K.K.T.C. 3.50 TL.

112435 Sayı: 2009/06 Haziran 2009

3.00 TL. (KDV Dahil)



162

Manyak

VİR ONU!


DELİ CEVAT
GÖKHAN DABAK
BUGÜN NE GİBİ BİR AKTİVİTE İCRA ETMEYİ DÜŞÜNÜYORSUN CEVAT ABİ...
TOPRAK MAHSÜLLERİ OFİSİNE GİDİP İNCELEME YAPACAĞIM ALEKSANDIR... TABİ TABİ YAPACAĞIMDIR ÖYLE...
NASIL BİR İNCELEME YAPACAKSIN CEVAT ABİ?
HER TÜRLÜ BİR İNCELEME. BAKALIM NELER DÖNÜYO ANLAYALIM... BOŞ BIRAKMAYA GELMEZ!..
GÜM
HEDENE DE HANIM KIZLAR HEDEENEE ALFİSTANI HÖNKÜRDÜMDE FEDENEE
KES O KARGA SESİNİ ALEKSANDIR, KAFAMI ŞİŞİRİYORSUN EŞŞOLEŞŞEĞİN MANYAĞI SENİ!
PARDON CEVAT ABİ!
SAYIN CEVAT BEY KENDİMDEN EMİN ADIMLARLA TOPRAK MAHSULLERİ OFİSİNE KENDİNİ GİTTİRMEKTEDİR. UŞAĞI ALEKSANDIR DA KÖPEK GİBİ İTAAT EDEREK ONU TAKİP ETMEKTEDİR. ZAMAN HIZLA DARALMAKTAYDI TABİ TABİ ÖYLE OLMAKTAYDI!..
HIMM İŞTE GELDİK. ŞİNDİ SEN GİT VE SAYIN CEVAT ÖZŞİZOİT İNCELEME YAPMAK İÇİN GELİYO DİYE UYAR, HAZIRLIKLI OLSUNLAR...
PEKİ CEVAT AABİ!
TOPRAK MAHSULLERİ OFİSİ
İYİ GÜNLER, SAYIN CEVAT ÖZŞİZOİT BEY İNCELEME YAPMAK İÇİN GELİYOR. DERHAL MÜDÜRÜNÜZE HABER VERİN, HAZIRLIKLI OLSUN!..
MÜDÜR BEY, CEVAT ÖZŞİZOİT ADLI BİR BEY İNCELEME YAPMAK İÇİN GELİYORMUŞ!
HADİ YAA ALLAH ALLAH!
EYVAH MÜFETTİŞ!.. YOKSA RÜŞVET ALDIĞIM TESBİT Mİ EDİLDİ! AMAN YARABBİ!



TAMAM CEVAT ABİ HABER VERDİM.!..
AFERİM ALEKSANDIR!
SELAM, BEN CEVAT ÖZŞİZOİT!
HOŞGELDİNİZ EFENDİM, SEFALAR GETİRDİNİZ EFENDİM.!..
GÖRECEZ BAKALIM SEFALAR MI GETİRDİM, BELALAR MI GETİRDİM... ARTIK HER ŞEY GÜN IŞIĞINA ÇIKACAK!
DRANK
SENİN ADIN NE BAKİİM.?..
SEFA AYDIN EFENDİM.
SEFA EFENDİ BANA DERHAL RAPORLARI ÇIKAR. EVET YAPMALISINDIR ÖYLE TABİ TABİİ...
DERHAL EFENDİM. NE İÇERSİNİZ? ÇAY, KAHVE SOĞUK BİŞEY?
AT SİDİĞİ İSTİYORUM SALAK, ÇAYIN KAHVENİN SIRASI MI.. VATAN MÜCADELESİ VERİYORUZ BURDA.!.. DERHAL ÇIKAR RAPORLARI.!.. DELİRTME BENİ.!..
ALEKSANDIR SEN DE KAPIYI TUT KİMSE GİRİP ÇIKMASIN ŞÜPHELENDİKLERİNİ DE MERKEZE İLET SOĞUKKANLI DAVRAN.!..
EMREDERSİN CEVAT AABİ!..
ANAM VAY!
ZIRT
NAPIYOSUN BECERİKSİZ HERİF, VEYA SALAK MISIN SEN.!..
PARDON EFENDİM KORUMANIZ ANİDEN BAARINCA BEN DE BOŞ BULUNDUM. DERHAL TOPARLIYORUM EFENDİM!
Bİ AÇIK BULMASI İMKANSIZ. SAKİN OLMALIYIM, SAKİN OLMALIYIM!
HMM!


BU RAPORLARDA KULLANILAN DİL ÇOK SIKICI... DAHA EĞLENCELİ OLMALIYDI, FIKRALARLA ŞİİRLERLE SÜSLEYEBİLİRDİNİZ MESELA AMA NERDE SİZDE O KAFA!.
?
EVET ŞİMDİ BAŞA DÖNELİM, BU RAPORLAR YAZILIRKEN NERDEYDİNİZ.?.
BURDAYDIM EFENDİM!
PEKİ ŞAHİDİNİZ VAR MI GÖRGÜ TANIĞI FALAN!
E ARKADAŞLARLA HAZIRLADIK EFENDİM!
GÖRGÜ TANIĞI MI, FAKAT ANLAYAMADIM NE GÖRGÜ TANIĞI?
GÖRGÜ TANIKLARI GÖRGÜLÜ İNSANLARDIR... YEMEK YERKEN AĞIZLARINI ŞAPIRDATMAZLAR, YERLİ YERSİZ GEĞİRİP OSURMAZLAR ANLADIN MI?.
?
ANLIYAMIYORUM, ÇOK TUHAF KONUŞUYORSUNUZ.
ŞİFRELİ KONUŞUYORUM SIĞIR, SİAYEYDE İŞİN İÇİNDE, DİNLENİYORUZ. UYARIYORUM SENİ, SEN DE ŞİFRELİ KONUŞ. BAK Bİ ÖRNEK VERİYORUM. PALAMUTLAR KUSA KUSA UÇAR, ŞEBEKLER PASTAYA SIÇAR... ÖKÜZLER BENZİNLE ÇALIŞIRSA AYILAR PATLAR...
FEKAT EFENDİM BENİM BU KONUDA BİR EĞİTİMİM YOK, NE YAPABİLİRİM Kİ...
BAK ÇEKİRGE, BU İŞ EĞİTİMLE ÖĞRENİLEMEZ... İÇTEN GELEN BİR DUYGUDUR, AŞK İSTER PROTEİN İSTER HEMOGLOBİN İSTER!
BAK ŞİMDİ RAPORLARIN ANALİZİNİ ŞİFRELİ VERİYORUM. RAPORLAR VE AHTAPOTLAR ARASINDAKİ CİNSEL İLİŞKİ DİPLOMATLARIN KIÇINI PARLATIR. HADİ SIRA SENDE YAPABİLİRSİN ZİHNİNE SERBEST BIRAK. BAŞLA.!.
EE FATURA. EE MAAŞ BORDROSU, EE ELECTRİK FATURASI EEE...
ÖKÜZ GERİ ZEKALI!
ŞİMDİ AKLIMI KAÇIRICAM, VATAN ELDEN GİDİYOR VATAAN... NÜKLEER FÜZELER HER AN PATLAYABİLİR. BEYİMİZ ELEKTRİK FATURASINDAN BAHSEDİYO. YETER BE!
BAŞKA ÇAREM KALMADI, BELGELERİ DERHAL ETMELİYİM, DÜŞMANIN ELİNE GEÇMEMELİ!.
AMAN!


NIHAHAHAA.!.. BAŞARDIM BAŞARDIIM! VATANIMIZI KURTARDIM... NIHAHA NIHAHAHAHAA!
ÇAYIR ÇAYIR
GTÜME KIRK TANE MADALYA SOKUCAM NIHAHAHAHAAA! AY MUTLULUKTAN ÇILDIRICAM BILHASSA TEY TEY TEY.!.
ŞIKIR ŞIKIR
NE DURUYOSUN ÖYLE MAL GİBİ KATILSANA COŞKUYA ŞEBELEK OHH! YANDAN YANDAN, ATMIŞ YETMİŞ!
ULAN SEN DÜPEDÜZ ZIRDELISIN. NAAPTIN MANYAK HERİF!
BİR CEVAT BEY'E ASLA DELİ DENİLEMEZDİR. BÜTÜN KAMUOYUNCA BİLİNEN BİR REALİTEDİR UTANMAZ ARLANMAZ.!.
HIRKŞŞ
HEM VATANI KURTARALIM HEM DE DELİ DAMGASI YİYELİM, İŞTE BUNA DAYANAMAMDIR VATAN HAYİNİ! AL SANA! HAKSIZ MIYIM ALEKSANDIR!
MÜTEMADİYEN HAKLISIN CEVAT ABİ!
ÇAAT
KİMSE DEĞERİMİ KAVRAYAMIYOR, KOŞARCASINA TERKEDİYORUM BURAYI! NE HALİNİZ VARSA GÖRÜN!
YANIYORUZ YANIYORUZ İMDAAAT!
BAM
DAĞ BAŞINI DUMAN AALMIŞ YÜRÜYELİM AARKADAŞLAR..
YANGIN VAAR KAÇIINN!.. İTFAİYEE! İTFAİYEE!
BU İNSANLARA YARANILMIYO, KADİR KIYMET BİLMİYOLAR ALEKSANDIR.!.
TAKMA KAFANA CEVAT AABİ.!. BİR KEZ DAHA TARİHE GEÇTİN.!.
GEÇTİM BİLHASSA TABİ TABİ.!.
Renk: F.Özdemir

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM

OTO LASTİK MİCHELEN GOOD YEAR DUNLOP

EFENDİM EFENDİM.! KİMLERİ GÖRÜYORUM !.. ABİ SEN NERDESİN KAÇ ZAMANDIR? YÜZÜNÜ GÖREN CENNETLİK.!..

HOŞGELDİN BUYUR İÇERİ GEÇ..

YAHU HAYRİCİĞİM İŞTEN GÜÇTEN KAFAMI KALDIRAMIYORUM Kİ !.. DUR NEYSE Bİ ÇAYINI İÇEYİM !..

OĞLUM, KAZIM ABİNİN LASTİKLERİNE BAK, HAVALARINI KONTROL ET!..

YAHU BIRAK YORMA ÇOCUĞU, İSTEMEZ!..





LAN OĞLUM DUYDUN MU BENİ? SONRA YAPARSIN O İŞİ, KOŞ İKİ IHLAMUR KAP GEL!..

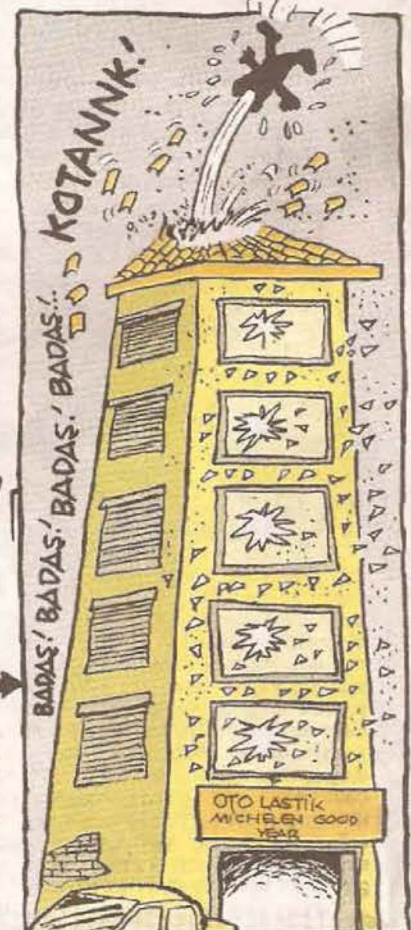
IHMM USTA IHMM!..

FİİİSSS FİSSSSS





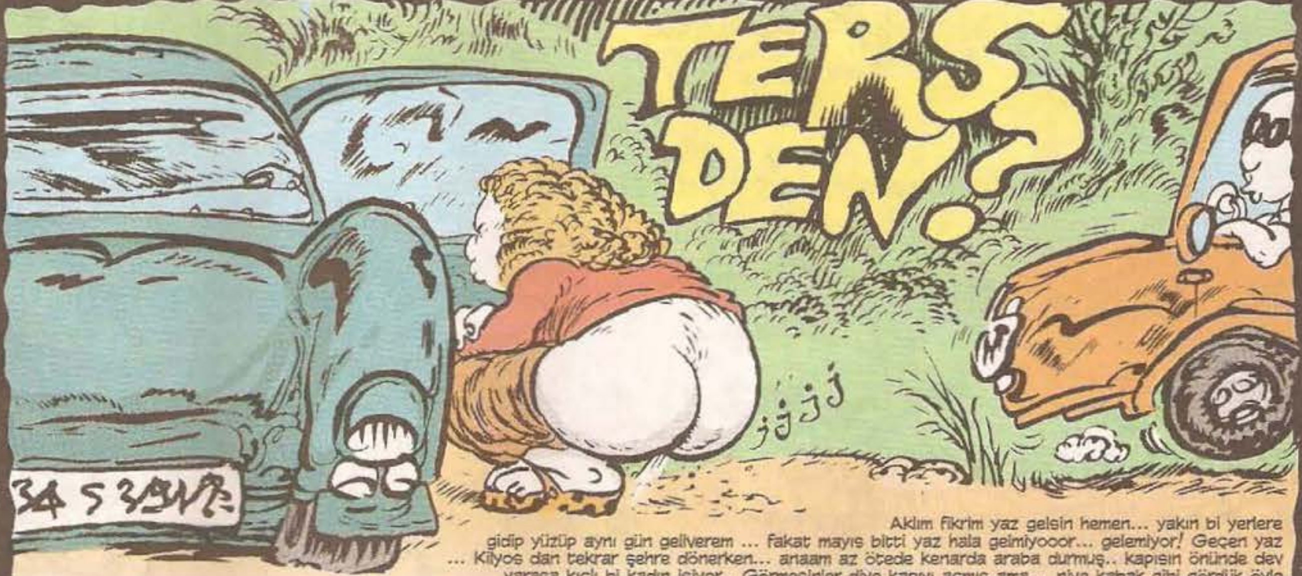




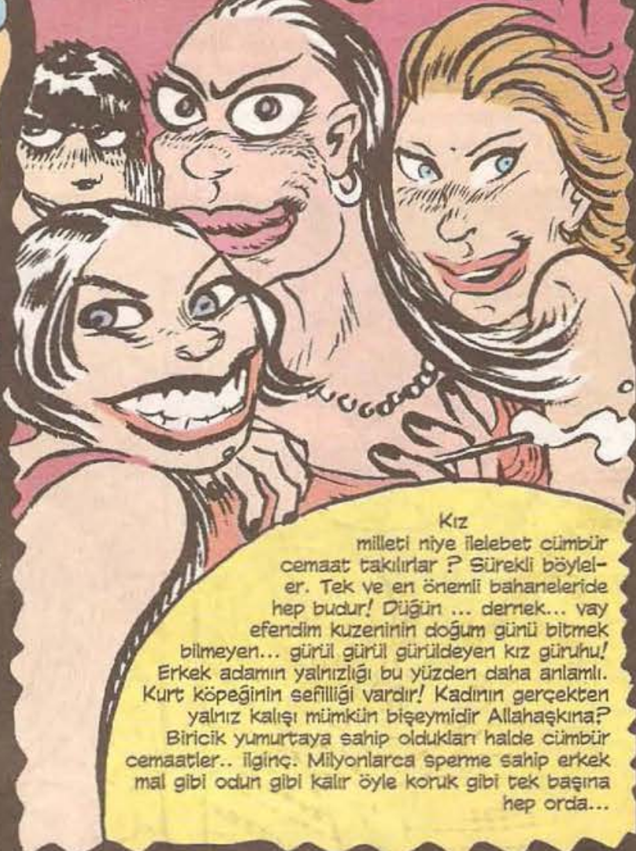
bahadirboysal@mynet.com

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK







Müslümanlığa dair çok eski bi hikaye anlatılır. Hz. ömer 'in mi başından geçmişti acaba... Putperestin biri bi türlü inanmıyoda... ölümden sonrasına dair, Hz. ömer 'ihtimaller % 50 peki ben haklıysam ne olacak?" diyor. Yani böyle bi tartışma yaşanmışmı hakkaten?.. Esnafça... ticari bi şey değilmi bu? Pek yakıştırıp bi yere koyamadım bi türlü.










Düm tek tek ..leylimley.... kola...rakı... kebap... dansöz... ayran....Artık bunlarla Avrupalıları skmeyi Avrupalılarda kabul etmiyor. Düm tek tek ne lan? Lise terk ağıtlar? Cumhuriyet ilan edileli seksenküsür yıl olmuş... öte yandan küresel kriz... para bitmiş dünyada... hangi bayat teleş ulan bu düm tektük? Elbetteki Norveçli yumurta oğlan en ciğerden... en ıssız nağmeyle gönlü fet edecekti. Ama o kadar güzel Almancı gibi bir kızsınki Hadise.... AMA BANA NE SÖYLEDİN?















kaygısızlar



KUBBELİ



Üç günlük ömrümde erkek cinsi olarak farkettiğim iki çeşit en özel kadın üreme organı vardır.(O da zaten fark ettiğimiz kadar vajina ciğer yarası gibi çirkin olduğu varsayılarak hep saklandığından.) Hiç açılmamış, bakire "keçi ayagı" vajinalar. Ve kendi keşfim "bombeli kukular" özellikle kumsalda uzandıklarında belirirler! Esnek.. en kabarık öyle bir bombeki içi geniş haznell, akustik. Şahsen, mikrofon adını taktım onlara.

KADIN DOST

Erkeklerle dostluklarımda bi süre sonra ya abazanlıkları ortaya çıkıyor veyahut aradığım dervişliği bulamıyorum. Hadi bu şımarık bir tesbit diyelim. Kızlarla kankalık kurmakta benzer bi girdaba giriyo bi süre sonra. Ne kadar içten talep etsem dostluğu, ilgi alaka veya sevgiye dair borçlu çıkmak zorundamıyım? Erkeğin erkekle dostluğu sanıyorum daha kalıcı, unutulmaz bi hal. " Dünyada hiç bir kadın, kendine yapılan iyiliğe kötülük olarak karşılık vermeden bırakamaz" diye korkunç bi laf hatırlıyorum, eskilerden.. Unutmamışım ama acıtmıyor.





GÜNAHSIZLAR







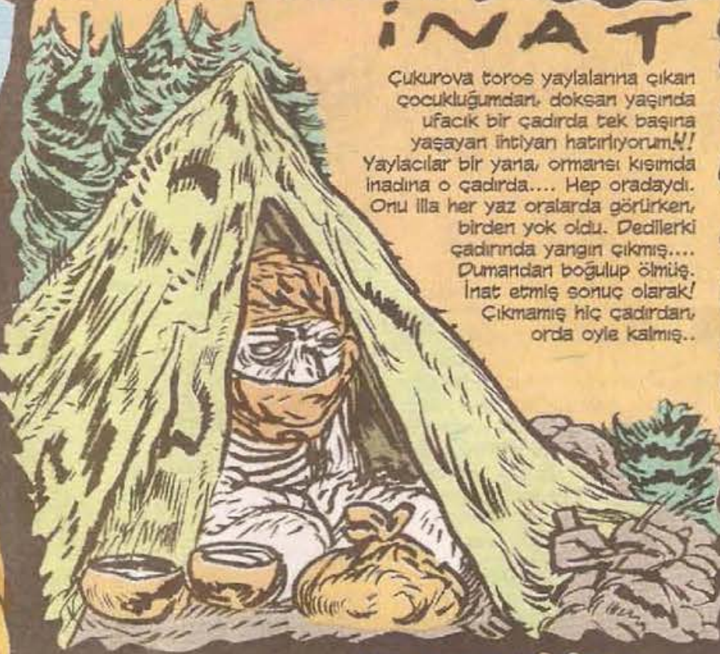


Artistler semti Cihangir... tüm havasını yitirdi. Zevzek, bayık bok oldu İstiklal cadddesinin ucu Tünel.. Asmalı mescit taraflarına kaymış meğer yaşam enerjisi! Geceleri ayrı üzüm , gündüzleri başka ayva hep kalabalık ama daima yüksek enerji. İstanbul'un SOHO'su dedikleri doğurgan sanatçı semti ahaa bu Asmalımescit tarafı . ama adım gibi eminim ... bibuçuk yıl sonra buradanda göçüp gidecek bu enerjikler... Bu uzuun eski güzel binalar.. gün içinde, güneşi zaten pek az aldıklarından, eski depresif günlerine elbet geri dönecek...

GELMEDİ...

Şu satırları yazıyorum Gece ... hava hala serin... mayısın sonu ... Hala hava serin... ne tuhaf... Babam yaşındaki büyüğüm dediki asıl, gerçek MAYIS'lar geri geldi otuzyıl önceki. Ama arkadaşlar, hala yaz gelmedi... Hala o Kilyos sahilde mayıştığımız mayıslar dahada gelmedi!!!! Kadın gibi, sevgili gibi oldu mevsim... Durduk yerde tribe girdi.... gereksiz yere şaşırttı.. adını küresel ısınma koymuşlar, dünya olmuş kanser... çok skimdeydi! Sonuç olarak ilk defa MAYIS ta kış serinliğindeyim kız gibi üşüyorum!





AYFON

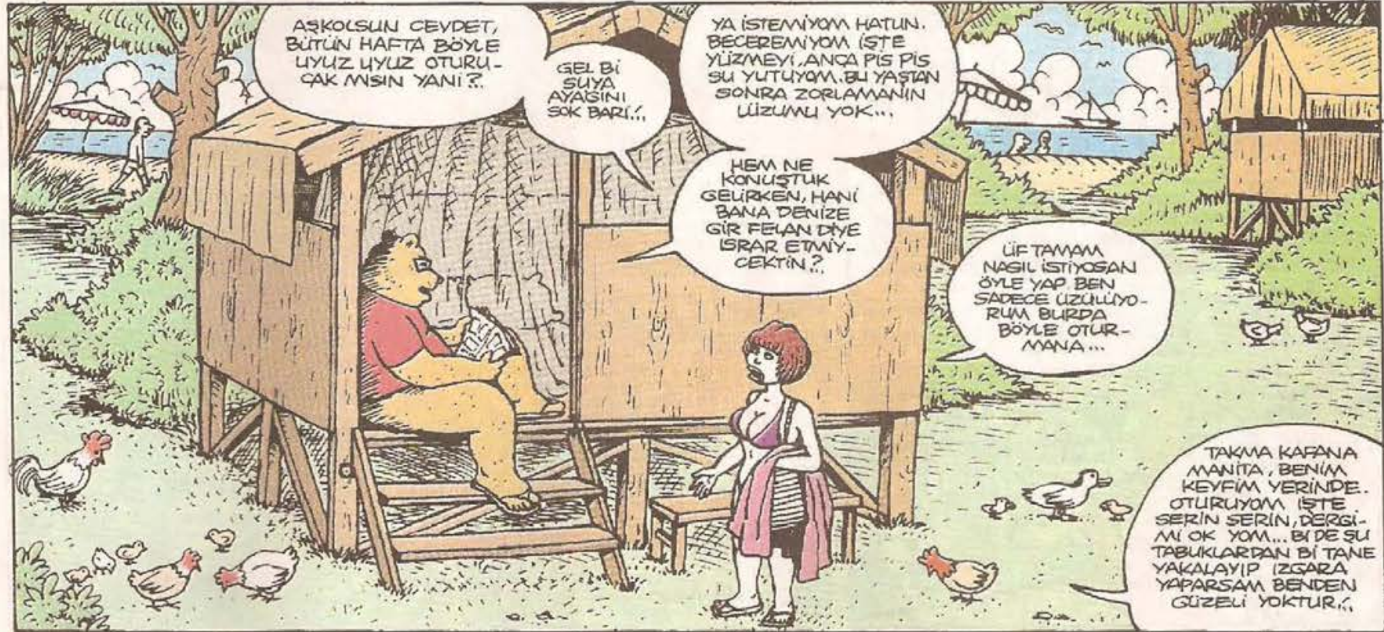
Cep tel faturam her ay çok kabarık geliyo diye Türksel bi AYFON hediye etti.... Lakin bi aydır kutusundan çıkaramıyorum... dokunmatik sanal tuşlara dokunamıyorum.. öksürsen yıkılacak köylü bakire gelinlik kız gibi.... Hiperaktif bünyem tuşlara hızlı hızlı abanacağından.. kısa devre geçirip çökecek alet... adım gibi eminim... Şekli ... Şemali.. hassasiyeti... teknolojik gereksizliği bile! Herşeyiyle.... davulcunun davul çalarkenki ossuruğu gibi boşu boşuna.

EGGG






OKTAY VE CEVDET
YAZAN VE ÇİZEN: MELİKŞAH


AŞKOLSUN CEVDET, BÜTÜN HAFTA BÖYLE UYUZ UYUZ OTURUCAK MISIN YANİ?..
GEL Bİ SUYA AYAĞINI SOK BARİ..!
YA İSTEMİYOM HATUN. BECEREMİYOM İŞTE YÜZMEYİ. ANCA PİS PİS SU YUTUYOM. BU YAŞTAN SONRA ZORLAMANIN LÜZUMU YOK...
HEM NE KONUŞTUK GELİRKEN, HANİ BANA DENİZE GİR FELAN DİYE ISRAR ETMİYCEKTİN?..
ÜF TAMAM NASIL İSTİYOSAN ÖYLE YAP. BEN SADECE ÜZÜLÜYORUM BURDA BÖYLE OTURMANA...
TAKMA KAFANA MANİTA, BENİM KEYFİM YERİNDE. OTURUYOM İŞTE SERİN SERİN, DERGİMİ OKUYOM... Bİ DE ŞU TABUKLARDAN Bİ TANE YAKALAYIP IZGARA YAPARSAM BENDEN GÜZELİ YOKTUR..!


NE! SAÇMALAMA CEVDET. SAKIN ZARAR VERİYM DEME O HAYVANLARA..!
YEA NOOLCAK CANIM, SANKİ Bİ TANESİNİ KESİP YESEM!
CEVDET VALLAHİ YÜZÜNE BAKMAM Bİ DAHA! AAA, DELİ MİDİR NEDİR BE..!
SEBEPSİZLER


HAHAHA! TAMAM BE HATUN, ŞAKA YAPIYOZ HERALDE...
HİÇ KOMİK DİİL..! NEYSE, HADİ BEN SAHİLDEYİM... SEN DE CANIN SIKILIRSA GEL BİRAZ GÜNEŞLEN EN AZINDAN..!
BAKARIZ.

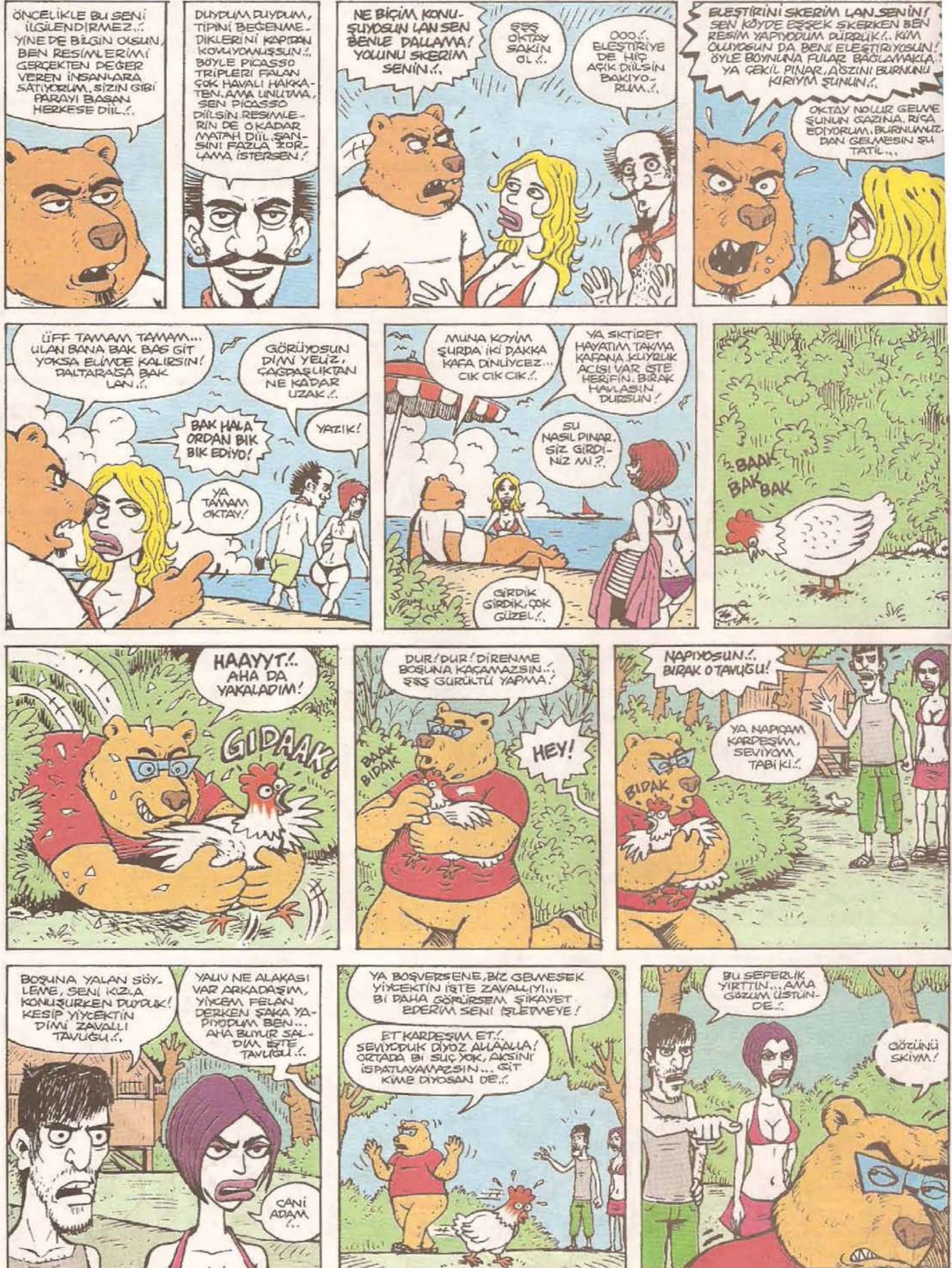



VALLA İYİ Kİ ERKEN GELMİŞİZ BU SENE PINAR. BAYA SAKİNMİŞ HAKKATEN ORTAM..!
DEDİM SANA BURASI SEZON BAŞLADIĞINDA BİLE FAZLA KALABALIK OLMAZ... SEVİCEĞİNİ BİLİYORDUM...


VAY! BÜYÜK RESSAM OKTAY DARICA DİİL Mİ BU YA? TESADÜFE BAK..!
HAH! İLLA Bİ BOKLUK ÇIKICAK TABİ..! DADANMASALAR BARİ...


EE OKTAY? BAYADIR GÖREMİYORUZ SENİ SANAT ORTAMLARINDA. GERÇİ ŞU SIRALAR ADIN ÇOK GEÇİYOR SAĞDA SOLDA, DUYDUM Kİ NİHAYET SEN DE RESİMLERİNİ SATMAYA BAŞLAMIŞSIN..!


NOOLDU, "SANATIM SATILIK DİİL" FALAN DİYODUN ÖNCEDEN? EKONOMİK KRİZ SENİ DE VURMUŞ ANLAŞILAN, E TABİ ANARŞİST DURUŞ DA Bİ YERE KADAR..!


ÖNCELİKLE BU SENİ İLGİLENDİRMEZ.!. YİNE DE BİLGİN OLSUN, BEN RESİMLERİMİ GERÇEKTEN DEĞER VEREN İNSANLARA SATIYORUM, SİZİN GİBİ PARAYI BASAN HERKESE DİİL.!.
DUYDUM DUYDUM, TİPİNİ BEĞENMEDİKLERİNİ KAPTAN KOVUYOMUŞSUN.!. BÖYLE PİCASSO TRİPLERİ FALAN ÇOK HAVALI HAKKATEN. AMA UNUTMA, SEN PİCASSO DİİLSİN. RESİMLERİN DE O KADAR MATAH DİİL. ŞANSINI FAZLA ZORLAMA İSTERSEN!
NE BİÇİM KONUŞUYOSUN LAN SEN BENLE DALLAMA! YOLUNU SKERİM SENİN.!.
ŞŞŞ OKTAY SAKİN OL.!.
OOO.!. ELEŞTİRİYE DE HİÇ AÇIK DİİLSİN BAKIYORUM.!.
ELEŞTİRİNİ SKERİM LAN SENİN! SEN KÖYDE EŞŞEK SKERKEN BEN RESİM YAPIYODUM DÜRRÜK!.. KİM OLUYOSUN DA BENİ ELEŞTİRİYOSUN! ÖYLE BOYNUNA FULAR BAĞLAMAKLA. YA ÇEKİL PINAR, AĞZINI BURNUNU KIRIYM ŞUNUN.!.
OKTAY NOLUR GELME ŞUNUN GAZINA. RİCA EDİYORUM. BURNUMUZDAN GELMESİN ŞU TATİL...
ÜFF TAMAM TAMAM... ULAN BANA BAK BAS GİT YOKSA ELİMDE KALIRSIN! DALTARAĞA BAK LAN.!.
GÖRÜYOSUN DİMİ YELİZ, ÇAĞDAŞLIKTAN NE KADAR UZAK.!.
BAK HALA ORDAN BIK BIK EDİYO!
YAZIK!
YA TAMAM OKTAY!
MUNA KOYİM ŞURDA İKİ DAKKA KAFA DİNLİYCEZ... CIK CIK CIK.!.
YA SKTİRET HAYATIM TAKMA KAFANA. KUYRUK ACISI VAR İŞTE HERİFİN. BIRAK HAVLASIN DURSUN!
SU NASIL PINAR, SİZ GİRDİNİZ Mİ?.
GİRDİK GİRDİK, ÇOK GÜZEL.!.
BAAK BAK BAK
HAAYYT.!.. AHA DA YAKALADIM!
GIDAAK!
DUR! DUR! DİRENME BOŞUNA KAÇAMAZSIN..!, ŞŞŞ GÜRÜLTÜ YAPMA!
BAAK BIDAK
HEY!
NAPIYOSUN.!. BIRAK O TAVUĞU!
YA NAPIÇAM KARDEŞİM, SEVİYOM TABİ Kİ.!.
BIDAK
BOŞUNA YALAN SÖYLEME, SENİ KIZLA KONUŞURKEN DUYDUK! KESİP YİYCEKTİN DİMİ ZAVALLI TAVUĞU.!.
YALLV NE ALAKASI VAR ARKADAŞIM, YİYCEM FELAN DERKEN ŞAKA YAPIYODUM BEN... AHA BUYUR SALDIM İŞTE TAVUĞU.!.
CANİ ADAM.!..
YA BOŞVERSENE, BİZ GELMESEK YİYCEKTİN İŞTE ZAVALLIYI... Bİ DAHA GÖRÜRSEM ŞİKAYET EDERİM SENİ İŞLETMEYE!
ET KARDEŞİM ET.!. SEVİYODUK DİYOZ ALLAALLA! ORTADA Bİ SUÇ YOK, AKSİNİ İSPATLAYAMAZSIN... GİT KİME DİYOSAN DE.!.
BU SEFERLİK YIRTTIN... AMA GÖZÜM ÜSTÜNDE.!.
GÖZÜNÜ SKİYM!


EE CEVDET?.. SEN NASIL BULDUN ORTAMI, SEVDİN Mİ?
YA ORTAM GÜZEL DE YENGE, ŞU YEMEK OLAYINI PEK SEVMEDİM, PASO SEBZE. ET YOK HİÇ YEMEKLERDE. VEGETERYAN MIDIR NEDİR. ENTEL İŞİ YANİ HEP. O BAKIMDAN, ŞAHSEN BENİM BURAYA PUANIM 4!..
PAT
PAT


YA AMMA ABARTTIN CEVDET... Bİ HAFTA ET YEMESEN ÖLÜRSÜN SANKİ. HEM İSTERSEN SİPARİŞ VEREBİLİRSİN YANİ.!.
MEVZU O DİİL HATUN, MUAMELE YANLIŞ!. 10 ÇEŞİT YEMEK ÇIKIYOSA 2 ÇEŞİT DE ETLİ OLSUN. ÖYLE SİPARİŞ FELAN!
ANLAŞILDI. SENİN CANIN SIKILMIŞ, BOK ATMAYA BAHANE ARIYOSUN!
YA NE İLGİSİ VAR CANIM!
VAY! BÜYÜK SANATÇI OKTAY DARICA, ŞİMDİ DE MÜZİĞE SOYUNMUŞ! HAHAH!


YA PINAR ŞUNU Bİ DÖVİYİM BE! HI?.. HADİ BE?..
OKTAY LÜTFEN, BIRAK İNME ŞUNUN SEVİYESİNE.!.
İKİ TANE ÇAKIYM?
ÜFF!


YA KUSURA BAKMA BE CANER, DÖVEMİYCEM SENİ ŞU AN.!.. TADIMIZ KAÇMASIN DİYORUZ. AMA SÖZ Bİ ARA İLGİLENİCEM BU KONUYLA. BORCUM OLSUN.!.
İŞTE SEN BUSUN, ANCA KABA KUWET! KINIYORUZ SENİ OKTAY DARICA... ÇOK PİS KINIYORUZ HEM DE. YÜRÜ YELİZ GİDELİM...
DÜZEYSİZ!


IYY, BUNLAR KİM YA? NE KADAR İTİCİ İNSANLAR!
AMAN SORMA ZEYNEP, OKTAY'IN BELALILARI İŞTE.!.


BU KARI ÜNİVERSİTEDEYKEN OKTAY'IN PEŞİNDEN ÇOK KOŞTU ZAMANINDA. SONRA OKTAY BUNU SIKMEYİNCE YANINDAKİ CANER DENEN LAVUKLA SEVGİLİ OLDULAR.
BU CANER İTİ DE OKTAY'IN ARKADAŞIYDI ÖNCEDEN. TABİ O DA BU KALTAĞIN İÇTEN İÇE OKTAY'A HASTA OLDUĞUNU BİLDİĞİNDEN BÖYLE HIRSA KESTİ İŞTE.!.
MEVZU BUDUR YANİ ÖZETLE!






HEY!
BAKSANA SEN BURAYA.!. NE SAKLIYOSUN ÖYLE TİŞÖRTÜNÜN ALTINDA?.


SİZE NE KARDEŞİM, NE SAKLIYOSAM SAKLIYORUM ALLA ALLA.!.. ŞAHSİ EŞYAM BU BENİM HESAP MI VERİCEM...
YAHU AYIPTIR BE! SOKMUŞ KOYNUNA GÖTÜRÜYOSUN İŞTE TAVUĞU.!.. APTAL MIYIZ BİZ.!.
BAK BAK BAK


BEH.!..ALIN MUNA KOYUM, BAŞINIZA ÇALIN TABUĞUNUZU.!.. NE KIYMETLİ HEYVANMIŞ BE.!.
GIDAAK!


İŞTE ŞİMDİ BENİ GERÇEKTEN KIZDIRDINIZ. İNADA BİNDİ Bİ KERE İŞ.!.. BEN DE O TABUĞU KESİP YEMEZSEM ADAM DİİLİM ULAN.!.
GERİZEKALI...
AAA MANYAK MIDIR NEDİR YA...


OOO, SELAMNALEYKİ GENÇLER... MEDİTASYONUNUZ KABUL OLSUN!..
ŞŞ, BULAŞMA LAN KIZLARA, GEL ÇÖK...


ABİ BAKSANA? ŞU TEPEYE TIRMANAK MI?..
VALLA BİZ DÜN TIRMANDIK ZATEN... MANZARASI ŞAHANE!..


HADİ YA? LAN NE ARA? ZOR MU PEKİ TIRMANMASI?..
YOO, BURDAN ZOR GİBİ GÖRÜNÜYO AMA, O KADAR DİK DİİL... 10 DAKKADA ÇIKTIK BİZ PINAR'LA, GİT ÇIK SEN DE!..
Dİ Mİ YA, AKSİYON OLUR BANA DA. OTUR OTUR SIKILDIM!..


HATUN, BEN ŞU TEPEYE TIRMANCAM, GELİYON MU?..
OMMMM!
HAA PARDONM.




HUHHH... ULAN HAKKATEN ŞAHANEYMİŞ MANZARA BEH!..


HİHİHİ ACELE ETME YAVAŞ... AY HİHİHİ...
?


IMHHH IMHH
IHHH


ÖHHÖÖ ÖHÖÖ!
AY!


SELAM GENÇLİK!.. KUSURA BAKMAYIN İSTEMEDEN "AÇIK ARAZİ" FANTAZİNİZİ BOZDUM GALİBA?..
NOOLUYO BE, BİZİ Mİ TAKİP EDİYOSUN SEN SİNSİ GİBİ!..


YOO, TAMAMEN TESADÜF, AKSİNE SİZ HERYERDE KARŞIMA ÇIKIYOSUNUZ!.. AMA SANIRIM BUNDAN SONRA DAHA DA SIK KARŞILAŞICAZ SİZLE!..


YAA NE RAHATSIZ ADAMMIŞSIN SEN BE!.. GİTSENE BAŞIMIZDAN!..
GİTMİYORUM KARDEŞİM, BABANIZIN YERİ Mİ?.. AHA DA DURUYOM BÖYLE. VAR MI?..


YÜRÜ BENGÜ YÜRÜ, MUHATAP OLMAYALIM ŞU HANZOYLA...
ALOO!.. GÖZÜM ÜSTÜNÜZDE!
PİS HERİF!


MIHIHI!.. ŞİMDİ AAZINIZA SIÇTIM İŞTE!.. BENLE UĞRAŞMAK NEYMİŞ GÖSTERCEM SİZE!.. NAH YAPARSINIZ ARTIK AÇIK ALANDA SEVİŞME FANTEZİSİNİ!..


VAAY, DERVİŞ GİBİ DÖNDÜN BAKIYORUM! NASILDI, SEVDİN Mİ MANZARAYI CANIM?..
GÜZEL GÜZEL ÇOK HOŞTU. AYDINLANDIM RESMEN!

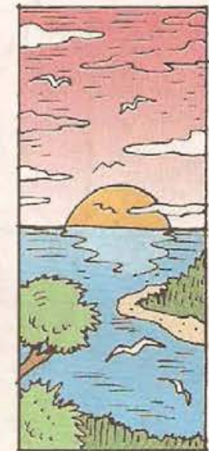

MEĞER BENİM OLAYIM BUYMUŞ HATUN.!.. HATTA GİDİP BİRAZ DAHA KEŞİF TURU YAPICAM ŞİMDİ... SEN BURDA MISIN?..
EVET, YENİ GİRDİK, YÜZERİZ DAHA. DİKKAT ET AMA KENDİNE, KAYBOLMA SAKIN, CEP TELEFONUNU YANINA AL!..
TAMAM, FAZLA AÇILMA SEN DE..!..


YA TATİLE GELMİŞİZ, NE BELASI ŞU CENNET ORTAMDA?..
BAŞINI BELAYA SOKMA LAN.!.
BİLMİYORUM. SEN Bİ YOLUNU BULURSUN.!.
YAVRUM VERME NEGATİF!


O KADAR DA AZMIŞTIK KURSAĞIMIZDA BIRAKTI HAYVAN HERİF.!. HADİ GİDİP ODAMIZDA TAMAMLAYALIM BARİ, HI?..
BENİ HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRATIYOSUN VALLA ÖZGÜR... BU KADAR ÇABUK MU PES EDİCEZ YANİ?
HAYIR EFENDİM BUL SOTE Bİ YER, DIŞARDA YAPICAZ!


YENGE HAKLI ÖZGÜR.!.. SEN ŞİMDİ BİRAZ SIĞIR OLDUĞUN İÇİN MEVZUNUN ÖNEMİNİ ANLAMIYOSUN... İLİŞKİNİN MONOTONLAŞMAMASI İÇİN ARADA BÖYLE KÜÇÜK FANTEZİLERLE RENK KATMALISIN Kİ BİRBİRİNİZDEN ÇABUK SIKILMAYASINIZ.!.
BİRADER AYIP AMA ARTIK BU YAPTIĞIN!
BU SAVAŞI BEN BAŞLATMADIM...


EEH BU NEDİR YAA! APTAL HERİFE BAK İYİCE YÜZ GÖZ OLDU BE.!.
HADDİNİ AŞIYOSUN DOSTUM, HADDİNİ AŞIYOSUN!




TAMAMDIR, BİZİ BURDA HAYATTA BULAMAZ!.. TAKİP ETMEDİ Dİ Mİ, EMİN SİN?..
RUHU BİLE DUYMADI. TUVALETE GİDİYODU ZATEN EN SON, HADİ GEL BURAYA!




GÜN BATIMI ÇOK ROMANTİK GENÇLER, TAVSİYE EDERİM!
E ÇÜŞ AMA ARTIK!


YAHU YETER ULAN, YETER BE!.. NE İSTİYOSUN BİZDEN PİSKOPAT HERİF!.


BAKIN ARKADAŞLAR, AÇIKÇASI NAAPTIĞINIZ UMRUMDA BİLE DİİL! GELİN DAHA FAZLA İNAT ETMEYELİM. SİZ BENİ RAHAT BIRAKIN, BEN DE SİZİ!..
YANİ HAKKATEN Bİ TAVUK İÇİN Mİ BÜTÜN ŞU YAPTIKLARIN! DIŞARDAN ALIP GELELİM O ZAMAN O KADAR CANIN ÇEKTİYSE. NEDİR YANİ BU ZULÜM?..


YA ŞİMDİ O BAŞKA BU BAŞKA. YANİ SİZ DE GİDİN ODANIZDA TAKILIN ONA BAKARSANIZ. AYNI ŞEY Mİ?..
YANİ İLLA O TAVUĞU KESİP YİYCEM DİYOSUN ÖYLE Mİ CANİ HERİF GÖZÜNÜ KAN BÜRÜMÜŞ SENİN..!
ÜFF. YETER TAMAM BENGÜ BIRAKALIM NE İSTİYOSA YAPSIN... YETER Kİ BİZİ RAHAT BIRAKSIN!


NE DİYOSUN SEN ÖZGÜR, ÖLDÜRCEK ZAVALLI HAYVANI!.. HAYIR KATİYYEN OLMAZ!
YA NAPICAZ PEKİ BENGÜ. BÜTÜN TATİL BU MANYAKLA MI UĞRAŞICAZ..!.. BIRAK NE BOK YERSE YESİN! BAŞLIYCAM TAVUĞUNA DA KUŞUNA DA!


AYY! YETER FENALIK GELDİ HAKKATEN! TAMAM HAYVAN HERİF NE İSTİYOSAN YAP! YETER Kİ O PİS SURATINI Bİ DAHA GÖRMİYİM..
HA ŞÖYLE, YOLA GELİN!
ALLAH SENİN BELANI VERSİN!





















Sebepsizler çıktı, bayiilerde! (Valla bu sefer gözümle gördüm) ♫ Yazdım, çizdim amman amman amaaân... ALIN ONU.!.

BİTTİ!

BOiNG BURHAN

KADİR YILMAZ







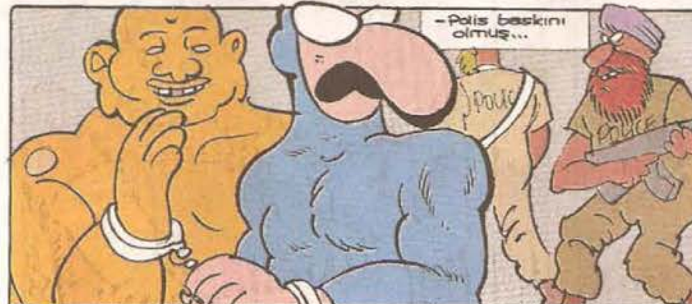






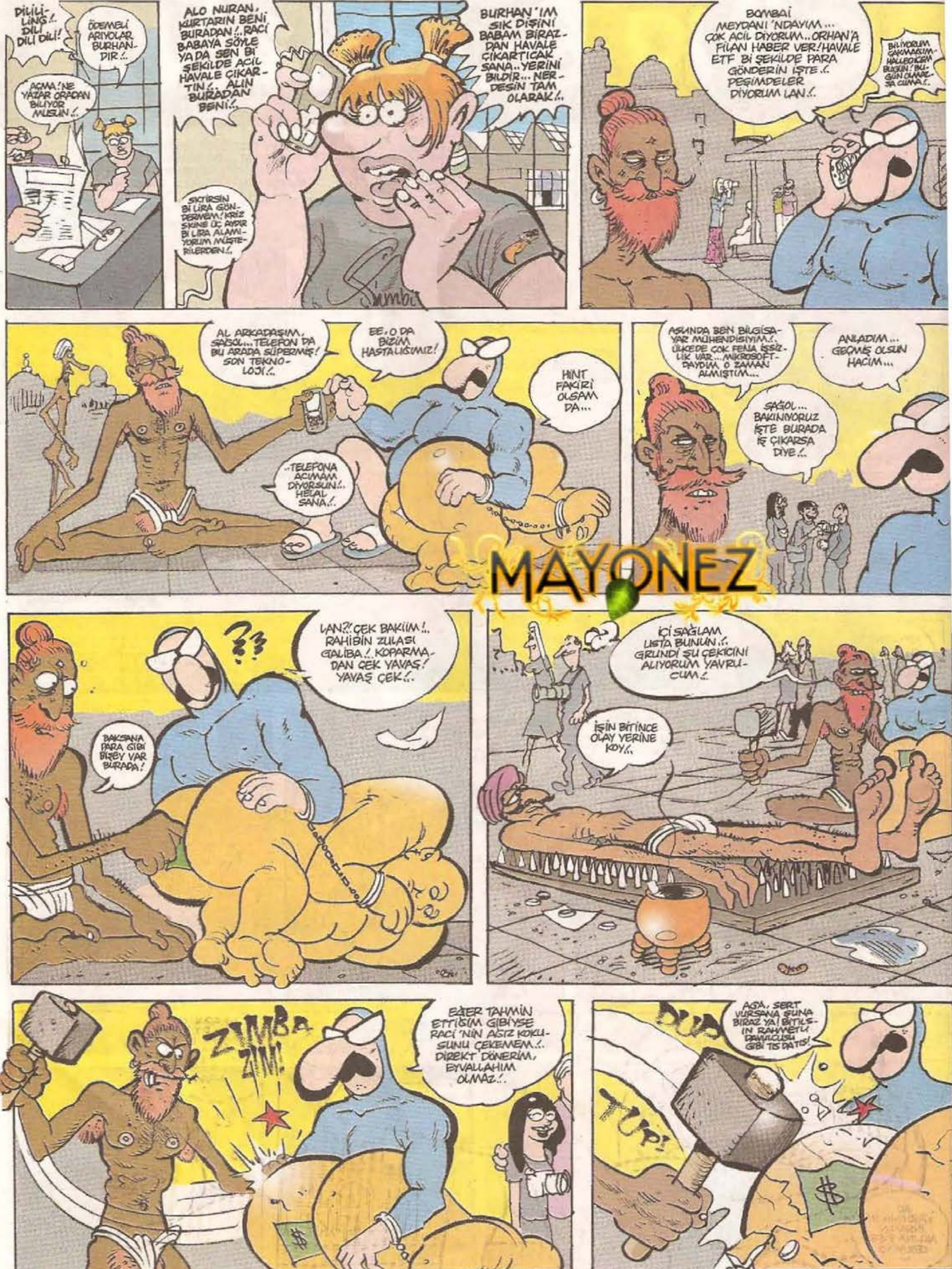


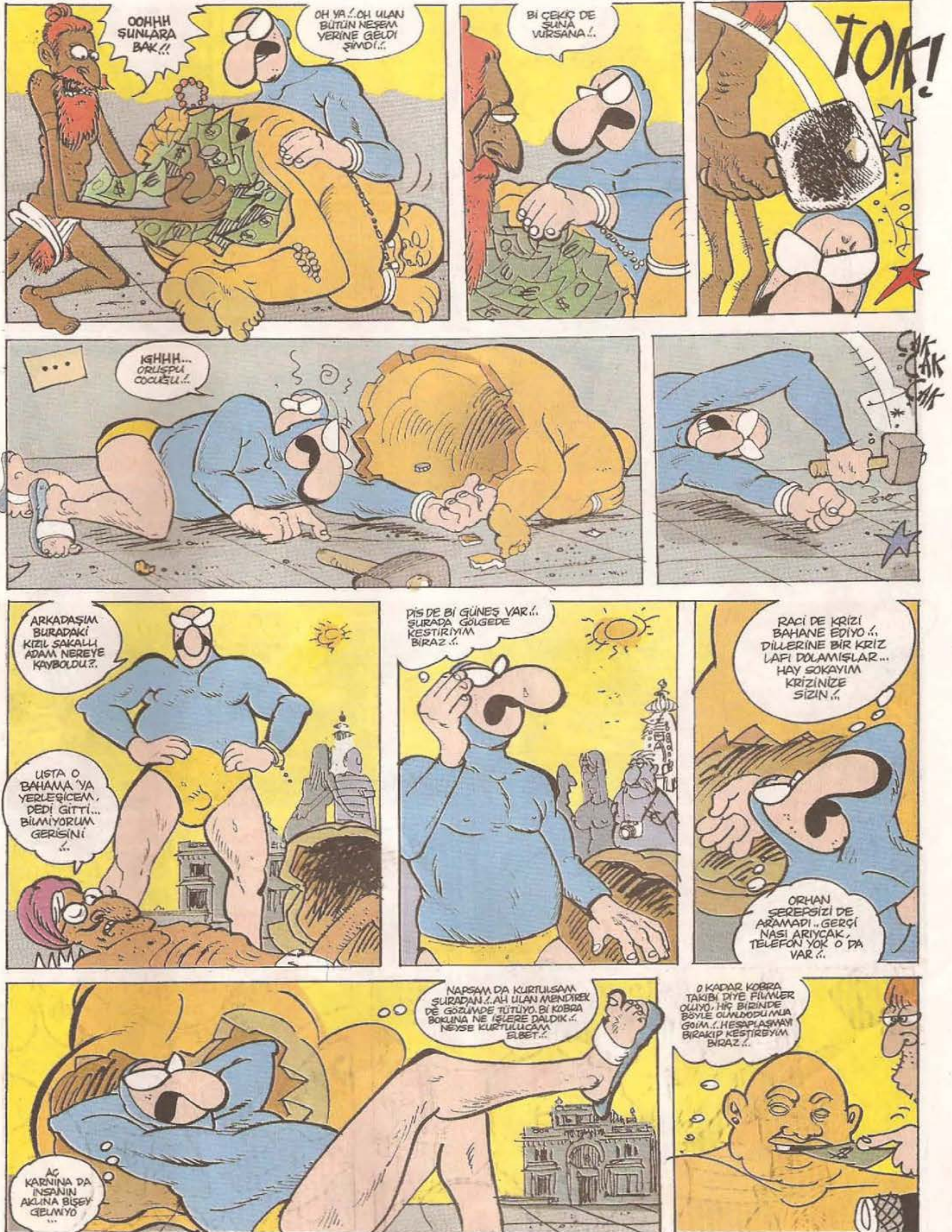









DİLİLİ-LİNG!.. DİLİ DİLİ DİLİ!
ÖDEMELİ ARIYOLAR BURHAN-DIR!..
ACMA! NE YAZAR ORADAN BİLİYOR MUSUN!..
ALO NURAN, KURTARIN BENİ BURADAN!.. RACİ BABAYA SÖYLE YA DA SEN Bİ ŞEKİLDE ACİL HAVALE ÇIKAR-TIN!.. ALIN BURADAN BENİ!..
BURHAN'IM SIK DİŞİNİ BABAM BİRAZ-DAN HAVALE ÇIKARTICAK SANA.. YERİNİ BİLDİR... NER-DESİN TAM OLARAK!..
SIKTİRSİN Bİ LİRA GÖN-DERMEM! KRİZ SKİNE ÜÇ AYDIR Bİ LİRA ALAMI-YORUM MÜŞTE-RİLERDEN!..
BOMBAİ MEYDANI'NDAYIM... ÇOK ACİL DİYORUM.. ORHAN'A FİLAN HABER VER! HAVALE ETF Bİ ŞEKİLDE PARA GÖNDERİN İŞTE!.. PEŞİMDELER DİYORUM LAN!..
BİLİYORUM ÇAKMAKSIM-HALLEDİCEM BUGÜN! BU-GÜN OLMAZ-SA CUMA!..
AL ARKADAŞIM, SAĞOL... TELEFON DA BU ARADA SÜPERMİŞ! SON TEKNO-LOJİ!..
EE, O DA BİZİM HASTALIĞIMIZ!
HİNT FAKİRİ OLSAM DA...
..TELEFONA ACIMAM DİYORSUN!.. HELAL SANA!..
ASLINDA BEN BİLGİSA-YAR MÜHENDİSİYİM!.. ÜLKEDE ÇOK FENA İŞSİZ-LİK VAR... MİKROSOFT-DAYDIM O ZAMAN ALMIŞTIM...
ANLADIM... GEÇMİŞ OLSUN HACIM...
SAĞOL... BAKINIYORUZ İŞTE BURADA İŞ ÇIKARSA DİYE!..
MAYONEZ
LAN?!! ÇEK BAKIIM!.. RAHİBİN ZULASI GALİBA!.. KOPARMA-DAN ÇEK YAVAŞ! YAVAŞ ÇEK!..
BAKSANA PARA GİBİ BİŞEY VAR BURADA!
İÇİ SAĞLAM USTA BUNUN!.. GRUNDİ ŞU ÇEKİCİNİ ALIYORUM YAVRU-CUM!..
İŞİN BİTİNCE OLAY YERİNE KOY!..
ZIMBA ZIM!
EĞER TAHMİN ETTİĞİM GİBİYSE RACİ'NİN AĞIZ KOKU-SUNU ÇEKEMEM!.. DİREKT DÖNERİM, EYVALLAHIM OLMAZ!..
DUB
TUP!
AĞA, SERT VURSANA ŞUNA BİRAZ YA! BİTLİS-İN RAHMETLİ DAMALCUSU GİBİ TIS DATIS!


OOHHH ŞUNLARA BAK!!
OH YA !..OH ULAN BÜTÜN NEŞEM YERİNE GELDİ ŞİMDİ !..
Bİ ÇEKİÇ DE ŞUNA VURSANA !..
TOK!
...
KGHHH... ORUSPU ÇOCUĞU !..
ÇAK ÇAK ÇAK
ARKADAŞIM BURADAKİ KIZIL SAKALLI ADAM NEREYE KAYBOLDU?.
USTA O BAHAMA 'YA YERLEŞİCEM, DEDİ GİTTİ... BİLMİYORUM GERİSİNİ ...
PİS DE Bİ GÜNEŞ VAR !.. ŞURADA GÖLGEDE KESTİRİYIM BİRAZ !..
RACİ DE KRİZİ BAHANE EDİYO !.. DİLLERİNE BİR KRİZ LAFI DOLAMIŞLAR... HAY SOKAYIM KRİZİNİZE SİZİN !..
ORHAN ŞEREFSİZİ DE ARAMADI .. GERÇİ NASI ARIYCAK, TELEFON YOK O DA VAR !..
NAPSAM DA KURTULSAM ŞURADAN !..AH ULAN MENDİREK DE GÖZÜMDE TÜTÜYO. Bİ KOBRA BOKUNA NE İŞLERE DALDIK !.. NEYSE KURTULUCAM ELBET !..
AÇ KARNINA DA İNSANIN AKLINA BİŞEY GELMİYO ...
O KADAR KOBRA TAKİBİ DİYE FİLMLER OLUYO, HİÇ BİRİNDE BÖYLE OLMADOĞU MUA GÖİM !..HESAPLAŞMAYI BIRAKIP KESTİREYİM BİRAZ !..


ON DOLAR DAHA VERSENE CANIM BENİM!AZ OLDU BU GALİBA!..
ABARTMA HENRİ!.. AYOL DAHA HAVUZA DA ATICAZ HEM!..
...
...
...


TİNK!..
OFF GECE OLMUŞ... NE UYUMUŞUM!..


...
ŞU GÜZELLİKLER BİR HAFTA DAHA TAKILMAK KONUSUNDA KARARSIZ BIRAKSA DA BİR AN EVVEL KAÇIP KURTULUP, BANA BU MACERANIN SONU DEMEK YAKIŞIR!.. BANA YAKIŞANI BUDUR!..


HEPSİNİ HALLETTİM GÜZELİM!.. BİRİNCİ SINIFTA YER BULABİLDİM ANCAK!.. KOBRA'YI KARGOYLA YOLLAYACAKLAR HAYVANAT BAHÇESİNE... UÇAĞA ALMADILAR!.. AKŞAM ORADA OLURUM... SEN BİLİRSİN İSTERSEN GEL.. BABAN MI? OLUR GELSİN!.. GELSİN DE GÖRSÜN BEĞENMEDİĞİ BURHAN'I!..
HANGİ SALAK AÇTI BU TELEFONU YA!.. O KADAR İKAZ ETTİK!..
BEYEFENDİ TELEFONUNUZU KAPATIR MISINIZ LÜTFEN?
HADİ YARIN GÖRÜŞÜRÜZ!..


LAN BU ORSPU ÇOCUĞU DEĞİL Mİ!.. BAHAMA HA! OLUM ÇOK FENA YAPICAM SENİ, ELBET KARŞILAŞIRIZ SENLEN!..
BAHAMA AIRLINES
india Airline


ERTESİ GÜN
OOOHHH AŞKIIIM!.. ÇAKMAAĞIIIM!.. TOKMAĞIM ÇOK ÖZLEDİM SENİİİ!..KIYAMAAM!.. AY YANMIŞSIN!.. BİRAZ KİLO VERMİİŞ!..
EEE, HİNDİSTAN GÜNEŞİ TABİ... SANA ANLATACAK ÇOK HİKAYEM VAR BEBEĞİM!..
AL BUNU DA SANA GETİRDİM. LABORATUAR FARESİ!.. KARNİMATA'DAYDI DİĞERLERİNİN ARASINDA!
india Airline
express
RACİ BABA GELMEDİ Mİ?
RACİ BABAN GELMEZ OLUR MU!.. DÖRT GÖZLE SENİ BEKLİYOR SAATLERDİR!..


FARE KADAR DEĞERİN YOK GÖZÜMDE!!!
BABA LÜTFEN DUR!..
ÇAK!
BU UÇAĞIN YAKIT HORTUMUNU KIM SÖKTÜ YA!..
ŞURADAKİ ADAM!..
BEŞ DAKKAYA BİTER, DEDİ... YÜKÜ DE BAHŞİŞ BIRAKTI.. BEKLE BİTER ŞİMDİ!..
ÇAK!

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş














..OLMUŞTUM... SÜREKLİ KANAT ÇIRPIP KAPALI PENCEREDEN ÇIKMAYA ÇALIŞIP ÇIKAMAMASI ÜZERİNE BUNU TUTMAYA ÇALIŞTIM...TUTUP AÇIK PENCEREDEN DIŞARI ÇIKMASINI....


..KOLAYLAŞTIRMAK İSTEDİM... KUŞU TUTTUM AMA ÖYLE BİR ÇIRPINIYORDU Kİ KUYRUK TÜYLERİNİN BİR KISMI ELİMDE KALDI... FAKAT AÇIK PENCE-REDEN O DA ÇIKMAYI BAŞARDI... DİĞERİ DE AYDINLATMA DİREĞİNE ....


..KONMUŞ, EŞİNİN ÇIKMASINI BEKLİYOR, EN SON ÇIKAN KUŞ DA UÇUP ONUN YANINA KONDU... ELİMDEKİ KUYRUK TÜYLERİNE BAKIP KENDİ-ME ÇOK KIZDIM...KEŞKE HİÇ ELİMİ UZATMASAY-DIM DİYE DÜŞÜNDÜM. YA TÜM KUYRUK TÜYLERİ....


..KOPSAYDI, KUŞ UÇARKEN YÖNÜNÜ AYARLIYAMAZDI... KISA SÜRELİ PANİK YAŞA-DIM...AMA UÇUP İSTEDİĞİ YERE KONMAYI BAŞARMASI KUYRUĞUN İŞLEVİNİ YERİNE GETİRDİĞİNİ ANLAMAMI SAĞLADI, ÇOK AMA ÇOK SEVİNDİM...
TOPUK!..


BU OLAYDAN SONRA KUŞLAR ARTIK GELMEZ DİYE DÜŞÜNDÜM... EMİ-NİM ONLARI YİYECEĞİMİ DÜŞÜNMÜŞLERDİR. DOĞAL OLARAK ONLARIN DÜNYASINDA HER AN YENİLME TEHDİDİ AŞİKAR.. SÜREKLİ TETİKTE OLMALILAR...
EHE...EHE...
ZEHİRSİZ YILAN
ETER


AMA BİR SABAH YİNE UYANDIĞIMDA MUTFAĞA GİRİP Bİ BAKTIM, BUNLAR YİNE GELİP KOMBİNİN ÜSTÜNE TÜNEMİŞLER...ONLA-RIN EVİN İÇİNDEKİ VARLIĞI MUTLULUK VERİCİ... ARADAN BİRKAÇ GÜN GEÇTİ...


BAKTIM BUNLAR KOMBİNİN ÜSTÜNE YUVA YAPMAYA BAŞLAMIŞLAR. ERKEK KUŞ DAL PARÇALARINI GETİRİP DİŞİYE VERİYOR, DİŞİ BU DALLARDAN YUVA YAPIYOR... ONLARI BÖYLE BİR UĞRAŞ İÇİNDEYKEN İZLEMEK O KADAR GÜZEL Kİ, GÜN BOYU BİRİ DAL TAŞIDI DİĞERİ DALLARI YUVAYA YERLEŞTİRDİ...

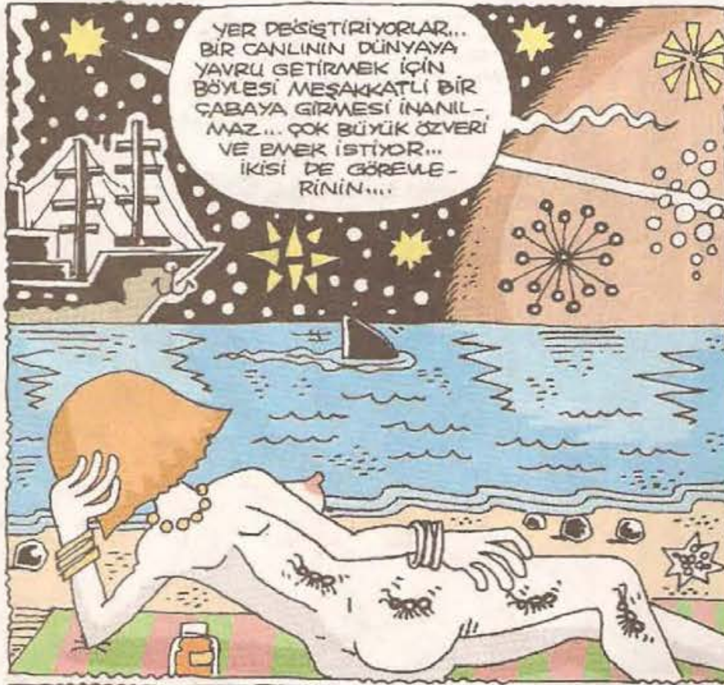

AKŞAM OLUNCA BUNLAR YİNE GİTTİLER, ŞAŞIRDIM. HEM YUVA YAPIP, HEM GİTMEK TUHAF... NEYSE BUNLAR GİDİNCE NE YAPMIŞLAR DİYE MUTFAĞA DA GİRİP YUVAYA BAKTIM... KABACA YUVA ŞEKİLLENMİŞTİ AMA BİTMEMİŞTİ, SONRA YERE BİR BAKTIM...


BİR SÜRÜ DAL YERDE, BOYUTLARI YUVAYA UYMUYACAK KADAR BÜYÜK... BUNUN ÜZERİNE YERDEKİ DALLARI ALIP, UYGUN BOYUTLARDA KIRIP YUVAYA YERLEŞTİRDİM. ERTESİ GÜN BUNLAR YİNE GELDİ, BU SEFER DAHA İNCE DALLAR TAŞIYIP, YUVANIN YUMUŞAK KISMINI OLUŞTURDULAR... HER ZAMANKİ GİBİ GÜNDÜZ GELİP AKŞAM GİDİYORLARDI...


BURAYA YUVA YAPTILARSA GECE NEREYE GİDİYORLARDI? İÇİMDEN BELKİ BUNLARIN YUVASI VAR, ACABA BENİM KOMBİNİN ÜSTÜNE YAZLIK YUVALARINI MI YAPTILAR DİYE GEÇİRDİM... HEM KIŞLIK, HEM YAZLIK YUVA...


SÜPER DOĞRUSU... ÜÇ DÖRT GÜN SONRA YUVA İYİCE BİTİNCE KUMRULARDAN BİRİ ARTIK GECELEYİN DE KOMBİNİN ÜSTÜNDEKİ YUVADA KALMAYA BAŞLADI... YUVADAN HİÇ KALKMIYORDU. BELLİ Kİ YUMURTLAMIŞ VE KULUÇKAYA YATMIŞ... İLKİN SADECE BİR KUŞ YUVADA KALIYOR...


..SANDIM, DİĞERİ ORTALIKTA YOKTU... SONRA FARKETTİM Kİ YUMURTANIN ÜSTÜNDE DÖNÜŞÜMLÜ KALIYORLAR... KARNI ACIKTIĞINDA VEYA SUSADIĞINDA GU, GU, GU DİYE SES ÇIKARTIYOR, DİĞER KUŞ GELİYOR. BÖYLE SÜREKLİ...


YER DEĞİŞTİRİYORLAR... BİR CANLININ DÜNYAYA YAVRU GETİRMEK İÇİN BÖYLESİ MEŞAKKATLİ BİR ÇABAYA GİRMESİ İNANIL-MAZ... ÇOK BÜYÜK ÖZVERİ VE EMEK İSTİYOR... İKİSİ DE GÖREVLE-RİNİN....

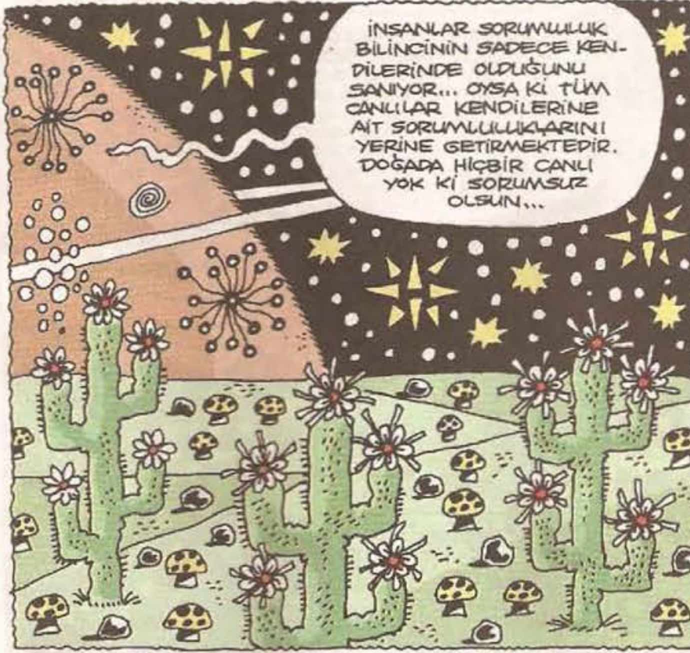

..BİLİNCİNDE... SÜREKLİ YER DEĞİŞTİRİP YUMURTAYI SICAK TUTUYORLAR... YAVRUNUN YUMUR-TADAN ÇIKACAĞI GÜNÜ SABIR-SIZLIKLA BEKLİYORUM ... İŞİN İLGİNCİ ARTIK ÜRKMÜYORLAR... YAKINLAŞIP BAKIYORUM ONLAR DA BANA BAKIYOR... GALİBA BİRBİRİMİZE İYİCE ALIŞTIK...


FAKAT SEVMEK İÇİN ELİMİ UZATMIYORUM, UZATMIYCAM DA. TABİATIN BÖYLE BİR OLUŞUMUNA TANIK OLMAK ÇOK GÜZEL BİR DUYGU. ÇEVREMİZDEKİ TÜM CANLILARIN NASIL EMEKLERLE, ÖZVE-RİYLE....
NAYIR!


..YAŞAMA GELDİĞİNİ, CAN BULDUĞUNU ANLAŞI-LIR KILIYOR... BİR İÇSEL DÜRTÜ Kİ YAŞAMIN BÜTÜ-NÜNÜ ÖLÜMSÜZ KILAN ÇABAYA DÖNÜŞÜYOR... O YAVRU DOĞUP BÜYÜYÜP AYNI GÖREVİ AYNI BİLİNÇLE ÜSTLE-NİCEK...
ÖFF!
BEBİŞİM...


MİLYONLARCA YILDIR SÜREN BU ÇABA NESİLDEN NESİLE AKTARILIP SÜRECEK VE TABİATIN ESASI OLAN SOYUN SÜREKLİLİĞİ BUN-DAN SONRA DA SÜRÜP GİDİCEK... TÜM DOĞA BU ESAS ÜZERİNE KURULUDUR...
Hİ,Hİ,Hİ...
BEBEMM..

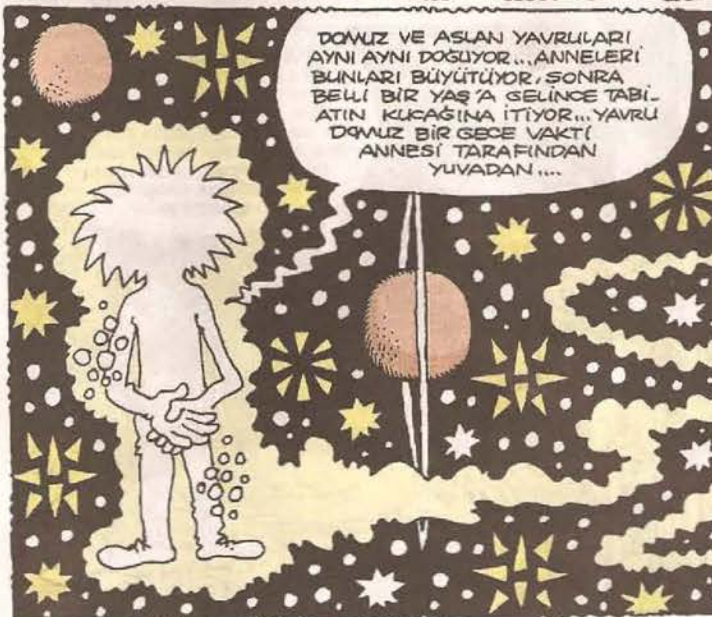

BEN BU YAZIYI YAZAR-KEN MUTFAKTAN GELEN GU. GU, GU SESİNİ DUYABİ-LİYORUM, EŞİNİ ÇAĞIRIP GÖREV DEĞİŞİMİ İSTİYOR... GİDİP KARNINI DOYURUP SUYUNU İÇECEK, SONRA TEKRAR YUVAYA DÖNÜCEK...
BAK!
YUPPİ...


İNSANLAR SORUMLULUK BİLİNCİNİN SADECE KENDİLERİNDE OLDUĞUNU SANIYOR... OYSA Kİ TÜM CANLILAR KENDİLERİNE AİT SORUMLULUKLARINI YERİNE GETİRMEKTEDİR. DOĞADA HİÇBİR CANLI YOK Kİ SORUMSUZ OLSUN...

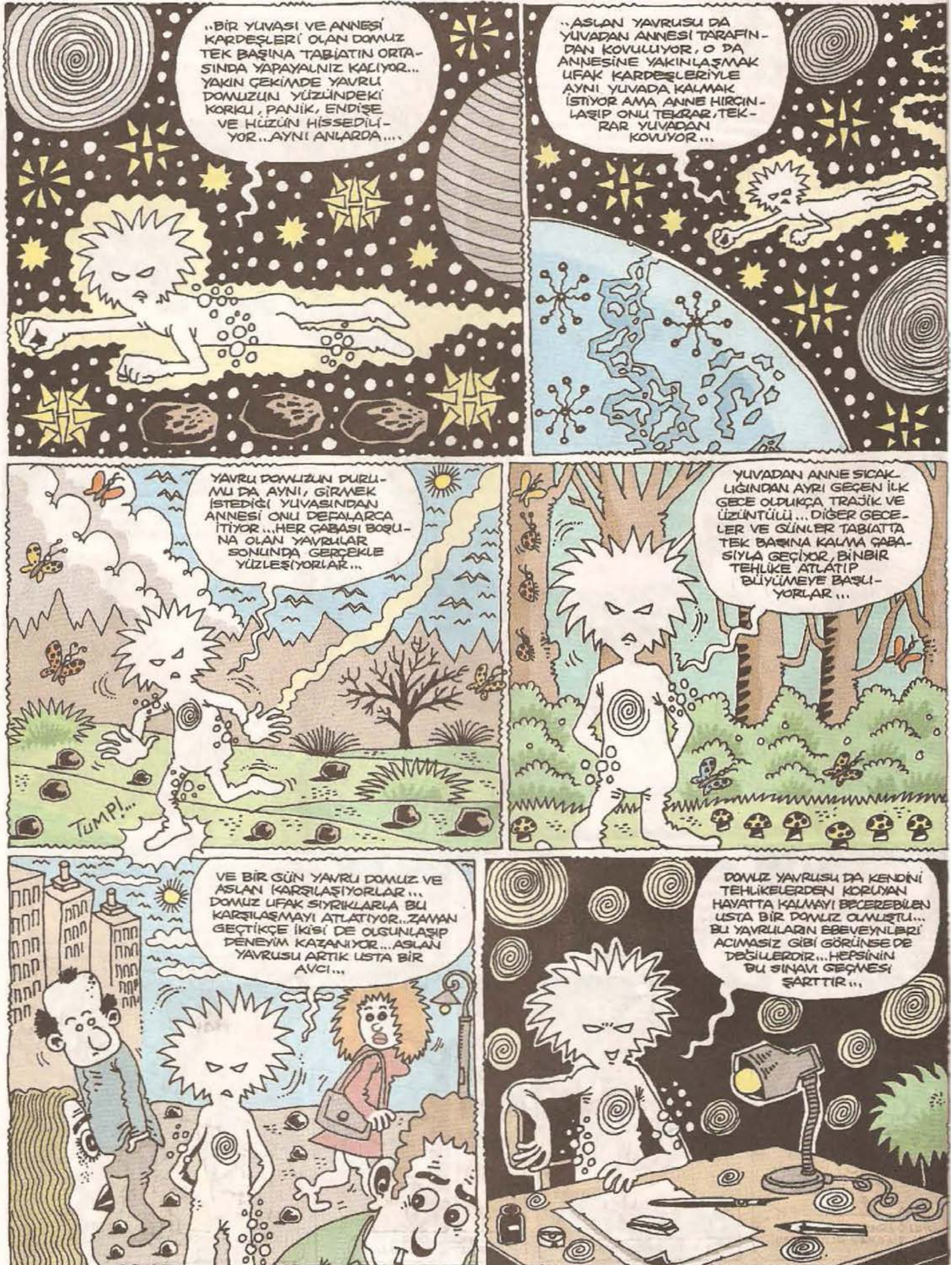

INSAN VE DİGER TÜM TÜRLERİN DÜRTÜSÜ SOYLU BİR DÜRTÜ... ÖRNEĞİN KUMRU YAVRUSUNA BU KADAR EMEK GÖSTERİYOR VE HİÇBİR KARŞILIK BEKLEMİYOR... BU GENÇ KUMRU ÇİFTİ YAŞLANINCA YAVRULARI....


..ONLARA BAKMIYCAK Kİ, BUNU BİLİYOR VE VERDİĞİ SEVGİ VE EMEĞİN HİÇBİR KARŞILIĞI OLMADIĞINI BİLİYOR... AMAÇ SOYUN SÜREKLİLİĞİ... EN UFAK BİR KAYGI YA DA BOŞVERME YOK... TABİATIN ASİLLİĞİ MUAZZAM BİR ŞEY...


ÇOK ESKİDEN BİR BELGESELDE BİR YABAN-DOMUZU YAVRUSU VE ASLAN YAVRUSU BELGESELİ İZLEMİŞTİM... İNSANI AĞLATICAK BİR BELGESELDİ... DOMUZ VE ASLAN YAVRUSUNU EŞ ZAMANLI ÇEKMİŞLER...

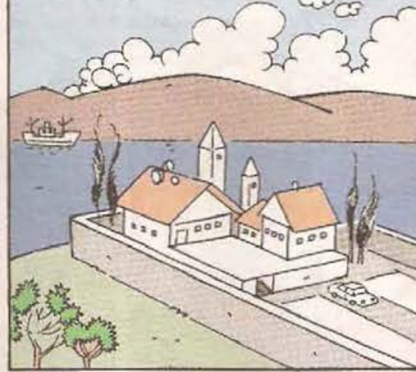

DOMUZ VE ASLAN YAVRULARI AYNI AYNI DOĞUYOR... ANNELERİ BUNLARI BÜYÜTÜYOR, SONRA BELLİ BİR YAŞ'A GELİNCE TABİATIN KUCAĞINA İTİYOR... YAVRU DOMUZ BİR GECE VAKTİ ANNESİ TARAFINDAN YUVADAN....


..DIŞARI İTİLİYOR... YUVAYA TEKRAR GİRMEK İSTİYOR FAKAT ANNE DOMUZ İZİN VERMİYOR... BELGESELCİLER O KADAR İYİ ÇEKMİŞLER Kİ YUVADAN KOVULAN DOMUZUN PSİKOLOJİSİNİ BİREBİR HİSSEDİYORSUNUZ. HER ZAMAN SIĞINDIĞI....


..BİR YUVASI VE ANNESİ KARDEŞLERİ OLAN DOMUZ TEK BAŞINA TABİATIN ORTASINDA YAPAYALNIZ KALIYOR... YAKIN ÇEKİMDE YAVRU DOMUZUN YÜZÜNDEKİ KORKU, PANİK, ENDİŞE VE HÜZÜN HİSSEDİLİYOR..AYNI ANLARDA....
..ASLAN YAVRUSU DA YUVADAN ANNESİ TARAFINDAN KOVULUYOR, O DA ANNESİNE YAKINLAŞMAK UFAK KARDEŞLERİYLE AYNI YUVADA KALMAK İSTİYOR AMA ANNE HIRÇINLAŞIP ONU TEKRAR, TEKRAR YUVADAN KOVUYOR...
YAVRU DOMUZUN DURUMU DA AYNI, GİRMEK İSTEDİĞİ YUVASINDAN ANNESİ ONU DEFALARCA İTİYOR...HER ÇABASI BOŞUNA OLAN YAVRULAR SONUNDA GERÇEKLE YÜZLEŞİYORLAR...
TUMP!...
YUVADAN ANNE SICAKLIĞINDAN AYRI GEÇEN İLK GECE OLDUKÇA TRAJİK VE ÜZÜNTÜLÜ...DİĞER GECELER VE GÜNLER TABİATTA TEK BAŞINA KALMA ÇABASIYLA GEÇİYOR, BİNBİR TEHLİKE ATLATIP BÜYÜMEYE BAŞLIYORLAR...
VE BİR GÜN YAVRU DOMUZ VE ASLAN KARŞILAŞIYORLAR... DOMUZ UFAK SIYRIKLARLA BU KARŞILAŞMAYI ATLATIYOR...ZAMAN GEÇTİKÇE İKİSİ DE OLGUNLAŞIP DENEYİM KAZANIYOR...ASLAN YAVRUSU ARTIK USTA BİR AVCI...
DOMUZ YAVRUSU DA KENDİNİ TEHLİKELERDEN KORUYAN HAYATTA KALMAYI BECEREBİLEN USTA BİR DOMUZ OLMUŞTU... BU YAVRULARIN EBEVEYNLERİ ACIMASIZ GİBİ GÖRÜNSE DE DEĞİLLERDİR...HEPSİNİN BU SINAVI GEÇMESİ ŞARTTIR...

KOMİSER MESUT'UN HAKİKATEN ÜSTÜN BAŞARISI

Behiç Pek



























ZOZİ ZOZİ ZOZİ...
DURUN NOO-LUYO?
ABİ AL ABİ PAÇKOBAK VAR ÖZÖBER VAR.
NOOLU-YORUZ ULAN? KİMSİ-NİZ?.
VOJTON AL ABİ VETENÖMLÜ MOFO-DÜZÜ YANINDA BEDAVA...
GEZEGENİMİZDE KRİZ VAR. UZAY-DA DOLAŞIP Bİ ŞEYLER SATMAYA ÇALIŞIYORUZ...
İSTEMİYO-RUM ULAN. BIRAKIN BENİ...
BIRAKIN ABİYİ GİTSİN ÖBÜR ARKA-DAŞI DA İNDİRİN...



ÖBÜR ARKADAŞI DA İNDİRİN DEMİŞTİ...
O GÜN ORADA BİRİ DAHA VARDI.
NE YAPACA-ĞIMI BİLİYORUM.
AHA İŞTE! İNTERNETTE SİTELERİ OLMAZ MI?.
uzaymallaricom.
BÜTÜN GEZEGENLERE SATIŞIMIZ VARDIR...
İŞTE İŞTE BU ADAM... ULAN BU İNTERNET NE BÜYÜK KOLAYLIK...
uzaymallaricom...
geçen ay bizden mal alan müşteri-lerin listesi.
URANÜS-xeber
epse bötösc7
MARS-cmyk 120
DÜNYA:
Sami Aktavuk
Kozyatağı
İST-TURKEY
SAMİ AKTAVUK...



O esnada Sami Aktavuk
HAH HAH HAH! İŞTE SOYACAĞIM YENİ MEKAN...
FERİDUN SİLAHKAÇAKÇISI OĞULLARI'NIN VİLLASI...
UZAYLI DOSTLARIMDAN ALDIĞIM...
bik bik bik
KOZMİK SIVIMATÖR İLE...
KENDİMİ SIVILAŞTIRAYIM...
FAŞŞ FARAŞ!
SONRA TOPRAĞIN ALTINA SIZIP VİLLANIN İÇME SUYUNA KARIŞA-YIM...
ŞIRIL ŞOP.



BORULARDAN GEÇEREK VİLLAYA GİREYİM...
VİLLANIN BANYOSUNDAKİ MUSLUKTAN ÇIKAYIM...
NORMALE DÖN-DEREYİM HEMEN VÜCUDÜMÜ...
bip.. bik... nil...
HIMM... PEK DEĞERLİ BİR ÇİN MİNG VAZOSU... SEKİZ MİLYON DOLAR...


UZAYLI DOSTLARIMDAN ALDIĞIM OZMOSTİK KÜÇÜLTMEÇLE BİR MİLYON KEZ KÜÇÜLTEYİM ŞU VAZOYU...
ZÜP! ZÜBÜ...


HADİ BAKALIM HOPPAAA !..
ZUİP! ZUİP!
ZICIV


KÜÇÜLEN VAZOYU ATALIM CEBİMİZE. AHAHA AHAHA...


YİNE SIVILAŞTIRALIM KENDİMİZİ...
ŞAP ŞIKIR


AYNI YOLU İZLEYEREK KAÇALIM... TIHIHIHIHI...
ŞIP!
ŞIP!


O sırada Komiser Mesut...
HIMM... İŞTE, SAMİ AKTAVUK-UN UZAYLILARDAN ALDIĞI TEKNOLOJİLER... KOZMİK SIVIMATÖR VE OZMOSTİK KÜÇÜLTMEÇ...
ŞIK!
DILILILI!.. DILILILILI!..


ALO?
SİLAHKAÇAKÇISI OĞULLARININ VİLLASI SOYULDU. HİÇBİR İZ BULUNAMADI...
VİLLANIN SU BORUSUNU KESİN. BEN GELİYORUM.


NOOLUYO LAN? KİM KESTİ BORUYU ?..


HADİ BAKALIM YAVRUCUĞUM ÖNCE KOVAYA, SONRA MAHKEMEYE, SONRA DA HAPSE...
A... AAA.


Villacızade Hakyemez Mizannettin Bey konakları.
TEBRİK EDERİM SİZİ KOMİSER... TEMİZ BİR İŞ ÇIKARDINIZ...
BU ARADAA...

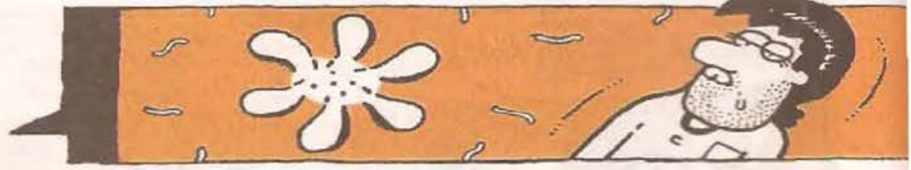

UMARIM BENİM DE RAHMETLİ EŞİMİN SOM ALTINDAN YAPILMIŞ HEYKELİNİ BULMUŞUNUZDUR...
BULDUK MAALESEF.


NA..NASIL ?. O HEYKELİN BAŞINA BİŞEY GELDİYSE ÇOK ÜZÜLÜRÜM...
HEYKELİN DİİL DE SİZİN BAŞINIZA BİŞEY GELDİ...


Hırsız Sami Aktavuk, altın heykeli satmak için parçalara ayırdığında...
..heykelin içinden esrarengiz bir şekilde ölen ve cesedi bulunamayan rahmetli eşiniz çıkmış... Tutuklusunuz...


KOMİSER MESUT
üstün başarısı neticesinde doğuya sürüldü...
HIRSIZ SAMİ AKTAVUK
Cezaevine gönderildi. Sıvılaşıp kaçmak isteyince bir damacanaya kapatıldı.
OH SU
SIVI SU

SON



ORTAK NOKTA...

ŞENOL NERDE LAN?..

Bİ' MİYOM Kİ...

HÜRRP!.. MMM!.. AY EDİZ, NASI YAPIYOSUN ŞU ÇAYI YA? HARİKA!..

ÖZEL TARİFİM SERAP ABLA!.. İÇİNE Bİ TUTAM ÇAY, İKİ AVUÇ DA SU KOYUYOM!

?

NNH... NNH...

TIK! TIK!

OY OY!.. ALLAAM FESÜPAA-NALLAH... İLLAH...

ŞENOL, İŞYERİNE OTUSBİR ÇEKİLMEZ AMA... Bİ DE ZARARLI BİŞİY YANİ...AYIP AMA...

ÖZÜR DİLİYOM EDİZ AABİ...

Bİ KERESİNDE TAM SEKİZ POSTA ÇEKMİŞTİM... BAYILIYODUM!.. AMA HAFTADA 15 KERE ZARARLI TABİİ!.. 12 İYİDİR!.. AYRICA İYİ YOĞUNLAŞMAN GEREKİYO...

YOĞUNLAŞMALI ÇEKMEYİ SEVMİYOM EDİZ ABİ!.. DERGİYE BAKMA-YI SEVİYOM BEN!.. BENİM DE REKORUM ON BİR!.. İKİ GÜNDE...

BUDİSTLERİN Bİ YÖNTEMİ VAR: BOŞALMADAN DA ÇEKEBİLİ-YOSUN!..

METİN FİDAN

BAKİYE...

BAKİYE:
18.500.00
LÜTFEN
KARTINIZI
ALINIZ

BAYAN..! KARTINIZ?..
BAYAN! PARDOON..!

KARTINIZ
BAYAN..! BAYAN
Bİ DAKKAA..!

BİLAADER,
KARTIN..!

KARTIN?.. BAYAN..!

DAAT!..

RRNN!..

BAYAN
NERDE-
SİNİZ..!

KİMİN KARTI?..
BENİM, BAYAN..!
Bİ DAKKA...

KARTIMM...
BAYANN...

ALLAAM..! IYY... NEFRET EDİYOM KARTLARDAN..! OYY,
HER ŞEYİMİZ KART OLMUŞ... Bİ DE, SAĞIR GİBİ DUYMUYO
YAV..! OF, KARNIM AĞRIDI KOŞARKEN ALLAAM... AMA YİNE
DE BUGÜN DONDURMA YİYCEM ÜÇ TOP..!

KARDEŞ BU
SENİN KARTIN...
BAYANINKİNİ DE
BANKAYA TESLİM
ETTİK, MERAK
ETME..!



İlişki uzmanı ve yaşam koçu SARI DOBRA LANBÂNU OHNUR bizlerle



"AYİN ELEMANI SEÇİLDİN" DİYEREK ARKADAŞLARIYLA BENİ KESMEYE KALKIŞTI...

İlişki gurusu, dobralık divası, yaşam koçu Lânbanu Hanım...

Bilmem başlıktan anladınız mı? Satanist bir gençle ilişkim var ve bu ilişkimi kurtarmak istiyorum. Çünkü Sayışman'da şeytan tüyü var, bana naaparsa yapsın kendisini çok sevimli ve aşık olunası bulmaktan kendimi alamıyorum...

Sevgilim Sayışman'la, Toramanlar İnşaat'ın oğlu Tengiç'in doğumgünü partisinde tanıştık. Siyah gömlek altına siyah canvas patolon giymişti, sağ ve sol kulaklarında zarif iki pırlanta küpesi ve üçgünlük sakalı vardı. Ben ise lila rengi abiye kıyafetimi fuşya bir fularla tamamlamış, soket çorap ve babet ayakkebı giymiştim.

O sıralar Dardaneller'in oğlu Sunaytan'la çıkıyordum. Sunaytan parti gecesi, siyaha bakan lacivert kruvaze bir ceketin içine bordoya çalan kiremit rengi swiitşört, altına düşük bel jean, en altaysa kahverengi hafif deriden spor eyakkabıları çorapsız olarak giymişti.

"Konuya gel, ağzına çaktığımın moronu" dediğinizi duyar gibi oluyorum.

Hemen geliyorum: O gece Sayışman'la aramızda oluşan elektrik, giderek örnek bir ilişkiye dönüştü. Çevredeki herkesin gıptayla baktığı bir çift olduk.

Dört ay süren ilişkimiz boyunca dört kişilik bir ailenin dört yıllık mutfak gideri kadar mekân dolaştık, birbirimize şirin, küçük, minik sürpriz armağanlar alıp beklenmedik şıklıklar yaptık. Minik butik hotellerde başbaşa olduğumuz yemeklerde, kekremsi lezzetlerde nâdir bulunan ecaip hayvanlar yedik.

SMS ve konuşmaks için toplam bir milyon kontör harcadık.

İkişerden dört litre parfüm ve **"ozonla dost"** olmak kaydıyla 8 kutu deodorant tükettik. Kısacası mutluydum, mutluyduk.

Taa ki o güne kadar.

O gün Bebek' te bir cafede kahvaltı ederken Sayışman bana "Kuşum" dedi...

" Efendim aşkitom" dedim.

" Biz bir grup arkadaş seni ayin elemanı seçtik"

" Ay çok hooş... Aşkım bunu hemen Seblâ salağına söylemeliyim. Ne kraliçesi seçilmiştim ben, bidaha söölesene"

" Ayin elemanı. Ama bunu hemen Seblâ'ya söyleme istersen, medyada görünce şaşırsın."

" Oh evet"

" Zeytinburnu'yla Kazlıçeşme arasında eski Et ve Balık Kurumu'nun depoları var, hava kararınca orda buluşucaz, sana **"Ayin Elemanı"** olarak ödülünü vericaz. Basın felan orda olucak, keten pantolon pamuklu tişört ve sandalet giycem ben, sen ne giyceksin?"

Kendisiyle aramızda geçen bu konuşmadan yaklaşık bir hafta sonra havanın karardığı saatlerde Sayışman'la beraber olay yerine gittik.

Ortalıkta kimse yoktu. Ben gelen bir SMS' le ilgilendiğim sırada Sayışman da kayboldu.

Az sonra, kulak kanırtan bir müzik eşliğinde hepberaber ortaya çıktılar. Siyah penye entarilerin üzerine yine siyah renkli keten kukuletalar takmışlardı.

Şefleri olduğunu zannettiğim biri

" Bi yanlış olmasın, bakiresin diy mi bacım" diye sordu.

Ben kendisini tersliyerek

" Bu seni ilgilendirmez tamam mı? Buraya erkek arkadaşım Sayışman ile geldim. Kendisi Acarcanlar'ın oğludur, çevresi çok geniştir, amiri memuru o aileyi tanır, gayririmenkul zenginiler, ona göre" dedim.

O sırada yere siprey boyaynan yıldıza benzer bir şekil çızıyorlardı.

Aralarında Devil Dayı, Eksorcist, Lusifer, Demon, Diyablo, Dumrul felan gibi bazı bir takım kelimeleri koro halinde söyleyip çevremde bir halka oluşturuyorlardı.

Benim cebim çalınca sesinden Sayışman olduğunu anladığım kara kukuletalı **şahıs bana seslenerek şöyle dedi:**

" Kızım kapa şu telefonu yaa, ayinin ambiansını bozuyosun"

" Hangi ayin?"

" Bu ayin"

" Sayışman, bu bileyci burda ne arıyor, niçün elinizde hançer var?"

Bu son cümleden sonrasını hatırlamıyorum, bayılmışım. Ayıldığımda Arnavutköy civarında deniz gören şık bir cafedeydik. Canlı müzik vardı, ben kırmızı şarap, kekik ve 0.3 asiditeli zeytinyağıyla marine edilmiş dana döş ısmarlamışım. Sayışman ise minik havuç küreleri ve fesleğen yaprağı ilavesiyle servis edilen çin mantısına kaşık sallıyordu.

Yakası havai mavi lacivert lacost tişörtün altına hâki renkli bermuda şort ve kısa konçlu siyah konvers giymişti. Channel Egoist Platinium olduğunu tahmin ettiğim bir parfüm sürmüş saçlarını ise orta sert ıslak görünümlü bir jöleyle hafif geriye doğru yatırmıştı.

"Gene konuyu daatın, çula çaputa, zıkkıma gırtlağa daldın, sadede gel embesil paçoz" dediğinizi duyar gibi oluyorum. Hemen özetliyim: Şayışman bana

"Demek ayıldın. Bana yalan söylemişsin, bakire diilmişsin, ayinden önce bizim tarikatten bi jinekoloğa baktırdık, o söyledi. Beni herkese rezil ettin iffetsiz" diyerek ilişkimizi bitirdi.

Fakat ben daha o cafeden çıkar çıkmaz; Sayışman buz rengi Audi Coupe'sine binip oradan uzaklaşır uzaklaşmaz kendisini deli gibi özlemeye başladım.

Bu ilişkiyi nasıl kurtarabilir, kendisiyle ve çevresiyle barışık balıketi, hafif kumral bir insan haline gelebilirim... Sevgiler, Şepnem...

Şepnemcim, bu **"Bişeylerin oğlu"** heriflerin çoğu cins çıkıyo, evet. Ben de bi ara Metrobüsler'in oğluyla çıktım. Babası ve amcaları Metrobüsleri ithal ettiğimiz Hollandalı firmanın ortağıymış.

Havalı çocuktu, her mekânda badigartlar önünde domalıyor, barmenler yalakalıktan eriyip, tezgahın altına akıyorlardı. Gelgelelim herifi yatakta bir halı yıkama süpürgesine kendisini vakumlatırken yakalayınca sapık olduğunu anlayıp terkettim.

Ama sen madem ki ilişkinden memnunsun Sayıştay adlı genci yeniden elde etmek istiyor ve arzuluyorsun, o halde:

- İyi bir markadan şeytan tüyü, bulamazsan şirinlik muskası taktırt
- O seni bir daha ayinlere çağırmazsa sen evde ayin düzenleyip arkadaşlarıyla birlikte onu davet et. Ayin sonrası sevdiği yemeklerden ikram et. Onu kendi camiası içinde pohpohlayıp erkeklik gurunu okşa Ör: **"Sevgilim diye söylemiyorum, kendisi çok Lusifer bi insandır. Kötülükte, orzbu çocukluğunda üstüne yoktur"** veya **" Bizim Sayışman bugün bir çok insanı doğru yoldan çıkarttı, akıllarına puştluk, hırsızlık, mal mülk hırsı felan soktu, eksik olmasın"**
- Ver siyahı, ver siyahı kendine... Kaşı gözü kömüre bağla...
- Bunun dışında şaşırtıcı küçük hediyeler, iş yerinde ani bir ziyaretle ofis seksi, ufak kaçamaklar, küçük heyecanlar. Tahrik edici konuşmalar. Gösterip vermemeler, göstermeden ani verişler, çılgın dakkalar. Meyve özlü erotik kokular, saten çarşaf, ipek don, minik çikolata drajeleri, iyi bir şarap, istirdye, kiremitte balık, eşek dili, iç lastik, sübye, ekmek içi, iri taşlı bir Sevan Usta yüzüğü...

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



www.canbarslan.com.tr

ÇAN BARSLAN.










AMAN BİLMİYODUK... İYİ Kİ SÖYLEDİN...
Berkay hayal kırıklığına uğradı mı, şehirde tam 45 serzeniş gücünde sitem eder...
BU RESİMLER TAMAMEN KÜL OLMUŞ AMA ŞU TEK PARÇA HALİNDE... EN AZINDAN ÇİZGİLER GÖRÜNÜYOR... KAĞIDI DAĞITMADAN İŞLEME SOKMALI...
İŞTE BURADA SANLI BEY...
BU NE YAA?.. NASI KOKUYO BURASI...
DEV BİR SİGARA BÖREĞİ...
EVET AMA NE PEYNİRLİ NE KIYMALI... İNSANLI!..
İNSANLI SİGARA BÖREĞİ Mİ?.. NASIL?..
BİR ADAM VAR İÇİNDE...
KAT KAT YUFKAYA SARILMIŞ VE YAĞDA KIZARTILMIŞ... SONRA BURAYA ATILMIŞ...
ÜHÜÜYY!..
DİRİLİLİLİLİ..
EFENDİM?.. GELİYORUM...
BİR CİNAYET DAHA...
BİR KADIN... SİRKE, ZEYTİNYAĞI VE TUZ DOLU VARİLDE BOĞULMUŞ... SİRKE VE YAĞ ASİDİ ARTIK KADINI ERİTMEYE BAŞLAMIŞ...
LAN NOLUYO LAN!.. PİLAVLA PATLATILAN, YUFKAYLA KIZARTILAN, SALATA SUYUNDA ERİTİLEN BU İNSANLAR NEDİR BÖYLE?..
İŞTEE, PARÇALANMAMIŞ KÜLÜN RESMİ ÇEKİLİR, SONRA NEGATİFİ ALINIR... KALAN ÇİZGİLERDEN...
BÖYLE BİR PORTRE ELDE EDİLİR...


ŞİMDİ RESSAM CAMİASINDA BİRAZ DOLAŞMAK LAZIM...


BEN KATILMIYORUM... NONFİGÜRATİF ÇALIŞMALAR GERÇEKLİĞİN ÜZERİNİ ÖRTÜYOR...
BENCE TAM TERSİ... SOYUTLANMIŞ GERÇEKLERİ YADSIYAMAZSINIZ.!.


PARDON, BÖLÜYORUM AMA... ŞU KİŞİYİ TANIYOR MUSUNUZ?
YABANCI GELMİYOR...
BİRAZ İZLENİMCİ BİR ÇİZGİ...


BİR YERDEN BAŞLAMAM GEREKİYOR VE O DA YÜREĞİMİN GİT DEDİĞİ YER...
Seni yüreğinin götürdüğü yere giderken tam 45 yolcu otobüsü gücündedir...


DÜBÜR TV


ÖZEL DEDEKTİF SANLI... YEMEK PROGRAMLARI ARŞİVİNİ İZLEMEK İSTİYORUM.!.


TABİ TABİ TANIYORUM... BEN BUNUN RESMİNİ YAPTIM... MODEL BU ARKADAŞ...
NASIL YANİ?.


MODEL İŞTE... ÜÇ BEŞ KURUŞ VERİRİZ, RESSAMLARA MODELLİK YAPAR... HATTA... İŞTE ORADA...


HIAAAA!


BİLDİĞİN NE VARSA ANLAT DOSTUM... BEN RESSAMLARA BENZEMEM... BAŞKA ŞEKİL DE ÇİZERİM...
Berkay çizdiği zaman 27 kestane gücündedir...


Üç kuruş için ressamlara ve akademi öğrencilerine çıplak poz veriyorum ben. Bu iş beni yeteri kadar rahatsız ediyor zaten...


Ama o gün benimle alay etmeye başlayınca dayanamadım. Hepsini öldürdüm...
HAHAHAA!.. BU NE LAN, KAÇ MİLİMETRE O?.
EN İYİSİ NATÜRMORT YAPALIM, HAZIR BAMYA VARKEN...
AHAHAAHA, KÜÇÜCÜK FIÇICIK...


NNIIHAAAAA!..


HEMEN YETİŞMEM LAZIM... ADAMIN HAYATI TEHLİKEDE...


NERDEYSE GELDİM... ADRES, İŞTEE, HEEEEY!..


ÇEKİİİİL!


NN'OLUYOO... TARHANA ÇORBASI KOKTU!
ÇOZUUURT


DUUR, KIPIRDAMAA!


ÇIKART ŞUNU!..


AAA, MELEK HANIM!
EVET YA, MELEK HANIM! YEMEK PROGRAMINDA BERABER YARIŞTIK!..

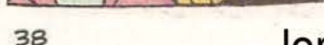
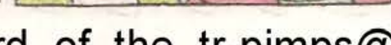
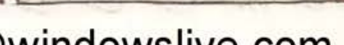
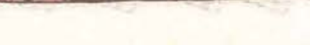

PİLAVIMI ELEŞTİREN O ADAMA ZORLA ÇİĞ PİRİNÇ YEDİRDİM... İKİ KİLO PİRİNÇ ADAMIN MİDESİNDE ŞİŞTİ ŞİŞTİ, SONRA PATLADI...


SİGARA BÖREĞİNE LAF EDEN KADINI DA YUFKAYA SARIP KIZARTTIN...
EVET, AYNI SALATAMA MANA BULAN O ŞILLIĞI SİRKE ASİDİNDE ERİTTİĞİM GİBİ...


BB... BEN DE ÇORBAYI BEĞENMEMİŞTİM...
SENİ DE KIZGIN ÇORBAY-LA HAŞLAYACAKTI...


KAFAMA DÖKMEK İSTEDİĞİ BU ÇORBA DA GÜZEL OLMAMIŞ ZATEN... ÇOK TEREYAĞLI... KIVAMINI BEĞENMEDİM...


AA, SEN DE ÇENENİ TUT AMA BİRADER... ATARIM KADININ ÖNÜNE BAK!..
LAAAAN, ÇORBAMA HAA!..

MİSTER DO PARALEL EVRENLERDE

doganp_74@hotmail.com

Doğan Pehlevan



















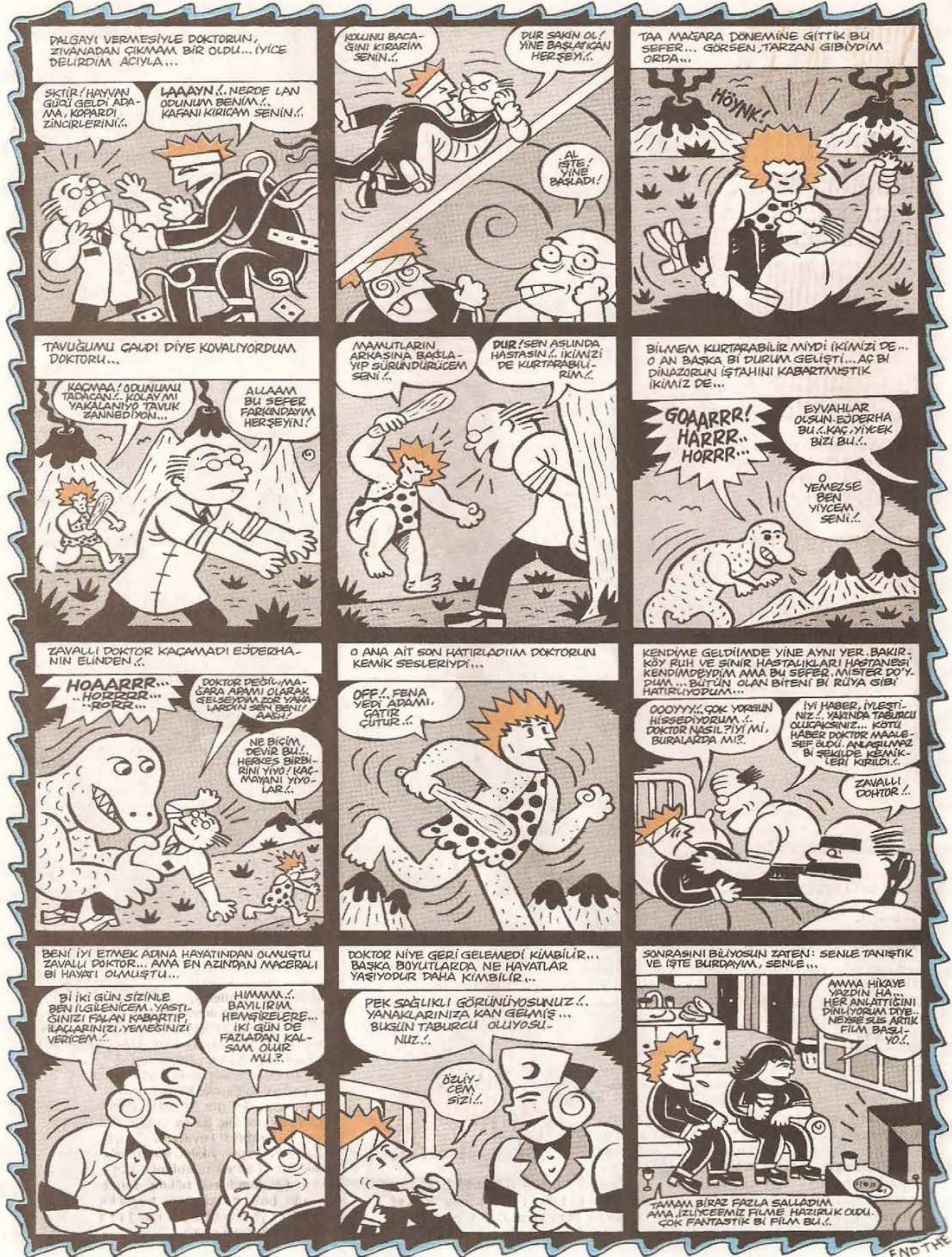







HÖYNK!
YEDİM ULAN KOYUNU NOOLMUŞ...OOH. AFİYET ŞEKER OLSUN BANA... KOYUNU YERİM, SİZİ DE ZKERİM GİDERİM LAN BURDAN BEN.!. HÖYT.!.
KADI EFENDİ KADI EFENDİ, ÇEKİL ÖNÜMDEN.!. YEDİRTMEM BEN KENDİMİ BÖÖLE KOYUN GİBİ.!.
ORDA DUR BAKALIM İLVANLIM!.. O KADAR KOLAY DEEL BU İŞLER.!.
BÜYÜK MÜCADELE VARDI ARAMIZDA. VURAN VURANA, KIRAN KIRANA...
YEDİN Mİ SEN HİÇ BENİM SOLUMU, AL BAKALIM.!.
AĞH!. GERİ YEDİRTMEM Mİ LA BEN SANA O YUMRUĞU...
SAATLERCE BOĞUŞTUK...PARALEL BAŞKA Bİ EVRENDE BİRBİRİNİN DÜŞMANI İKİ CENGAVERDİK...
HOOP YANDAN.!. SÖKMEZ BU NUMARALAR BANA.!.
LAN NE SÖKMEZİ... ÇORAP GİBİ SÖKERİM SENİ ALIMALLAH!.
DONK!
SONUNDA KAVGAYI KAZANAN KADI OLDU FAKAT. YANİ BEN ...TAM KALBİNDEYDİ KILICIM...
AL İŞTE.!. KAÇTI MI G*TE ARTİZLİKLERİN.!.
SENLE BAŞKA HAYATTA GÖRÜŞÜRÜZ ARTIK KADI EFENDİ!
KENDİMİZE GELDİİMİZDE YİNE HASTANEDEYDİK...ORTALIK BİRAZ DAĞILMIŞTI...
NOOLDU BANA YAA... BAYILDIM MI? Bİ RÜYA GÖRDÜM ÇOK FENA.!.
ÇOH ŞÜHÜR EYÜSÜNÜZ DOHTUR BEY.! DELÜ SALDURDU SİZE.!.
YA HASTAMIZ?!
SİZ DE Bİ GÜZEL ONA SALDIRDINIZ DOHTOR BEY!.
DOKTOR NİHAYET KENDİNE GELİP DE OLAN BİTENİ KAVRADIĞINDA BAYAA Bİ HEYCANLANDI DURUMUM HAKKINDA... EN İLGİNÇ HASTASIYDIM ONUN...
YANİ RÜYA GÖRMEDİNİZ GERÇEKTEN YAŞADINIZ BÜTÜN ANLATTIKLARINIZI ÖÖLE Mİ DOHTOR BEY.!.
AYNEN ÖÖLE OSMAN EFENDİ... SEN GİT HASTAMIZI HAZIRLA. YENİ Bİ DENEME YAPMAK İSTİYORUM!
ÖNCE BANA Bİ SAKİNLEŞTİRİCİ YAPMASI GEREKİYODU DOKTORUN ... BEN ARTIK BAŞKA BİR ALEMDEYDİM YALNIZ...GALİBA BAŞI DERTTE Bİ SOYTARIYDIM BU SEFER. GİDİP GELİYODU KAFA...
ÇOK KOMİK Bİ FIKRA VAR KRALIM. BUNA KESİN GÜLERSİNİZ. NOLUR DİNLEMEDEN CEZALANDIRMAYIN BENİ.!.
KİMSE SENİ CEZALANDIRMIYOR. SAKİN OL. BİRAZDAN DAHA İYİ HİSSEDİCEKSİN!.
GERÇEKTEN DAHA İYİ HİSSEDEN Bİ SOYTARIYDIM BİRAZDAN...
ÖYLE CÖMERTSİNİZ Kİ MAJESTELERİ, NASIL SEVİNDİRDİNİZ ŞU SOYTARIYI BİLSENİZ...
ŞİMDİ ELİNİ VER BANA VE YENİ BİR HİPNOZA BAŞLIYORUZ. DERİİİN UYKULARA DALIYORUZ...
HOOOP.!. BAŞLADIK YİNE. HADİ HAYIRLISI!
AAAAA!
DOKTOR ŞANSLI ÇIKMIŞ, KRAL OLMUŞTU BU SEFER... GÜLDÜREMİYORDUM Bİ TÜRLÜ DOKTORU... AMAN KRALI...
HİÇ KOMİK DİİLSİN SOYTARI BAK, VALLA KOVUCAM SENİ!
..EHE EHE.!.


ÜHH-HÜÜÜÜÜ !.. KRALI GÜLDÜREMİYORUM, KOVCAK BENİ BU SARAYDAN ... Bİ KRALİÇE GÜLÜYO ANLATTIKLARIMA... GİDİM DE ONU GÜLDÜRİİM BARİ!
Bİ DE LİMONATA GÖTÜRİİM KRALİÇEYE. BAYILIR KENDİLERİ YAZ SICAĞINDA...
BUYRUN KRALİÇEM, BUZ GİBİ LİMONATA GETİRDİM SİZE!
YENİ KOMİKLİKLER DE VAR MI?
VARDI BİŞEYLER ... ÖYLE GÜLDÜ, ÖYLE GÜLDÜ Kİ KRALİÇE, OLANLAR OLDU...
Bİ İNGİLİZ, Bİ FRANSIZ, Bİ DE LAZIN HİKAYESİNİ ANLATMIŞMIYDIM KRALİÇEM ...
HAHAHA! ÇOK KOMİKSİN SOYTARI. O KADAR Kİİ, Bİ KERE VERİCEM ŞİMDİ SANA !..
ŞAKA YAPMIYOMUŞ, GERÇEKMİŞ. SOYUNDU DÖNDÜ ÖNÜMDE KOCA KRALİÇE... ALLAAA !.. AMA !..
VAY NAMUSSUZ SOYTARI SENİ !.. BOYNUNU VURDURUCAM LAN SENİN !..
EYVAH KRAL !.. ELVEDA KRALİÇE...
FECİ BİŞEY... BİLDİİM BÜTÜN KOMİKLİKLERİ UNUTTUM ÖLÜME GÖTÜRÜLÜRKEN...
EEE YOK MU KOMİK BİŞİYLER SOYTARI, SON SON !..
NOOLDU KOMİK ÇOCUK, PEK Bİ SUSKUNSUN BUGÜN !..
ULAN SOYTARI SON Bİ FIKRA ANLATIP NEŞELENDİRMEDİN YA BENİ. BAARTCAM LAN SENİ !..
VALLA LAZ FIKRASINDAN BAŞKA BİŞEY GELMİYO AKLIMA!
E O ZAMAN SON DUANI ETMEYE BAŞLA SOYTARI !.. DİKKAT ET KOMİK OLMASIN !.. HA HA!
mırmırmır mırmır... YA ACITMIYCAN DİMİ.. mırmır mırmır...
TAM ÖLÜYORDUM Kİ İŞTE YİNE BAŞLADIĞIMIZ YERDEYDİK... BAKIRKÖY RUH VE SİNİR HASTALIKLARI HASTANESİ...
AMAN OSMAN EFENDİ ÇOK ACAİPTİ BU SEFER. KRALDIM BAYAA YAA... AMA Bİ KRALİÇEYE SAHİP ÇIKAMIYORDUM BE !..
SAKİN OLUN DOKTOR BEY. HER ŞEY YOLUNDA. HASTAMIZ DA İYİ ŞİMDİ. DUALAR EDİP ÇIĞLIKLAR ATARKEN KENDİNE GELDİ !..
YALNIZ HASTAMIZ HALA HASTA!
HALA KENDİMDE DİİLDİM. İLAÇLARLA UYUTUYORLARDI BENİ ... DOKTOR KENDİNE GELDİİNDE YENİ PLANLARI VARDI...
BAKALIM NASIL KENDİNE GETİRİCEZ SENİ... SON BİŞEY GELİYO AKLIMA AMA...
ELEKTROŞOK VERİCEKTİ DOKTOR BANA... HİPNOZA DEVAM ETMEK İSTEMİYORDU DAHA FAZLA...
HERŞEYİ NOT ALDIM. PEKİ ŞİMDİ NAAPIYORUZ?
BU ŞOK DALGALARI ONU KENDİNE GETİREBİLİR DİYE DÜŞÜNÜYORUM... HER HİPNOZDA BENİ DE KENDİSİYLE BİRLİKTE GEÇMİŞE SÜRÜKLÜYO. BÖYLESİ DAHA TEHLİKELİ OLMAYA BAŞLADI !..
KEŞKE GERÇEKTEN İŞE YARASAYDI ELEKTROŞOK DALGALARI...
ŞİMDİ BİRAZ CANIN ACIYCAK AMA DAYANMAYA BAK ... HEPSİ SENİ GERİ GETİRMEK İÇİN...
ODUNUM NERDE BENİM ?..



DALGAYI VERMESİYLE DOKTORUN, ZIVANADAN ÇIKMAM BİR OLDU... İYİCE DELİRDİM ACIYLA...
SKTİR! HAYVAN GÜCÜ GELDİ ADAMA, KOPARDI ZİNCİRLERİNİ!..
LAAAYN!.. NERDE LAN ODUNUM BENİM!.. KAFANI KIRICAM SENİN!..
KOLUNU BACAĞINI KIRARIM SENİN!..
DUR SAKİN OL! YİNE BAŞLATICAN HERŞEYİ!..
AL İŞTE! YİNE BAŞLADI!
TAA MAĞARA DÖNEMİNE GİTTİK BU SEFER... GÖRSEN, TARZAN GİBİYDİM ORDA...
HÖYNK!
TAVUĞUMU ÇALDI DİYE KOVALIYORDUM DOKTORU...
KAÇMAA! ODUNUMU TADACAN!.. KOLAY MI YAKALANIYO TAVUK ZANNEDİYON...
ALLAAM BU SEFER FARKINDAYIM HERŞEYİN!
MAMUTLARIN ARKASINA BAĞLAYIP SÜRÜNDÜRÜCEM SENİ!..
DUR! SEN ASLINDA HASTASIN!.. İKİMİZİ DE KURTARABİLİRİM!..
BİLMEM KURTARABİLİR MİYDİ İKİMİZİ DE... O AN BAŞKA Bİ DURUM GELİŞTİ... AÇ Bİ DİNAZORUN İŞTAHINI KABARTMIŞTIK İKİMİZ DE...
GOAARRR! HARRR.. HORRR...
EYVAHLAR OLSUN. EJDERHA BU!.. KAÇ, YİYCEK BİZİ BU!..
O YEMEZSE BEN YİYCEM SENİ!..
ZAVALLI DOKTOR KAÇAMADI EJDERHANIN ELİNDEN!..
HOAARRR... ..HORRRR... ..RORR...
DOKTOR DEĞİL, MAĞARA ADAMI OLARAK GELSEYDİM ZOR YAKALARDIN SEN BENİ! AASH!
NE BİÇİM DEVİR BU!.. HERKES BİRBİRİNİ YİYO! KAÇMAYANI YİYOLAR!..
O ANA AİT SON HATIRLADIIM DOKTORUN KEMİK SESLERİYDİ...
OFF!.. FENA YEDİ ADAMI, ÇATIR ÇUTUR!..
KENDİME GELDİİMDE YİNE AYNI YER. BAKIRKÖY RUH VE SİNİR HASTALIKLARI HASTANESİ KENDİMDEYDİM AMA BU SEFER, MİSTER DO'YDUM... BÜTÜN OLAN BİTENİ Bİ RÜYA GİBİ HATIRLIYODUM...
OOOYYY!.. ÇOK YORGUN HİSSEDİYORUM!.. DOKTOR NASIL? İYİ Mİ, BURALARDA MI?
İYİ HABER, İYLEŞTİNİZ!.. YAKINDA TABURCU OLUCAKSINIZ... KÖTÜ HABER DOKTOR MAALESEF ÖLDÜ. ANLAŞILMAZ Bİ ŞEKİLDE KEMİKLERİ KIRILDI!..
ZAVALLI DOHTOR!..
BENİ İYİ ETMEK ADINA HAYATINDAN OLMUŞTU ZAVALLI DOKTOR... AMA EN AZINDAN MACERALI Bİ HAYATI OLMUŞTU...
Bİ İKİ GÜN SİZİNLE BEN İLGİLENİCEM. YASTIĞINIZI FALAN KABARTIP, İLAÇLARINIZI, YEMEĞİNİZİ VERİCEM!..
HIMMM!.. BAYILIRIM HEMŞİRELERE... İKİ GÜN DE FAZLADAN KALSAM OLUR MU?
DOKTOR NİYE GERİ GELEMEDİ KİMBİLİR... BAŞKA BOYUTLARDA NE HAYATLAR YAŞIYODUR DAHA KİMBİLİR...
PEK SAĞLIKLI GÖRÜNÜYOSUNUZ!.. YANAKLARINIZA KAN GELMİŞ... BUGÜN TABURCU OLUYOSUNUZ!..
ÖZLİYCEM SİZİ!..
SONRASINI BİLİYOSUN ZATEN: SENLE TANIŞTIK VE İŞTE BURDAYIM, SENLE...
AMMA HİKAYE YAZDIN HA... HER ANLATTIĞINI DİNLİYORUM DİYE.. NEYSE SUS ARTIK FİLM BAŞLIYO!..
TAMAM BİRAZ FAZLA SALLADIM AMA İZLİYCEMİZ FİLME HAZIRLIK OLDU. ÇOK FANTASTİK Bİ FİLM BU!..
END THE

BOKAT İZİ



ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Nakit Palavra

KIVANÇ TATLITUĞ : "BOZUK PARAYLA İŞİM OLMAZ. ÜCRETİMİ KAĞIT PARA OLARAK ALIRIM."



Şöhreti, Gümüş dizisiyle duvar tepelerine çıkan, Aşk-ı Memnû adlı diziyle de iyicene tavan yapan yakışıklı oyuncu Kıvanç Tatlıtuğ, dünya reklamcılarını peşinden koşturuyormuş, yakışıklı star, yakınlarına: "Ünüm Türkiye haritasının sınırlarını aştı. Tanıtım işlerinin aranan yüzü oldum. Daha onbeş dakika önce uluslararası bir petrol şirketinden milyon dolarlık teklif aldım. Ama artık eski Kıvanç değilim. Beni arayanlara te baştan ücretimi ikiye katladığımı söylüyorum. Ücretini katlayamazsın diyenle hiç çalışmıyorum. Ben cüzdan kullanmak zorumunda deyilim. Paramı ikiye katlayıp yan cebime koyyorum. Bana kimse karışamaz. Parayı buruşturup pazarcılar veya balıkçılar gibi ıpıslak yaparak önlüğümün cebine tıkıştırsam daha mı iyi?" ediyormuş diyerek ağır palavramızı 80 metreye kadar savuruyoruz.

Sıcak Haziran Palavrası

EBRU ŞALLI: "O KADAR KÜÇÜĞÜM Kİ ELİMİ ÖPÜP KENDİME HARÇLIK VERİYORUM."



Gelmiş geçmiş Türk podyumlarının en ünlü yıldızlarından Ebru Şallı şu günlerde çok mutluymuş. Güzel Ebru, yakınlarına: "Evvelsi gün kalktım, mahallemizde yeni açılan yaş ölçücüye gittim. Orada kantarmetre gibi birşey var. Üstüne çıkıp adınızı adresinizi ve doğum tarihinizi veriyorsunuz, o da size biyolojik yaşınızı söylüyor. Ben biyolojik yaşımı geçen yıl da ölçündüm. 23 çıkmıştı. Bu yıl 24 çıkması lâzım gelmez mi? Hayır efendim, sen kalk bu yıl 21 çık. İnanın o an kendimi Benjamin Button (Ben ona Bünyamin Beton diyorum.) gibi hissettin. Demek ki ben zaman geçtikçe gençleşiyorum. İlerde kendi çocuğumdan küçük çıkmaktan korktuğum için bir yerlere giderken Maykıl Ceksın gibi gerisin geri yürüyerek gidiyorum ki herkeş mersin'e giderken ben tersine gitmeyim." diye diyormuş.



Mars Yalanı

ÇAĞLA ŞİKEL: "EVDEN İŞE UZAY VAPURUYLA GİDİYORUM."

Ünlü oyuncu ve manken Çağla Şikel, çocuk konusunda çok hassas olduğunu gün geçmiyor ki demeç vermesin. Güzel Şıkel, "çocuk yapmayı düşünüyor musun?" diye soran yakınlarına : "Düşünüyorum. Ama shov dünyası malesef sakıncalı bir dünya çocuğumu bu dünyaya sokmak istemem. Sırf shov dünyası mı? Bildiğimiz astronomi dünyası da çok bozuldu. Evet, güneş sisteminde bulunan, üzerinde yaşadığımız mavi ve toparlak ğezeğenden bahsediyorum. Çocuğum olursa onu o dünyaya da sokmam. Eski Samayolu üzerinde uzayın merkezine beşbin ışık yılı mesafede Fezaevler Konutlarında inşaatı yeni bitmiş anahtar teslim dabliks villalar var. Oturanlar hep yabancı ama olsun. Ne yapalım, yabancıca veya Alience öğreniriz." diyormuş diye havai fişek gibi patlata patlata uçuruyoruz yalanları. Aşşadan da seyrediyoruz. Oooh ne güzel.

Sıcak Haziran Palavrası

BENDENİZ: "HEDEFİM 500 KİLO OLUP DOĞAL DEV EKRAN GİBİ GÖRÜNMEK."



"Olsun" adını verdiği yeni albümü için daha seksi bir havalara giren ünlü popçu Bendeniz, ciddi şekilde kilo da vermiş. Güzel sanatçı, yakınlarına: "Yeni albüm için kilo vermiye iki yıl önceden başladım. Dağya çıktım, kros yaptım. Her tarafıma koşu bandı yapıştırdım. Zayıflama bisikletiyle Cumhurbaşkanlık turuna katıldım. Çalışmaya başladığımda 150 okka idim. Şu anda 35 okkayım. Gel gör ki menajerim beyefendi "Zayıflamanıza hiç gerek yoktu. Albümünüze zaten fotoğrafınızı koyacağız." deyince dünyalar başımdan aşağı yıkıldı. Bunu daha önce söyleyebilirdi. Albüme sığabilmek için bunca kilo vermezdim. Şimdi eski hâlime dönebilmek için her gün bisiklet tekerleği büyüklüğünde iki tepsi börek yiyorum." diyormuş diye doğaya salıveriyoruz dev palavrayı.

Enstrümantal Palavra

PETEK DİNÇÖZ: "AYNAMA SEZEN AKSU KAÇTI!"



Şarkı için Sezen Aksu'nun evine giden ve bir daha oradan çıkamayan güzel sanatçı Petek Dinçöz, kendi evinde değil de Sezen Aksu'nun evinde müzik yapmayı daha bir seviyormuş. Güzel Dinçöz, yakınlarına:
"Bir gün evde şarkı yaparkene bir fincan müzikalite lâzım oldu, kalktım Sezen Aksu'nun evine gittim. Sezen Hanım'ın evi hayli enteresan. Yengeç sepeti gibi. Girirken son derece rahat giriliyor, çıkarken asla çıkamıyorsunuz. Antreyi hususi olarak o şekil yaptırmış. Mecburen üç ay orda kaldım. O üç ay içinde yavaş yavaş Sezen Aksu'ya benzemeye başladım. Kulaklarım ve dudaklarım çıktı. İnegöl köftesi gibi böf böf diye konuşur oldum. Son olarak, Petek Dinçöz evine giderken ben arkasından el sallayıp "Güle güle hayatım, gene gel." Diyince filim koptu. Çok mutluyum ama hafif bir korku da sarmadı deyil." diyormuş diye uyduruyoruz.

EZİK ŞARKICI ALTUĞ

Kaan Ertem

YOK TARKAN'IN İMAJI YOK SEDA'NIN YENİ ŞEKLİ...HERKES BİŞEY TUTTURMUŞ GİDİYO... DUR BAKALIM ŞU KADIN GELSİN DE BEN DE KENDİME YENİ ŞEKİL YAPAYIM...



BAKIN ÇOK ACELEM VAR. SİZE İKİ SAAT SÜRE AYIRDIM PROGRAMIM ÇOK DOLU...ONA GÖRE.





BU DAHA ERKEKSİ... MAFYA ADAMI GİBİ...GİZEM OLAYI..!

YOO HAYIR FAZLA MAÇO OLDUN... SANA GİTMEZ...







KAFAMDA ÇOK YIRTICI BİR İMAJ VAR AMA, SANA NASIL GİDER BİLMEM...

İYİ HADİ ÜSTÜNÜ DEĞİŞTİR...

DENEYELİM..! GÖRELİM..!





CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

ERDOĞAN DAĞLAR


























ABİ YOK...KAPALI HERYER. BAK GELDİK ZATEN APARTMANA ... BU TARAPTAN...
Bİ DAKKA BEN İJKİ ALICAM... BAK SEN BENİM KARDEJİMSİN..BEN O KADINA DEDİM Kİ.. HOP! İJKİ ALCAZ...
..HADİ GELİYO MUSUN?
NASIL.. ÇIKABİLECEK MİSİN?
TABİ.. BEN... İYİYİM...SAĞOL İYİ AKJAMLAR...
EFENİM HAYIRLI AKJAMLAR!..
SİZE DEE SİZE DE...
KÜT!
HINGĞ BE...
HADİ YA! OFF...
NOLDU YA İYİ MİSİN?
BEN...J... ANAH.. TAR... Ş..EE...
ABİ NİYE İÇİYOSUN BU KADAR?..
HIĞĞHH! EEHF!.
ANAHTARLARINI DIŞARI DA.. HIA!
HAĞR! HOAV! HAVR!
JÜJŞT!.. KURT! ŞUŞ BAKIYM!
HAV! HAV! HAV!
TABİ YA NASIL UNUTTUM... Bİ DE BU CANAVAR KÖPEK ÇIKTI BAŞIMIZA!.. ...SAAT 11 KIRKBEŞ...
HOV HOV!
ADAM KARISINDAN AYRILDIKTAN SONRA ACAİP OLDU... YAZIK... NE SAKİN İNSANLARDI...
-BENİ KORKUTMA BABALIK... HE HE HE!. -ÇEKİL...MAYMUN HERİF...
HOV HAR HAV.. KURT! HOV HAV!.

A OLMAZ Kİ, BU NE AYOL KAFAMIZ ŞIŞTI.!!
HAV HAV HOV HOOV OUUUVV...
YAZIK GÜNAH...
Bİ DE HAFTASONLARI KÜÇÜCÜK BALKONDA BIRAKIP GİDİYO... ...ULAN NE YAPMALI.?.

HOV
HAV
ŞŞŞ NOLDU OLUM Bİ KOKU MU ALDIN.?. BAK USTA BU KAMYONCU.. LARA GÜVENME.. BİSKÜVİ GAZOZ FİLAN TAŞIYOLAR HESAPTA AMA...
HAV!
HOŞT LAN.!.

HEMŞERİM, NE DEMEK İSTİYOSUN SEN YA.!.
GRRR.. HOV!.
ORASINI BİLMEM ARTIK... KURT, POLİS KÖPEĞİ EĞİTİMİ ALMIŞTIR... ŞŞÜT KURT.!.

İŞTE BÖYLE, GECE AYRI SORUN GÜNDÜZ AYRI.
HAV HOV HAYIR KURT.. OTUR! HOV HOV! GETİR.. HÖT.. OTUR! GRR.. HAV!.

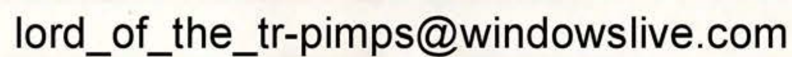
♫ ♫ ♫ ♫ ♫
NOLUYO GENE YA...

GÜM BAM DRANK!
DONK! BAM!
LAP LAP

GELDİ... GELDİM...
LAP LAP

YA PARDON.. NOLUYO.?.
DUYMUYO MUSUN ADAM BAR BAR BAĞIRIYO KÖPEKLE BOĞUŞUYO... KAPIYI AÇAMIYORUZ.!.
¡AAH... HOV HOĞR.. AAAH İMDAAT... HAĞR!..
GÜM GÜM!

ABİ ÇEKİL LEVYE GELDİ!
GÜM!
¡AAHH.. HAV HAĞR YIAAA! HAYIIR.!.




ABİ DIŞA DOĞRU BASTIRICAN!..
SİZ HAZIR OLUN..HINH!
GORRR HAĞĞR! AAAH!
TAMAM ABİ, BAS TEKMEYİ!..
ÇATIRT ÇOT
DRANK!
GRRR!..
HOAV!
HIAH!
GRRRRR!
DURUN! VURMAYIN! KURT, HAYIR!..
HOŞT!
ÇAT!
KAÇIN!.. KÖPEK GELİYO!..
AAA!
HOV!
HOV!
DIŞ KAPIYI AÇIN... DIŞ KAPIYI!..
HAV
HOV!
ABİ TAMAM İYİSİN AMBULANS GELİYO!
VAH VAH!
BİZİM DOLAPTA OKSİJENLİ SU OLUCAK, SARGI BEZİ... ÇABUK!..
ADAM BUGÜNLERDE EPEY DURGUNLAŞTI... BIR AYDIR HER TARAFA İLANLAR YAPIŞTIRIYOR... YIRTIYOLAR, YİNE DOLAŞIP TAZELİYOR...
İETT DURAK
SATILIK
KİRALIK
KAYIP
SEVGİLİ KÖPEĞİM
KURT
56002321
İŞ ARAYANLAR

AYLIK ZEKA TESTİSİ

Ali Ersin Kelleci ersinkelleci@yahoo.com.tr



"Atiker'in sunduğu Kurtlar Vadisi devam ediyor" dedi tok sesli adam. Aksiyon dolu sahneler sıtart verdi ardından. Hay aksi, vuramadı be şu keltoşu da! Aha reklamlar. Hazır reklam da olmuşken size şöyle bi soru soralım: Aşağıdakilerden hangisi ekranlarımızda oynayan bir dizidir?

A) Aşçı Memnu B) Adobe Muaşeret C) Yaprak Sarması D) Bez Bebek

Dont pıley vit mi dedi vakt-i zamanında. Yani; benimle oynama. Uyarısına riayet ettik ve oynamadık. Ama gel gör ki, kendisi bizle oyun oynamaya devam etti. Burak Kut'tan bahsediyoruz halihazırda. Bir zamanlar sunucu olarak tivilerde arz-ı endam eyleyen Burak Kut'un geçmişte sunduğu programının ismini müdüriyete ispitlemenizi istirham ediyoruz şimdi.

A) Burak Kutlu Doğum Haftası B) Doğum Gününüzü Burak Kutluyor C) Komple pipiyiz D) Dilimin ucunda

Eveeet, üçüncü sorumuza da geldik çok şükür. Her yanlış cevabınızla birlikte kafanıza indirdiğimiz tokmak sebebiyle özür dileriz ama kurallar bu yönde. Ve zaten ne demiş bizleri özdeyiş manyağı yapan büyüklerimiz? Müzik ruhun gıdasıdır... Konuyu hiç uzatmıyor ve izninizle sorumuzu ekrana getiriyoruz: 'Sevdim sevilmedim', 'Çapkın' gibi albümlere imza atmış olan ve halen Galatasaray Lisesi'nde müzik öğretmenliği yapan kimi zaman kızıl saçlı, kimi zaman da kızıl saçsız şarkıcımız kimdir?

A) Uzman Er Çetin B) Candaner chat in C) Cankan Erçetin D) Candan Erçetin

Hani bazen olur ya, böyle yolda yürürken teke tek karşılaşmak istemediğiniz insanlar vardır. Çünkü karşılaşsanız mümkün mertebe size ağız burun dalma potansiyeli taşımaktadır bu insanlar. Sorumuzun şu ana kadar anlattığımız konuyla hiç ilgisi olmasa bile aşağıdakilerden hangisi bir televizyon programı ismidir?

A) Hepiniz Bir Ben Tek B) Hadise İle Düm Tek Tek C) İbrahim Tatlıses ile Teeek Teeek D) Fatih Altaylı İle Teke Tek

Babası kendisine kız istemeye gittiğinde, kızın babasının kendi babasına çeşitli pespaye ve gudik sorularına konu olmuş değerli üstadımız Kazancı Bedih'in ustalıkla seslendirmiş olduğu, ünü memleket sınırlarını aşmış bir türkü var. O türküyü bulun ve bi koşu getirin bize.

A) Kazancı Yokuşu B) Oğlunuzun kazancı ne kadar C) Berdan Mardini Kapısı D) Mardin Kapısı

Tarih tekerrürden ibaret dedilerdi de inanmamıştık. İyi halt etmişiz! Adamların top sakalı, yamalı ceketi yok diye kaale almadık. Neymiş? Entelektüellere benzemiyolarmış. Hadi be ordan sakil herif! Kes traşı ve soruyu cevapla lütfen. Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı Devleti'nde sakalı olmadığı için sözü dinlenmeyen bir isimdi?

A) Fatih Sultan Mehmet B) Sultan Murat C) Sultan Orhangazi D) Kösem Sultan

Nevizade'de eğlendiniz, biraları tokuşturdunuz ve sonra mekandan çıkıp midye dolmaları mideye indirdiniz. Yıldızlı pekiyi de kazanmış oldunuz nihayetinde. Madem bünyeye alkolü salmayı iyi biliyosunuz, o zaman aşağıdakilerden hangisinin alkollü bir içecek olduğunu da kesinkes biliyosunuzdur. Yanrnız cevaplara ateşle yaklaşmayınız.

A) Şahinvod K B) Tekila C) Red buldun iç, şirret buldun kaç D) Ah o ne enfes bilsen

Saat oldu 03.00. Film izlerken uyuya kaldınız. Fantastik bir baş yapıtı seyreyleme esnasında uyuya kalanlardansınız görüldüğü üzere. Bedbaht halet-i ruhiyenizi sinematografik bir dille anlatmicaz ama gözünüz hafif aralık olsa, ordan kalkıp nerde yatmak isterdiniz?

A) Karyolada B) Anakonda C) Branda D) Ne diysun uşağum sen daa

Sağlık mevzu bahis olduğunda gerisi teferruattır der Konfiçyüs. Buna binaen kendisi Sigarayla Savaşanlar Vakfı'nın onursal başkanı ilan edilmiştir. Sigarayla savaşan Konfiçyüs'ün anısına aşağıdakilerden hangisinin bir sigara markası olduğunu izmaritleyiniz?

A) Çak Morris B) Morrison Süleyman C) Philip Morris D) Mor ve ötesi

Baylar ve bayanlar! Konumuz ve sorumuz küçük çocuklarımızı sevindirecek mahiyette. Şimdi şöyle bir şey tasavvur edin lütfen; açıldığında içinden böyle küçük küçük bebecikler çıkıyor. Çipil çipil gözler falan. Ve bu oyuncak Rusların milli oyuncağı. Her yeni doğan çocuğun eline veriyolar hemen. Ondan sonra da oyuncakla birlikte soğuk suya atıyolar o çocuğu. Bu oyuncağın adı nedir?

A) Şubat bitti Mart uçta B) Şah ve mat ruşka C) İki porsiyon götürürüm bi oturuşta D) Matruşka

Şimdi efendimize söyleyelim; 'Kediler Krallara Bakabilir', 'E/Babil Yazıları', 'Abdal Düşü: Düzyazı Şiirler' isimli kitaplara sahip yazar ve şairimizin kim olduğunu o güçlü bilgi hazinenize dayanarak bulmanızı rica edicez sizden. Kafanıza göre takılmanız keyfinize kalmıştır bu saatten sonra.

A) Asya Tur B) Enisba Tur C) Versene bi tur D) Enis Batur

'Ölümüne beraberiz sevgilim' dediniz sevdiceğinize. Ama akabinde küt kafalı bi zonta geldi ve başınıza odunla vurarak kızı bırakmanızı emretti. Siz bu üsluptan ve zontanın kullandığı emir kipinden hoşlanmadınız. Başka kipler kullanmasını rica ettiniz ama o sallamadı. Adım attığı o parkı kendi babasının malı sanan zontanın size sarf ettiği cümle neydi? (Doğru cevabı bulabilmeniz için ilkokul seviyesinde bir ingilizceye sahip olmanız da icap etmektedir)

A) Ya sev ya forget B) Ya sev ya target C) Ya sev ya park et D) Ya sev ya terk et

Koltuğunuzda hop oturup hop kalktığınız bi film izliyosunuz. Film çok hareketli ve heyecanlı. Siren sesleri var böyle 'naniiii naniii' diye. Birileri başka birilerini kovalıyo. Yakalarlarsa eğer linç edecekler. İzlemekte olduğunuz bu filmin türünü biliyo musunuz?

A) Polisiye B) Ölesiye C) Veresiye D) Satisfaction

Damardan girmişti bi zamanlar hayatımıza. Arabeskin yeni peygamberi falan da demişlerdi gıyabında. Masum, mazlum ve kafa bi dünyaydı. Delikanlıydı vesselam. Onun adı Hakan Taşıyan'dı. Peki bu kardeşimizin Helin Avşar'a ithaf etmesi olası parçayı bulur musunuz bi zahmet?

A) Hazin geliyor B) Gözünü toprak doyursun C) Doktor D) Helin olduğun gece

Zeki Alasya, Metin Akpınar, Yıldız Kenter, Şükran Güngör ve Eşref Kolçak'ın oynadığı bir film o. Güzel de filmdi hani. Beğenerek izlemiş ve hislenmiştik. Bakın yine gözümüzden damlacıklar süzülmeye başladı efil efil. Yine duygulanmalar baş gösterdi. Lütfen o filmin ismini anons eder misiniz?

A) Lüle lüle B) Şöyle böyle C) Gide gele D) Güle güle

Ve efendim geldik son sorumuzaaa. Buraya kadar göstermiş olduğunuz ilgi ve başarıdan ötürü sizi kutluyoruz. Son sorumuzu da size jest olsun diye oldukça basitleştirdik. Bu soruyu da doğru cevapladığınız takdirde bizden bedava bin kontör kazanacaksınız. Ve işte sorunuz geliyor: Aşağıdakilerden hangisi gerçek hayatta bir varlığa sahiptir?

A) Müslüm Gür Ses Sistemleri B) Hande Ata İzcilik Kulübü C) Yeşim Salkım Hanımın Taneleri D) Barcelona

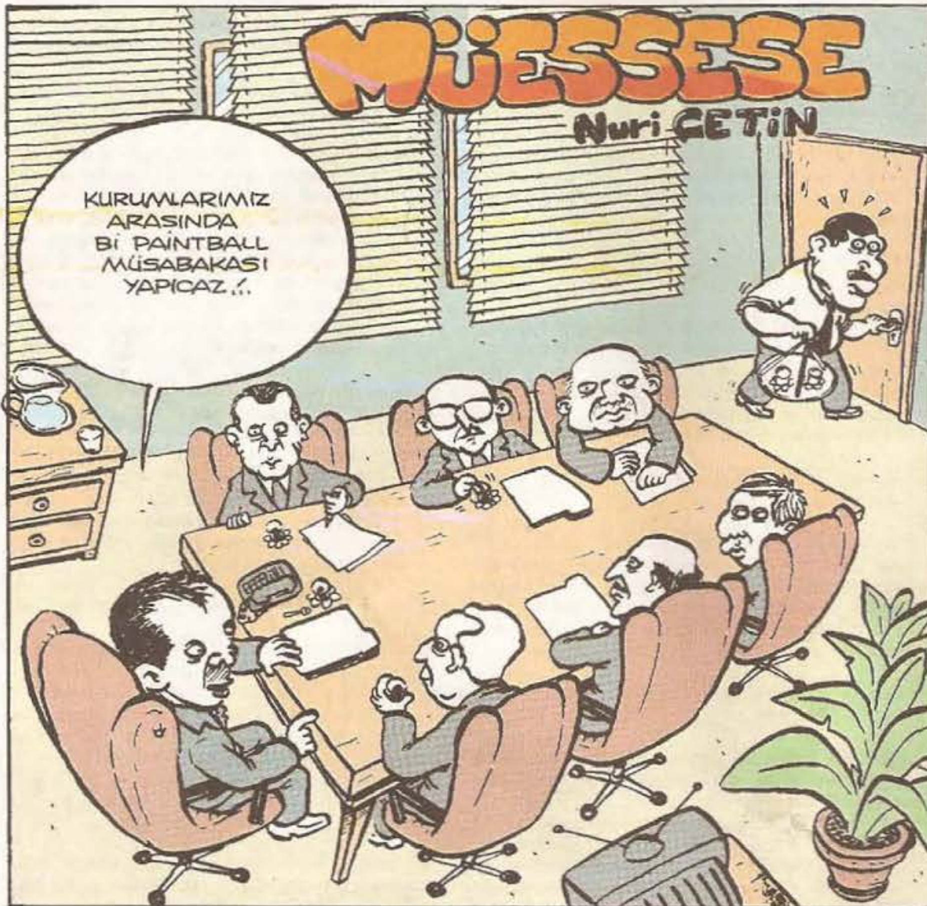



PERSONEL ARAÇLARI KONUSUNDA HAFTAYA Bİ RAPOR BEKLİYORUM O ZAMAN SİZDEN BÜLENT BEY...


TABİ BAŞMÜDÜRÜM.!.
HA, BU ARADA Bİ DE ENTERESAN Bİ KONU BAŞLIĞI DAHA VAR TOPLANTININ...


BİLİYOSUNUZ MÜESSESEMİZ POSTA İŞLETMELERİYLE BÜYÜK Bİ ORTAKLIĞA GİRME ARİFESİNDE...


BU ÇERÇEVEDE İKİ KURUM ARASINDAKİ BAĞLARI GÜÇLENDİRMEK ADINA...


MÜESSESE
Nuri ÇETİN
KURUMLARIMIZ ARASINDA Bİ PAINTBALL MÜSABAKASI YAPICAZ.!.


DEPARTMANLARINIZA DUYURUN, GÖNÜLLÜ 6 KİŞİYE İHTİYACIMIZ OLUCAK TAKIM İÇİN...
BAŞMÜDÜRÜM.!


MÜSAADENİZLE BEN TAKIMDA OLMAK İSTİYORUM... BİKAÇ ARKADAŞI DA ÖNEREBİLİRİM...
HAHHAH.!. PEKİ CAVİTÇİM, SÖYLE BAKALIM.!.


MUHASEBEDEN EMRE, GENÇ VE AZİMLİ Bİ ARKADAŞ MESELA, GÜVENLİK RUHİ ZATEN TALİMLİ...
EVET.!.


BİLİŞİMDEN AYBERK VAR... AKILLI, TAKTİKÇİ ÇOCUK... SATIN ALMADAN AYHAN VAR...
ÇOK GÜZEL.!.


YEMEKHANEDEN YENİ ÇOCUK ERDEM'İ DE ALDIK MI TAMAMIZ... BAK HEP GENÇLERDEN SÖYLEDİM DİKKAT EDERSEN...
AFERİM! TAMAM...


O ZAMAN ARKADAŞLARA HABER VER, HAFTASONU İÇİN SIKI ÇALIŞSINLAR...
MERAK ETMEYİN BAŞMÜDÜRÜM.! BANA BIRAKIN.!.


Haftasonu.
SEVGİLİ ARKADAŞLAR, KURUMLARIMIZ ARASI DOSTLUĞUN DAHA DA PEKİŞTİĞİ BU AKTİVİTELERİ FIRSAT OLDUKÇA TEKRARLAMAYA ÇALIŞICAZ... HEPİNİZE İYİ EĞLENCELER..
KARŞI TARAFTA BAŞMÜDÜR OYNUYO LAN.. 50 YAŞINDA MORUK! KESİN AYDIYCAZ..


SARI TAKIM, SAHANIN ÖBÜR UCUNDAN GİREREK BAŞLAYABİLİRSİNİZ..
HADİ ARKADAŞLAR!
SİZ DE BURDAN GİRİYOSUNUZ..


BEYLER KONUŞTUĞUMUZ GİBİ İKİLİ GRUPLARA AYRILIP AY TAKTİĞİ YAPIYORUZ.. AYHAN'LA ERDEM SAĞDAN..
SIKINTI YOK..


AYBERK'LE, RUHİ.. SİZ DE ORTA...
TAK
TAK
TAK
TAK
TAK
TAK
ULA?.


SIKINTI VAR CAVİT ABİ!
YAZIKLAR OLSUN SİZE BE!


NEYSE... HADİ SİZ ORTADAN BİZ DE SOLDAN..


NEY?.


GERİ Mİ ÇEKİLELİM?
IMH IMH


IMMH
İKİ KELİME... İKİNCİSİNİ ANLATIYOSUN...


ULAN MÜESSESEYİ KİMLERE EMANET EDİYOZ!
TAK
TAK
TAK
TAK
PAC
PAC
PAC


TAK
TAK
TAK
PAC
PAC


SADECE SEN VE BEN KALDIK EMRE... ARTIK BU İŞİ BENİM YÖNTEMİMLE ÇÖZÜCEZ.. BENİ TAKİP ET..
FIPS

MMBUAAHH!..
FROSS
SU BUZ GİBİYMİŞ LAN!..
YOOOO!..
TAK TAK TAK TAK TAK
TAK
TAK TAK
PAÇ
İLK KANI ONLAR AKITTI!
VICK VOCK
PİNN
Oha! Şaheneymiş!..
VICK VICK
OYUNDAN SONRA ACABA?..
AY!
KÖPÇK
PUH
PAÇ
EMREE!..
TAK TAK TAK TAK
BİRER KAHVE İÇER MİYİZ?
VICK
BİŞEY DE LAN!..
?
TAK TAK
Şşt!.. Cavit abi!..
HELE BE!
Ziv Ziv
PÇ
Ziv Ziv
PİSKONOJİM BOZULDU LAYN!
TAK TAK TAK TAK
AHH!..
ULAN?..
PÇ
PAÇ
TAK TAK TAK




ASLANIM!..
ANNEN!
PAÇ
ZIVV


BAŞMÜDÜRLERİ HİLMİ BU!..TEK ATIŞTA MIHLIYO PEZEVENK!..


BAK ŞİMDİ!..PLAN ŞU... SERİ ATIŞLARLA KENDİMİZİ KORUYARAK İLERLİYORUZ HİLMİ'YE DOĞRU...


ÇAPRAZ ATEŞLE YERİNDEN KIMILDATMIYORUZ BUNU!.. SONRA BEN ARKAYA DOLANIYORUM SEN DEVAM EDERKEN...
TAMAMDIR!
HADİ O ZAMAN!.. BİİR...İKİİ...


HIPŞŞ
NOLİYİ LAN?..
NASI?..


HAYIIIR!..
TAK
TAK


NEDEN CAVİT ABİ?.. NEDEENNN?..
IIIHH!..BİTİR ŞU İŞİ EVLAT!..


MERAK ETME CAVİT ABİ!.. İNTİKAMINI ALIC...
TAK
ŞPAÇ
ÜH BE!..


BRAVO HİLMİ BEY!..MÜTHİŞ NİŞANCIYMIŞSINIZ!..
ÖYLEYİMDİR!..


BİZİM ÇOCUKLARI DUMAN ETTİNİZ!..
HEH HEH!
ÇKIRT




ZZZUFFF


HİLMİ BEY, BÖYLE AKTİVİTELER KURUMLARIMIZ ARASINDA GÜÇLÜ Bİ İLETİŞİM SAĞLAYACAK!.BERABER UYUMLU BİR ŞEKİLDE ÇALIŞACAĞIMIZA...
?


AAAAAAAAAA


CART
Renk F. Özdemir
...ŞÜPHENİZ OLMASIN!..



DOÇENT FUAT PİM İLE BİLİMSEL FANTEZİLER

METİN FİDAN

Sevgili okurlar; bu ay, yeni bir program ile karşınızdayız: "Bilimsel Fanteziler!" Ben fazla lafı uzatmadan, sözü Doçent Fuat Pim"e bırakıyorum: Hocamız, gereken açıklamaları daha iyi yapacak, ve ilk fantezimizi hep beraber gerçekleştireceğiz. Buyrun!



GİRİŞ:

Gerçi, "Girişe filan gerek yok. Direk girerim ben, hemen başlarız!" demiştim. Ama Metin bey rica etti, "Ağbi bi giriş yapalım, haşırt diye başlamalıyım hemen. İnsanlar, ne yapıyoruz, bilsinler! dedi. "İyi" dedim, ısrar etmedim. Daha ilk programdan inatlaşmayayım çünkü. Nası olsa sonra, tam sunuş bende olucak, Metin bey de bu güvenceyi ve yetkiyi bana verdi zaten!

Şindi sevgili okurlar; hepimizin kurduğu, zihnimize en başta gayet saçma gelen, ama bize hoşça da vakit geçirten fanteziler vardır. Onları burada, hep beraber gerçekleştireceğiz! Fantezi"nin, kuruluş (hayâl ediliş) gerekçesini, bize bu sırada lazım olacak malzemeleri, oluşum sürecini, gerçekleşme anındaki sakıncalarını, ve muhtemel sonuçları, hepsini masaya yatıracağız. Burada, evden getirdiğim malzemeleri yaydığım, güzel bi masam var! Bi sorun çıkacağını hiç sanmıyorum. Zaten fantezimizi gerçekleştirme esnasında, an be an, size gerekli bilgileri sunacağım!

FANTEZİ:

İlk program için harıl harıl, güzel bi fantezi ararken; ablamın küçük oğlu imdadıma yetişti. "Dayı," dedi, "Yaa, şunu yapsana," dedi. Baktım, iyi. Beğendim! Bi çoğumuzun, özellikle gençken benim de çok sık kurduğum, romantik ve de aksiyonlu bi fantezi:

"Birisinin Hayatını Kurtarmak!"

Fantezi Gerekçesi:

Bütün güzel hayâllerin ve de Fantezilerin kuruluş gerekçesi; uzandığımız kanapede, başımızı dayadığımız otobüs camında veya sokakta yürürken, hoşça vakit geçirmektir elbet. Tabii bunun ötesinde, sahip olamadığımız, ulaşamadığımız bazı durumların zihnimizde gerçekleşmesi dolayısıyla, bir ego tatmini de yaşatabilir. Ayrıca kuruluş gerekçeleri, kişiden kişiye, ufak farklılıklar da göstermektedir. (Ara Not: Utanma ve Çekinme. İrfan, "Dayı, yav utanıyom aslında" demişti. Çünkü bu fanteziyi kurma sebebi, saçma ve de komikmiş. Hayır! Bişiy hayâl ederken; çok manyakça da olsa bi fantezi kurarken, asla utanmamalı, kimseden çekinmemeliyiz! Ben sanki şu an biraz tırsmıyor ve de azıcık utanmıyorum mu sanıyosunuz: "Yav ne acayip ve zor bi programın sorumluluğunu aldım, ya iddia ettiğim gibi fantezileri gerçekleştiremezsem!" diye düşündüm hep. Fekat aklım ve ruhum, işimi ciddiye alıp, devam etmemi söyledi!

İrfan:

"Bu, "Birisinin Hayatını Kurtarma" fantezimde, bi kişiye büyük bi yardımda bulunma amacı güdüyorum! Fekat, azıcık çıkarım da var bu işten. Hayâllerimde, kurtardığım bu kişi, bi kız. Güzel bir kız! Onu, hızla gelen bi kamyonun önüne atlayarak kurtarıyorum ölümden! Kız bana çok teşekkür ediyo. Kızın babasının, bi motorsiklet mağazası var. Kızının hayatını kurtardığım için o da acayip mutlu, ve kendini borçlu hissediyor: Son model bi motorsiklet armağan ediyor bana!."

Sorumluluk Bildirisi:

İlk programımız olduğu için, fantezimize hemen geçemeden, mecburen bazı açıklamalar yapıp duruyom. Onlardan birisi de şu: Fantezilerinizin, evinizde, benim anlattığım yöntemle gerçekleşmemesi durumunda, hiçbir sorumluk almıyom! Çünkü burada, laboratuvar-stüdyomuzda, çok hassas aletlerimiz mevcut. Ayrıca çeşitli parapsikoloji ve kuantum mekaniği teknikleri de deniyeceğiz! Umarım yakın bi zamanda, fantezilerinizi evde ve sokakta gerçekleştirebileceğiniz, daha portatif yöntemler sunabilirim!

BAŞLANGIÇ:

İrfan"ın, yani fantezi sahibinin, önce acayip bi şekilde, bu işe "inanması" gerekli! Evet haklısınız; şu "önce inanmalısın" kuralını, bi çok yerde duymuşsunuzdur! Fekat gerçekten de, çok doğru bir başlangıçtır bu! Çünkü inanmak, beyindeki inanma bölgesindeki "ino hücreciklerini" ortasından patlatıyo! Ve bu patlayan "ino"lar, zihinde derin yarıklar açarak, uzay-zaman boyutunun üzerine, gerçek yaşam damlacıkları fışkırtıyor! Zaten İrfan da, şu an acayip inanmış bi durumda. Ağzından hafifçe salyalar bile akmakta. Dolayısıyla, özel polimer nano-kablolar bağlamama da sanki gerek kalmıycak.

HAREKET ÂNI ve TESADÜF:

Tesadüfler, rastlantılar; hayatın en büyük ve en saygı duyulası gizemleridir! Harekete geçebilmek için, biz de önce, bir Tesadüf yaratacağız. İrfan"ın, sokak sokak dolaşarak, hayatını kurtaracağı bi kız arayacak hâli yok! Bu, birdenbire başına gelmeli. Zaten İrfan, yıllardır arasıra hep kurduğu düşlerinde, bu ana fazlasıyla hazırlandı. Ben sadece, bir iki hafta kadar ona yoğun bir jimnastik programı uygulayarak, kamyonun önüne aniden atlayabilme becerisini geliştirdim! Şimdi, henüz prototip aşamasındaki Tesadüf Makinemin düğmesine de basıyorum.. ve evet, İrfan, yolda şu an!

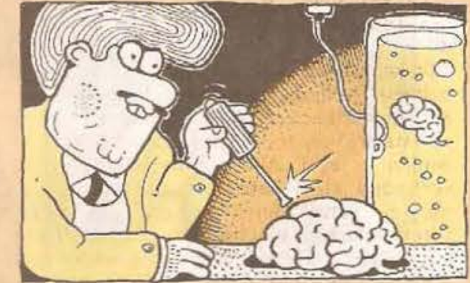
İLK AKSİYON!

Genç ve oldukça hoş bir kız. Kaldırımın kenarında duruyor. Yoldan arabalar geçmekte. İrfan, onun tedirginliğini farkediyor. Zaten iki üç dakkadır çaktırmaktan kızı izlemekte. Kız, onu çok etkiledi. Sanki onun için, herşeyi yapabilir! Tabii, bir kızdan ziyade, o kişinin bi insan olması da önemli. Ama İrfan"ın bedenine, kamyonun önüne atlarken lazım olacak çevikliği kazandıracak güç, bu kişinin, hayallerindeki gibi bi kız olmasında saklı. Hesaplarıma göre: Vücudun atlama ve sıçrama birim katsayısı, bıyıklı bi adamı kurtarırken 11 ekovolt! Güzel ve seksi bi kızı kurtarırken ise, 83 ekovolt!

Kız, bir an önce karşıya geçmek istiyor. Kararsız kalıyor, ve park etmiş bir minibüsün yanından yola çıkarken, hızla bir dondurma kamyonu yaklaşıyor. ("Niçin dondurma kamyonu?" demiştim İrfan"a. "Bilmiyorum," dedi. Bana çok acayip gelmedi. Tüp kamyonu da olabilir, sizin fantezilerinizde.)

KARAR VERİŞ ÂNI:

Dondurma kamyonu, hızla kıza doğru yaklaşmakta! İrfan, bunu ilk fark eden kişi. Kız bile, tam anlayamadı. Şu an hesaplarımı tekrar kontrol ediyorum: Sekiz, onbeş.. Evet, 153 milisaniyesi var İrfan"ın! Yola çıkmak, ve kızı kurtarmak için! Kızın da yaklaşık bi o kadar vakti var gerçi; kenara doğru bedenini savurmak için. Yanrız bu tür zor anlarda, "Dona Kalma" denen bi durum meydana geldiğinden; yaşam ve ölüm arasındaki o kısacık vakitte, insanların ölüme daha meyilli oldukları söyleniyor. Çünkü yaşamaya devam etmek için, âni bir karar veriş ve müthiş bir çabukluk gerektiğinden; insan çok daha kolay olanı, oracıkta ölümü beklemeyi seçebiliyor. Kısacası, İrfan ne yapacaksa yapmalı artık!



FİZİKSEL BECERİ ve İLK SONUÇ!

İki acayip kavram arasında gidip gelerek, önümde titreşiyor nano-zihin görüntüsü: İstek ve Kıpırtı!

Bu fantezi ilk kurulmaya başladığı yıllardan beri, usulca şiddetlenen isteğin, gerçekleşme

esnasında ilk kıpırtıyı yaratması. Veya o müthiş gerçeklik anının, isteği birdenbire alevlendirmesi, ve kıpırtıyı devam ettirmesi. Tetiklemenin milisaniyeler içinde böyle sürerek, sonuca kadar devam etmesi!. (İrfan, program öncesi mahcup bir tavırla bana şöyle demişti: "Yaa, Fuat abi! Ya gerçekleşmezse Fantezim? Ya seni mahcup edersem! Keşke daha basit bi fanteziyi, ve başka bi kişiyi seçseydin.." Ona hemen, sakin olmasını söylemiştim! Başka bi kişi ve başka fanteziler diye birşey yoktu! Hepimiz insandık, hayâllerimizin çoğu aynıydı. Ayrıca hayatımın tam 45 yılını vererek, Tesadüf Makinesini ve Nano-zihin kablolarımı yaratmıştım. Şu ilk programın fantezisini de gerçekleştiremezsem artık, yuh olsundu bana!)
İlk kıpırtının, nano-zihin sürecindeki süratli tepkimesi, beni mahcup etmedi! İrfan, inanılmaz bir çevikle sıçrayarak, gelen kamyonun önüne, kızın üzerine doğru atladı!. Yalnız, aşırı heyecan ve adrenalinden (Ara not: İrfan"a adrenalin, simotelkin veya başka bir hormon asla aşılamadım! Fantezi, aslına bakılırsa onun kendi beceri ve arzusuyla gerçekleşmektedir!) evet, biraz fazlaca sıçrayarak, kızın az ötesine düştü! Düşer düşmez ayaklarını uzatarak, kıza sert bi çelme taktı! Ve bacaklarıyla kavrayarak, onu hızla kendi üzerine, güvenli bir noktaya çekti!

ROMANTİZM ve 2. asıl TESADÜF:

İrfan, kızı kaldırarak, kaldırıma doğru götürdü. Dondurma kamyonu şöförü de aracından indi. Ama çok önemli birşey olmadığını görünce, acil işi de olduğundan, "Off ya, ucuz atlattık! Geçmiş olsun kardeş!" diyerek, gitti. Meraklı birkaç kişi de işlerine güçlerine dönünce, İrfan ve Kız başbaşa kaldılar.. Burası nisbeten, Fantezinin duygusal ve romantik anları sayılabilse de, o arada beni telaşlandıran, Tesadüf Makinemin hiberlink becerisiydi!
"Bir kamyonun hızla bi kızın üzerine doğru gelmesi" şeklindeki tesadüf, makineyi fazla zorlamamıştı açıkçası. Maalesef sürücü ve yaya hataları, yani trafik kazaları, zaten sık rastlanılan birşeydi. Asıl mühim olan, İrfan"ın kurtardığı kızın babasının, bir motorsiklet mağazası sahibi olmasıydı! Bir tesadüften diğerine atlarken, makine, hiberlink özelliğini kullanmakta. (Gerekli Not: Hiberlink kolunu tetikleyen ilk kıpırtı yine, İrfan"ın özgür zihnindeki nano-arzudan gelmekte!) Herneyse, İrfan kızla konuşmaya çabalayıp fazla saçmalamadan, bunu da hallettim! İnternetteki araştırmalarım ve Türkiye çapındaki yoğun telefon görüşmelerim neticesinde; "genç bir kız sahibi olan, 176 adet motorsiklet mağazası sahibi" bulunduğu bilgisine, zaten ulaşmıştım. Makine sadece, bu 176 kızın tesa-peripati sinyallerini çözümleyerek, en tehlikede olanını bulmamıza yardımcı oldu!

GÜZEL SONA DOĞRU:

Kız, nasıl teşekkür edeceğini bilemiyordu. Zaten ufak çapta bi şoktaydı! "İrfan"la evlenir misin?" deseler belki oracıkta kabul ederdi. Bir yandan da gergindi fecii: Bir kazanın insan üzerinde bıraktığı, yaşama karşı duyulan o tuhaf öfke! İrfan neredeyse, korkup gidecekti. Ama kız öte yandan, güzel sözler de söylüyor, onun yanından ayrılmasını istemiyordu!
Ayrıca oraya buraya telefonlar edildi. Ve kızın



babası geldi. Hepsi beraber, bir jipe doluştular! Kızın, özel bir hastahanede kontrolleri yapıldı. İrfanın da! Gerçi sadece sağ dizi kanamıştı biraz. Orayı sardılar. (İrfan, çok sonraları bana itiraf etti: "Nasıl olsa kızın babası da ısrar etmişti Fuat Abi: "Oğlum, neyin varsa yoksa göster, tüm tedavin bana ait!" demişti. Keşke şu, bir iki çürük dişimi de gösterseydim doktora. Kesin yaparlardı valla.." Ama İrfan, alçakgönüllü ve fantezilerinin sınırlarını bilen bi gençti! O kurtarma ânı, zaten hayatının sonuna kadar gurur ve keyifle hatırlayacağı bir olaydı. Abartmasına gerek yoktu: öyle de yaptı.. Tek birşey kalmıştı geriye.

MÜTHİŞ FİNAL!

Ev yerine, daha yakında olan, kızın babasının işyerine vardılar. Adam da aynı şekilde, hattâ bir baba olduğu için daha fazla; nasıl teşekkür edeceğini şaşırmıştı: "Dile benden ne dilersen" deyip duruyor. Ve âni bir kararla, mağazadaki lüks motorsikletleri işaret ediyor! İçlerinden beğendiğini alıp, götürebileceğini söylüyor İrfan"a. Yalnız, "âni karar" dedik; çünkü adam da bir an aklından "napıyorum lan" diye geçirdi. Sonuçta 40-50 bin dolarlık motorlar bunlar! Fekat en ufak bir tereddütte bulunmadan, yoğun ısrarına devam ediyor! Kızı için, herşeye değer! İrfan"ı kolundan çekerek, pırıl pırıl motorsikletlerin arasında gezdiriyor. Bu arada sürekli "Sen artık bizim bi aile dostumuzsun!" diyor. İrfan"ın kafasına, rengârenk, çeşitli kasklar geçiriyor adam, ve "Beğendin mi delikanlı!"diye soruyor. Biraz kaba saba ama, dürüst ve komik bir adam.
Bütün bunlar olup biterken, İrfan sadece izliyor şaşkınca. Bir iki kez, kıza göz atabildi. Kız, ona gülen gözlerle bakıyor, ve arasıra da babasının ısrarcı davranışlarına "Aman babaa!" diyerek sitem ediyor. (Sonra aklına gelmişti İrfan"ın: Acaba gerçekleşen bu müthiş fantezide, "kız verme" gibi ekstra bi durum da yaşanabilir miydi? Bunu açıklığa kavuşturmuştuk hemen: Masallar başkaydı, fanteziler çok başka! Zaten İrfan da abarttığını kabul etmişti. Çünkü onun hep hayâlinde duran ve de şimdi kafasında çakan final, daha acayipti:

VEDA ÂNI:

Kızın, mağaza sahibi babasının ısrarlarına karşı, artık İrfan"ın bir iki şey söylemesi gerekiyor (çünkü nano-zihin ateşleyicisindeki ekofor ampulum de tükenmek üzere!) Fantezinin, normal (kanepede uzanırken) kurulan versiyonundan en ufak bir sapma, manyak bi yanlışlıkla sonuçlanabilir!. İrfan da zaten hiç teklemeden, kurulu saat gibi, fantezisinin o müthiş bitiş hareketini gerçekleştirdi:
-Teşekkür ederim! Hiçbişey istemiyom. Bi insana yardımcı olmuş olmak benim için yeterli. İyi günner!
Baba ve kız, onu bırakmak istemediler. Akşam yemeğine davet ettiler.. Önceden konuşmuştuk; bahanesi hazırdı: "Akşama halısahada maçımız var ağbi, çok üzgünüm. Gitmeliyim!" dedi İrfan. Kızı da başını eğerek, utangaç bir gülücükle selamladı, ve inanılmaz bir çabuklukla kapıdan fırladı! (Sonra, kalbini küt küt attıran harika bir duyguyla, üstgeçite kadar hiç durmadan koşmuştu!)

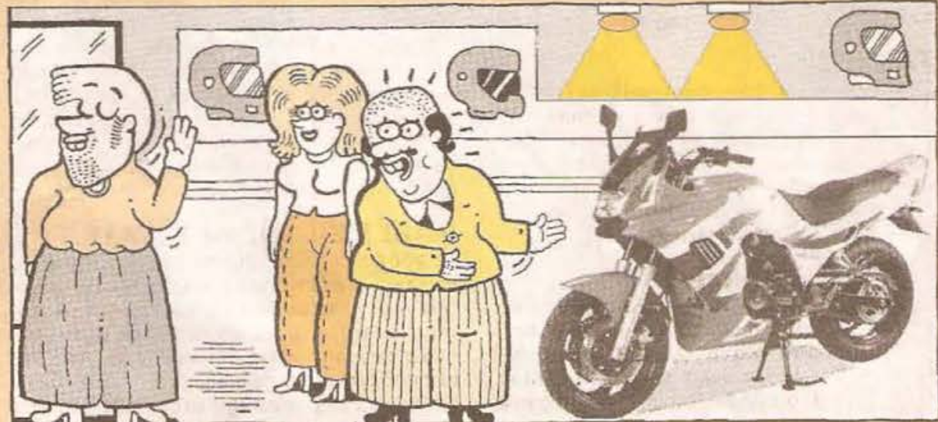
SONUÇ:

Tesadüf Makinem, harap durumda! Bu ilk fanteziyi gerçekleştirmekte bayağı zorlandı! Norveç"ten yeni nano-zihin kabloları ve Merküri devresi sipariş etmeliyim. İrfan da çok mutlu bu arada. Teşekkür edip durdu bana: "Acayip güzel bir anıya sahip oldum Fuat Dayı" diyor!. Bu arada merak edenler için: İrfan, hiçbir zaman kızın ailesine yemeğe filan gitmedi. Böyle zoraki ve yapay bir yakınlığın, hoş olmayacağının farkında. Birkaç kez mağazanın yakınından geçmiş sadece, iç çekerek. Ama zaten, kızın babası da soğuyup kendine gelmiştir. En fazla, bi çay ikram ederdi artık. Neyse, sorun yok. İrfan memnun, ben şaşkınım. İnşallah sizler de, bu ilk deneyimizi beğenmişsinizdir!

Önümüzdeki Ay:

İrfan"ın yakın arkadaşı Taner"in, "Bir davet sırasında aniden ortaya çıkarak süper gitar çalabilmek" fantezisini gerçekleştirmeye çalışacağız! Küçük bir Ek Fantezi olarak da "arkamız dönük atarak, üçlük basket sokmayı" deneyeceğiz.. Efenim "İyi günler" diyorum!

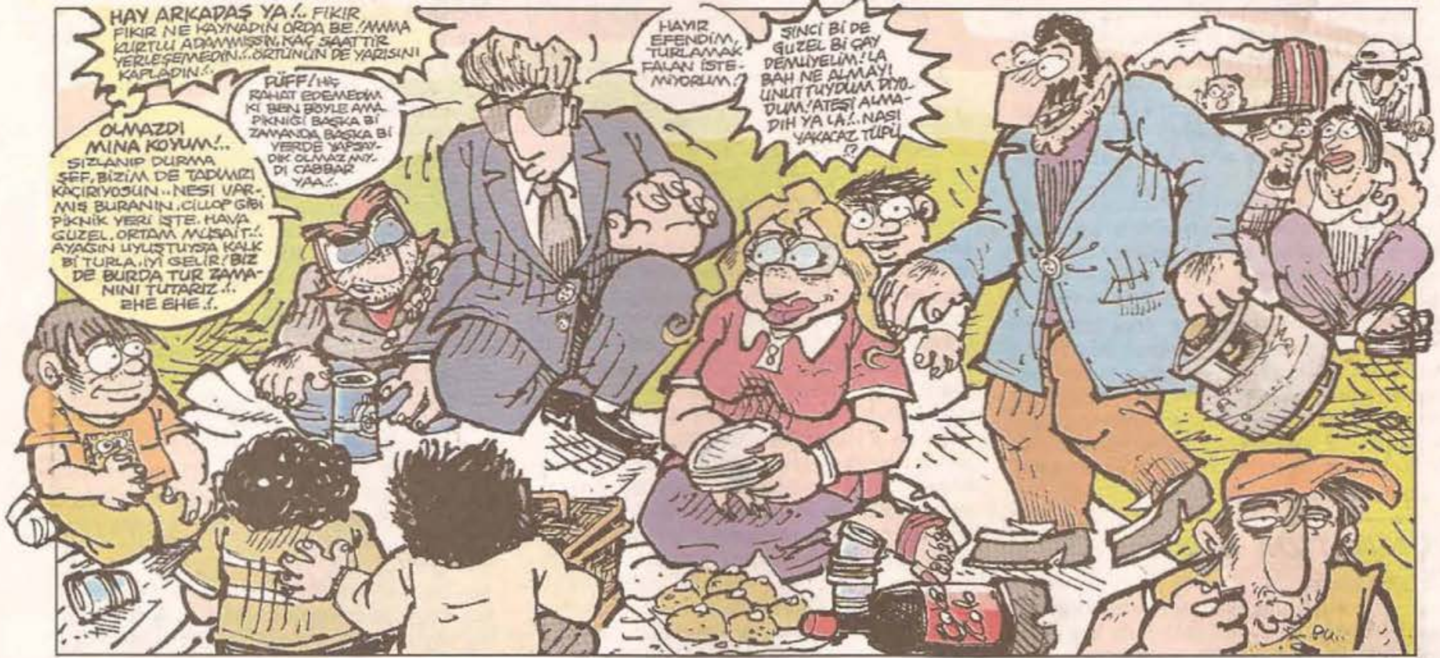
metinfidan@leman.com.tr





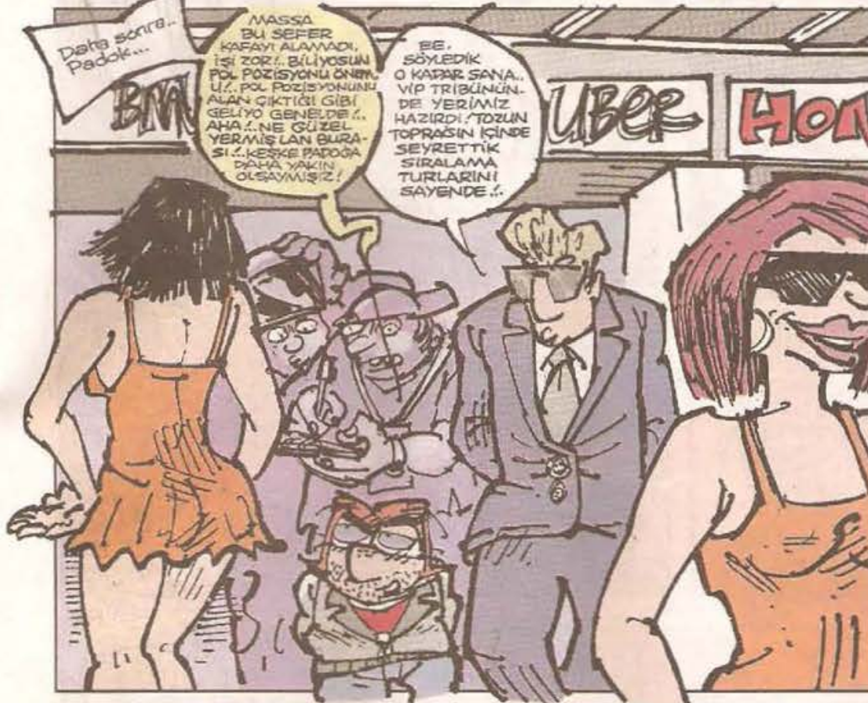
CABBAR BABA 0070

yazan & çizen : Cengiz Akın








Daha sonra.. Padok...
MASSA BU SEFER KAFAYI ALAMADI. İŞİ ZOR!.. BİLİYOSUN POL POZİSYONU ÖNEMLİ!.. POL POZİSYONUNU ALAN ÇIKTIĞI GİBİ GELİYO GENELDE!.. AHA!..NE GÜZEL YERMİŞ LAN BURASI!..KEŞKE PADOĞA DAHA YAKIN OLSAYMIŞIZ!
BE, SÖYLEDİK O KADAR SANA.. VIP TRİBÜNÜNDE YERİMİZ HAZIRDI!.TOZUN TOPRAĞIN İÇİNDE SEYRETTİK SIRALAMA TURLARINI SAYENDE!..
BMW
UBER
HON


TABİ AÇIK ALANDA İZLİYCEM KARDEŞİM....BİZ HALK ADAMIYIZ. SENİN GİBİ SOSYETE ÖZENTİSİ ZÜPPELERDEN DEĞİLİZ!/MASSAYI DA O YÜZDEN TUTUYORUM ZATEN.BREZİLYA VAROŞLARININ ÇOCUĞU DİYE! MİLYON DOLAR KAZANSA DA KÖKENİ VAROŞ OLAN KİŞİ BAŞKA Bİ HAYAT TERBİYESİ ALMIŞ DEMEKTİR!..SEN GENE VİP'İNDE SEYRETSEYDİN SENİ ZORLA TUTAN MI OLDU!.. PÜÜ... BU NE LAN?!


HAYIR AMA, ADAMA AYIP OLDU.. BİZİ DAVET EDEN ORGANİZASYON KOMİTESİNDEKİ ARKADAŞIMA YANİ... NEYSE, YARIN TELAFİ EDERİZ ARTIK...YARIN SEN NERDE OLURSAN OL BEN VİPTEYİM ONA GÖRE...
FİÜÜ...VAY VAY!..BURANIN AMBİYANSI DA ÇOK BAŞKAYMIŞ HA!!


EHE EHE... BEN DE VİPTEYİM.. EN GÜZELİ VİPTİR!..


NOOLDU, HALK ADAMLIĞIN İKİ GÜZEL KIZ GÖRENE KADAR MIYDI?..
YAVRUM ONA BAKARSAN Bİ DAM UĞRUNA NE ÜLKELER BATMIŞ, NE MEDENİYETLER SÖNMÜŞ! ORASINI HİÇ KARIŞTIRMA!

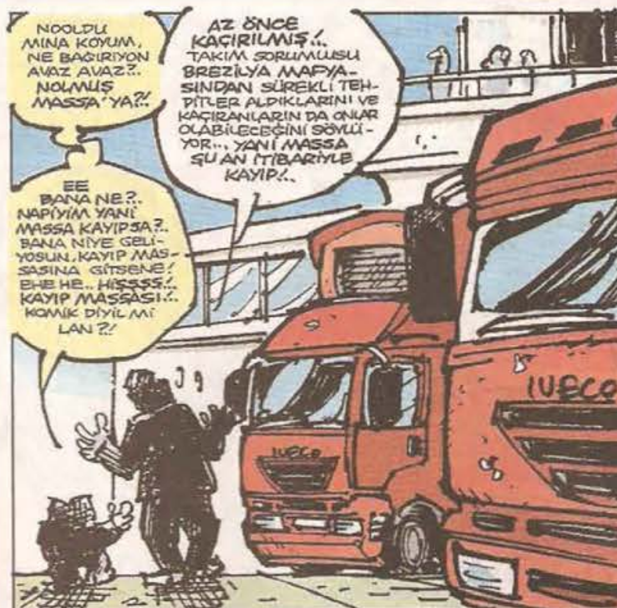

NEYSE... CABBAR SAĞA SOLA SARKMADAN BURDA İKİ DAKİKA BEKLE LÜTFEN BENİ... EN AZINDAN ADAMI BULUP BİR TEŞEKKÜR EDEYİM... SONRA GİDERİZ...
ACELE ETME, ACELEMİZ YOK... BEN DE ŞU GÜZELLER KOLONİSİNE DOĞRU BİR SEYİRTEYİM..MALUM HER ZAMAN RASTLANILMIYO BÖYLE ORGANİZASYONLARA. FIRSATLARI DEĞERLENDİRMEK LAZIM!


KİKİKİ HİHİ


O sırada...
HİŞÜŞŞ... BAKELE!.. MASSA SENMİN LA?!
Sİ..Sİ!..
OYNUŞ O DİYO!.. BAS ETERİ KİMSE GELMEDEN!..
?!?
PUF PUF


...
NİYE Kİ KIZIM, SİZE YALAN BORCUM MU VAR?! FERRARİ TAKIMINININ BİR NEVİ JOKERİ SAYILIRIM!..TAKIM KOÇU MU HASTALANDI PAT KOÇLUK GÖREVİNİ ÜSTLENİRİM...TAKIM MÜHENDİSİNİN PERFORMANSI MI DÜŞTÜ, PAT AKABİNDE MÜHENDİSİM!.. SORUN NERDE BEN ORDAYIM!.. BAK MESELA MASSA YARIN ALLAH KORUSUN HASTALANSIN YARIŞA ÇIKMASIN, PAT ONUN YERİNE PİSTTEYİM!..
HADİ CANIM... ATIYOSUN! Hİ Hİ Hİ!..
PEKİ NİYE ÜZERİNDE TAKIM KIYAFETİ YOK!..
HAYATIM TEBDİLİ GEZİYORUM OLASI AKSAKLIKLARI SAPTAMAK İÇİN... O YÜZDEN SİVİLİM!
CABBAR!.. CABBAAR!.. KOŞ ÇABUK KOOŞ!.. FELAKET!..
RENAULT F1
BMW SAUBER


MASSA!.. MASSA ŞEY OLDU!..OLMUŞ!.. EEE... ŞEY... FELAKET!.. YAV, GELSENE SEN BİRAZ BENLE!..
?!?
KIRR..
KIZLAR ACİL Bİ İŞİM ÇIKTI... MÜSADENİZLE!


NOOLDU MINA KOYUM, NE BAĞIRIYON AVAZ AVAZ?.. NOLMUŞ MASSA'YA?!
AZ ÖNCE KAÇIRILMIŞ!.. TAKIM SORUMLUSU BREZİLYA MAFYASINDAN SÜREKLİ TEHDİTLER ALDIKLARINI VE KAÇIRANLARIN DA ONLAR OLABİLECEĞİNİ SÖYLÜYOR... YANİ MASSA ŞU AN İTİBARİYLE KAYIP!..
EE BANA NE?.. NAPİYİM YANİ MASSA KAYIPSA?.. BANA NİYE GELİYOSUN, KAYIP MASSASINA GİTSENE! EHE HE.. HIŞSSS!.. KAYIP MASSASI!.. KOMİK DİYİL Mİ LAN?!


FÜFF!..ÇOK KOMİK!.. CABBAR OLAY ÇOK BÜYÜK BİR SKANDALA DÖNÜŞMEDEN MASSA'YI BULMAMIZ, YANİ BULMAN GEREKİYOR!.. VAKTİMİZ SINIRLI!..
NE MÜNASEBET KARDEŞİM, Nİ BEN BULUYOI M?. POLİS JANDARMA YOK MU BURDA?! YARIŞ SEYRETMEYE GELDİM BEN BURAYA!..
OĞLUM ANLASANA, OLAYIN DUYULMAMASI LAZIM!.. AKSİ HALDE FORMULANIN MUHTEMELEN İSTANBUL'DAKİ SON YILINDA BÜYÜK BİR SKANDAL PATLAYACAK... ORGANİZASYON KOMİTESİNDEKİ ARKADAŞIM FERRARİ TAKIMINI GÜÇ BELA İKNA ETTİ... Bİ SÜRE POLİSE YA DA JANDARMAYA HABER VERİLMEYECEK. MASSA'NIN BULUNMASI GÖREVİNİ BEN ÜSTLENDİM, SEN YANİ!
EEEH!.. NASI BULİYİM LAN, DEDEKTİF MİYİM BEN?!


MASSA SİGARA İÇER MİYDİ?.
NO..NO...
HAYIR, İÇMEZMİŞ!
PEKİ TAKIMDA SİGARA İÇEN BİRİ VAR MI?.
NO... PUNTO SUNTA... WE ARE MEMBER OF GREENCROSS!..
HAYIR, HEPİMİZ YEŞİLHAÇÇIYIZ DİYOR!..
HIMM...


O HALDE MASSA'YI KAÇIRANLARDAN BİRİNİN TÜRK OLDUĞUNU RAHATLIKLA SÖYLEYEBİLİRİZ. YANİ SİZİN BREZİLYALI ÇAPULCULAR BİZİMKİLERLE İŞBİRLİĞİ YAPIYOR!..
NE ALAKA?..
AHA LAN GÖRMÜYO MUSUN?! ELİMDEKİ KISA SAMSUN İZMARİTİ!.. NEYSE, BENDEN BU KADAR!..İŞİN DEDEKTİFLİK YÖNÜNE DAİR İNCELEMELER BUNLAR...ŞU AN YAPACAK FAZLA Bİ ŞEY YOK... MADEM FİDYE İÇİN KAÇIRDILAR, SİZİNLE TEMASA GEÇECEKLERDİR. Bİ HABER ALDIĞINIZDA SİZ DE ŞEFLE TEMASA GEÇİN...ŞEF DE BENLE GEÇER!..KARŞILIKLI TEMASLAŞALIM İŞTE!..


CABBAR BEY LÜTFEN BU OLAYI BİR AN ÖNCE ÇÖZELİM... ZATEN SEYİRCİ SAYISI DÜŞÜK... ZARARDAYIZ... YARIŞLARI İPTAL ETMEK ZORUNDA KALIRSAK FELAKET OLUR... BİR AN ÖNCE ÇÖZELİM, LÜTFEN... BAY EKLESTON ÖZELLİKLE RİCA EDİYOR...
KİMDİ LAN O?.. HAA FORMULANIN SAHİBİ!.. MERAK ETMEYİN BİZİM ÇOCUKLARA YİNE PİKNİK SÖZÜ VERDİM... YARIŞLARIN İPTAL EDİLMESİNİ BEN DE İSTEMEM. AMA ŞİMDİLİK BEKLEMEKTEN BAŞKA YAPICAK BİŞEY YOK... SİZ DE FAZLA SIKMAYIN CANINIZI!..DÜŞÜNSENİZE, MASSA KAÇIRILICAĞINA TRİBÜNDE TÜP PATLASAYDI DAHA MI İYİ OLURDU.. NERDEN BAKSAN DAHA BÜYÜK REZİLLİK. HEHÜ..
?!


Akşam...
BUGÜN YAPILAN SIRALAMA TURLARINDA SEKİZİNCİ OLAN MASSA, DAHA SONRA GÜN BOYUNCA ORTALARDA GÖZÜKMEDİ!.MASSA'NIN KAÇIRILDIĞI DEDİKODULARINA BERNİ EKLESTON'UN TEPKİSİ SERT OLDU... BUNLARIN SEYİRCİ SAYISININ DAHA DA DÜŞMESİNİ İSTEYEN BİR TAKIM MİHRAKLARIN OYUNU OLDUĞUNU ÖNE SÜREN EKLESTON...
..EVET İZLİYORUM... HABER SIZMIŞ... NEYSE, BÖYLESİ DAHA İYİ ASLINDA. FİDYECİLER DE BİR AN ÖNCE HAREKETE GEÇECEKLERDİR... BANA BAK YARIN AÇIK ALANDAN BİLETLERİ AYIRTMAYI UNUTMA... SÖYLE ARKADAŞINA AYIRSIN!..ÇOCUKLARA SÖZ VERDİM...
FÜFFF... TAMAAM!.. TAMAM SÖYLERİM. SEN DE YARIN SABAH ERKENDEN PİSTTE OL LÜTFEN!..

Ertesi gün...
MR. ECLESTON, BU YANA BAKAR MISINIZ ?.. LOOK AT HERE !..
BERNİ !.. HEY, MR. BERNİ !..
MASSA'NIN KAÇIRILDIĞI İDDİALARI DOĞRU MU BAY BERNİ ?.. BUGÜNKÜ YARIŞIN AKİBETİ NE OLACAK ?!



CABBAR NE DÜŞÜNÜYOSUN, BU CİVARDAN UZAKLAŞMIŞ OLMADIKLARINI DÜŞÜNÜYORUM BEN !
BAK BAK. KRİZİ FIRSATA ÇEVİRİYO FLINTSTON !.. NE DÜŞÜNÜCEM KARDEŞİM. BEKLİYORUZ İŞTE ! Bİ IŞIK, Bİ SİNYAL, Bİ İZ, Bİ EMARE PEŞİNDEYİM. İPUCU DEMİYORUM DİKKATİNİ ÇEKTİYSE. İPUCU İLE İŞİM OLMAZ BENİM!
TOPLANTI SONA ERMİŞTİR. TEŞEKKÜRLER !..

?!
efil efil efil

CABBAR NODLDU ?..
DUR LAN.. Bİ ŞEY DİKKATİMİ ÇEKTİ...





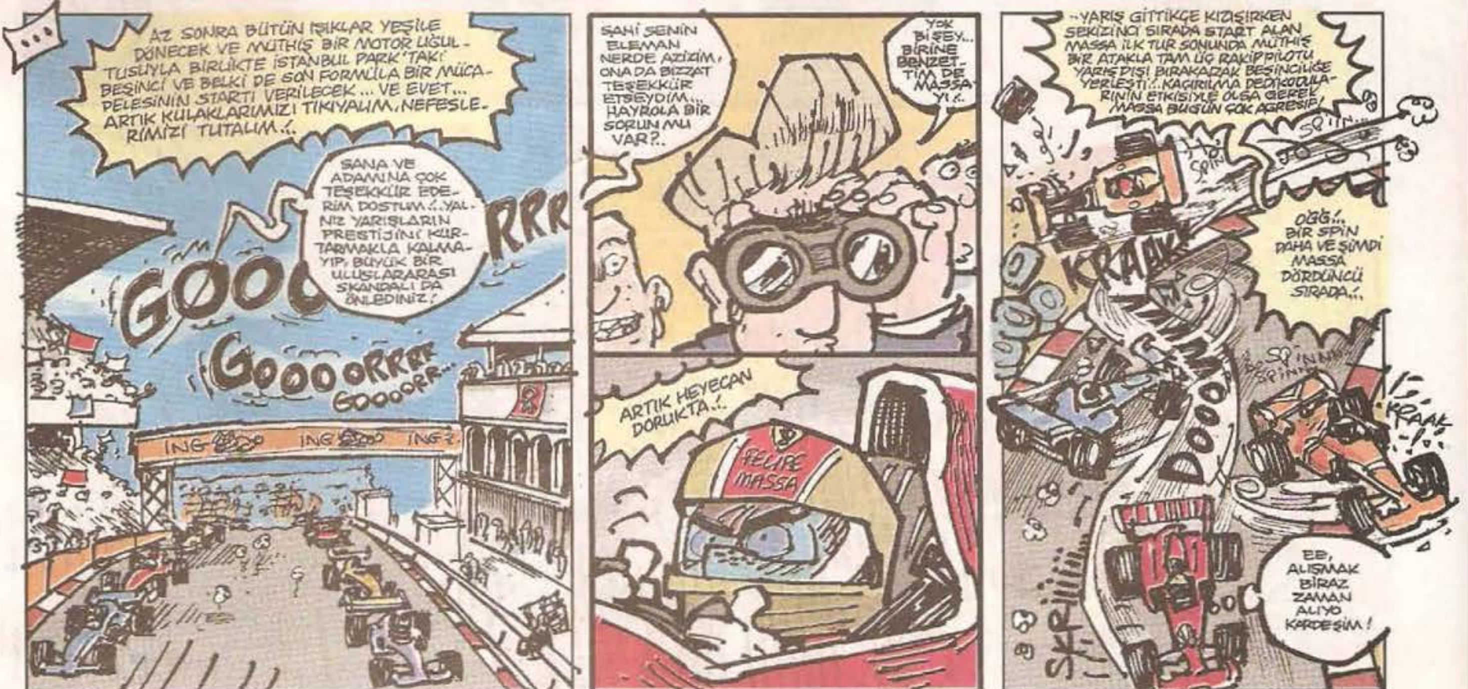

GAR GAR GAR
KAPTAN ARKA KAPI!.. KAPTAN!..
HAARNN.. ISSSSHAARRNN...
LA KİTAPSIZLAR!.. KÜLFETLİ İŞLERE BİZİ YOLLAYIP BURDA DA ŞAH EĞLENDİRİYONUZ! KAÇKAÇ LA, KIM YENİYO?!
İSMAİL ABİ SANA AÇIYORUM!
PRESO GOMEZ! PRESO!.. *GOMEZ ADAMINI TUTSANA LAN!
DOP..
GEL LAN GEL! KALEYE GEÇ!.. İKİ SIFIR YENİLİYOZ ŞOPARLARA! NOOLDU, PİSTTEKİ DURUM NE? AÇIKLANDI MI HERİFİN KAÇIRILDIĞI?
ALO... ŞEF... TAMAMDIR, İNLERİNİ BULDUM... İPTALE GEREK YOK, YARIŞLAR YAPILSIN!.. DUYDUN MU, YAPILSIN!.. PİSTE YAKIN Bİ YERDEYİM, BIRAZDAN MASSA İLE BİRLİKTE DÖNÜYORUM!..
YOK, DAHA RESMİ OLARAKTAN AÇIKLANMADI! HELAL LA BİZE, PEŞİMİZDE HİÇ İZ BIRAKMAMIŞIK!.. NE BOH YİYCEKLERİNİ BİLEMİYOLAR-EHÜ HÜ... HELE Bİ AÇIKLANSIN, FİDYEYİ DE İSTERİZ DEM Mİ ABİ?
OĞLUM EMİN MİSİN BAK?! KURTARDIN MI ADAMI?!
YAV YAPILSIN DEDİK!..

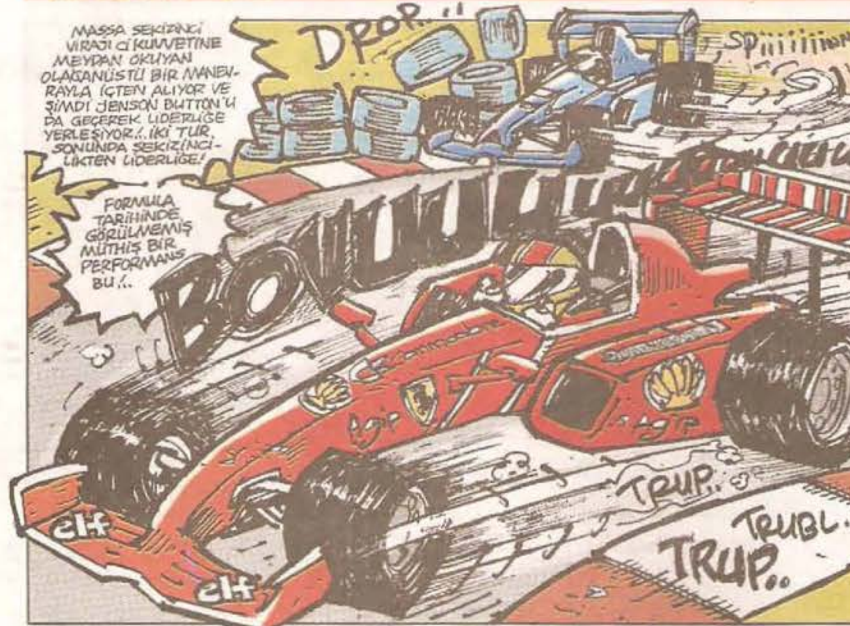

EEHH ÇALIMINI SİKERİM SENİN GODUMUN BEREZİLYALISI! VER ŞU TOPU!..
HOO! PARA VOİCAS MUNO BRUTOO!.. *YAVAŞ GİR LAN HAYVAN HERİF!
GÜP!
NE DİYON LAN, KÜFÜR MÜ EDİYON! İT!.. ROLANDİNYO MU SANDIN KENDİNİ TARRAAM!..
HÜŞŞ!.. EL TURKOO! MAMA FİKOTA EL COMBİNADO! *ÇEK ELİNİ SÜLALENİ SİTERİM SENİN!..
İKİ FANATİK FUTBOL TUTKUNU ÜLKE VATANDAŞI OLARAK NE GÜZEL BİR ARAYA GELMİŞKEN SARILIP ÖPÜŞÜP DOSTLUĞU PEKİŞTİRECEĞİNİZE MAHALLE İTİ GİBİ KAVGA ETMEK HİÇ FAIR PLAY RUHUNA YAKIŞIYO MU?! NEDİR PAYLAŞAMADIĞINIZ TOP MU?.. O HALDE BU ANLAŞMAZLIĞIN ÇÖZÜMÜ İÇİN DERHAL FUTBOLUN EVRENSEL KURALLARINI DEVREYE SOKMAYI ÖNERİYORUM!.. AÇILIN, HAVA ATIŞI YAPICAZ!..
?!
AAA NE AYIP LAN! ÇOK AYIPLADIM!.
?!
YALNIZ BEN ÜÇE KADAR SAYMADAN TOPA DOKUNMAK KESİNLİKLE YASAK! BREZİLYALI ARKADAŞIM ANLADIN MI SEN DE! UN DOZ TREES, SONRA HER ŞEY SERBES!


FİSÜÜÜ..
ATTIM! BİİR... BEKLEE!
ÜÜÜÜSSSSS...
İKİİİİİ... DU DU DU DU...
AHA ÜÇ!.. YAVRUM AÇILIN DEDİK DİMİ!.. LAN BU ZIRTO NUMARAYI YEDİNİZ YA. KENDİME Mİ PAYE VERİYİM, YOKSA FUTBOL TOPUNUN HİPNOTİZE ÖZELLİĞİNİN HAKKINI MI TESLİM EDEYİM BİLEMEDİM.
KATA
KAAR


BU FUTBOL MUHABBETİNİ ŞIK Bİ RÖVEŞATA İLE TAÇLANDIRMADAN OLMAZ.! GEL BAKIYIM ARKASINDA İZ BIRAKMAYAN ARKADAŞ.! BEN ŞU KAVUN KAFANDA KÜÇÜK Bİ İZ BIRAKAYIM.!
KATIRR
ZIP.!
FIR..
FIRIL..
ŞİMDİ HERKESİN ELLERİNİ GÖREYİM.. HADİ BEYLER.! HAVAYA HAVAYAA! ELLER ELLER HAVAYA.!..
TUP..


AZ ÖNCE YAPILAN AÇIKLAMA İLE MASSA-NIN KAÇIRILDIĞI TEKRAR YALANLANDI VE SAĞLIĞI-NIN SON DERECE İYİ OLDU-ĞU, ONBEŞ DAKİKA SONRA BAŞLAYACAK YARIŞTA START ALACAĞI AÇIK-LANDI.!
NASI YANİ LA? NE STARTI, NE DİYO LA BU SPİKER ?!
DUYMADIN MI, ONBEŞ DAKKA SONRA PİSTTE DİYO.! MESSİ, GELDİM KARDEŞ.! PARDON LAN MASSA! AŞŞADA O KADAR FUTBOL MUHABBETİ YAPINCA KARIŞTI KUSURA BAKMA.!.. SAKIN KIPRAŞMAYIN!
UNO PROB-LEMO? COMO ESTA HU? * Bİ SORUN MU VAR?..HA? KİM LAN BU?..
LOS ALABAMES
OBRİGADO! PARA MUÇO POR FAVOR.!. *TEŞEKKÜR EDERİM YABANCI... SANA MİNNETTARIM.!.
NE DÜĞÜMLEMİŞLER BE.!. ÇÖZ ÇÖZ BİTMEDİ, RESMEN KUNDAKLAMIŞ HERİFİ ŞEREFSİZLER.!. HACI İKİ GÜNDÜR BU POZİSYONDA MISIN SEN? ZOR POZİSYON HA.!. ZORPOZİXŞIN!
CABBAR AÇIKLAMAYI YAPTIRDIM BİLE.!. BANA BAK SAKIN Bİ AKSAKLIK ÇIKTI DEME, YARIŞ BAŞLAMAK ÜZERE! KURTARDIN MI ADAMI?! ALO?. CABBAR HAPİ NERDE KALDINIZ?!
LAN İKİ AYAĞIMI Bİ PABUCA SOKMA SEN DE ORDAN.! GELİYOZ İŞTE.!..


AZ SONRA BÜTÜN IŞIKLAR YEŞİLE DÖNECEK VE MÜTHİŞ BİR MOTOR UĞULTUSUYLA BİRLİKTE İSTANBUL PARK'TAKİ BEŞİNCİ VE BELKİ DE SON FORMULA BİR MÜCADELESİNİN STARTI VERİLECEK... VE EVET... ARTIK KULAKLARIMIZI TIKIYALIM, NEFESLERİMİZİ TUTALIM.!..
SANA VE ADAMINA ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM DOSTUM.!..YALNIZ YARIŞLARIN PRESTİJİNİ KURTARMAKLA KALMAYIP, BÜYÜK BİR ULUSLARARASI SKANDALI DA ÖNLEDİNİZ!
RRR
GOOO
GOOOORRR
GOOOORR...
ING
SAHİ SENİN ELEMAN NERDE AZİZİM, ONA DA BİZZAT TEŞEKKÜR ETSEYDİM... HAYROLA BİR SORUN MU VAR?..
YOK Bİ ŞEY... BİRİNE BENZETTİM DE MASSA-YI.!.
ARTIK HEYECAN DORUKTA.!.
FELIPE MASSA
..YARIŞ GİTTİKÇE KIZIŞIRKEN SEKİZİNCİ SIRADA START ALAN MASSA İLK TUR SONUNDA MÜTHİŞ BİR ATAKLA TAM ÜÇ RAKİP PİLOTU YARIŞ DIŞI BIRAKARAK BEŞİNCİLİĞE YERLEŞTİ.!. KAÇIRILMA DEDİKODULARININ ETKİSİYLE OLSA GEREK MASSA BUGÜN ÇOK AGRESİF!
SPİN..
KRAAK
OĞĞ!.. BİR SPİN DAHA VE ŞİMDİ MASSA DÖRDÜNCÜ SIRADA.!..
KRAAK
EE, ALIŞMAK BİRAZ ZAMAN ALIYO KARDEŞİM!















BU İCRAATIN SONU...

L-Manyak BULMACA

L-Manyakçılaaar!! Hadi görelim hafızanızı!

Manyak Bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 10 okura hediyeler vermeye devam ediyoruz.. Katılanlardan 1 kişi komple hediye paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 tişört, 1 kitaptan oluşan pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Hediyeler birinci elden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

1- İstanbul Park'ta dördüncü zaferine ulaşan Felipe Massa'nın teşekkür ettiği L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: ....

2- Hangi manken evden işe uzay vapuruyla gidiyormuş?
Cevap: ....

3- Hangi hikayede apartmanda köpek beslenmektedir?
Cevap: ....

4- İmaj değişikliğine giden L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: ....

5- Peki Toprak Mahsülleri Ofisi önünde görülen L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: ....

6- Tavuk katili olan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: ....

7- Havaalanında Boing Burhan'ı hortumla döven adam kimdir?
Cevap: ....

8- Şenol iş yerinde otusbir çekerken hangi L-Manyak kahramanı yakalanıyor?
Cevap: ....

9- Sanlı'nın girdiği televizyon kanalının ismi neymiş?
Cevap: ....

10- Kumrular hangi çizerimizin kombi'sinin üstüne yuva yapmış?
Cevap: ....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Tam 68 yusuf yusuf gücünde korkan tırsak kahraman kimdir?.
Cevap: Berkay

2- Çiçekli nevresim giymiş haylet kimin peşinden koşmaktadır?
Cevap: İsmet

3- Kami Mata tapınağı hangi hikayededir?
Cevap: Boing Burhan

4- "Komşular birbirine veriyo çünkü" veciz sözü hangi kahramanımız tarafından söylenmiştir?..
Cevap: Cabbar Baba

5- "Aşkın yaladı beni" filmini çekip sonrasında babayı alan zamane popçusunun adı nedir?
Cevap: Altuğ

6- İki senedir orgazm olamayan kız kimin manitasıdır?
Cevap: Cevdet

7- "Herşeyin ölçüsü Tanrı'dır" diyen çizerimiz kimdir?
Cevap: Mem-Coş

8- Sol eline karşı serseri ve umursamaz olan çizerimiz kimdir?
Cevap: Bahadır Boysal

9- Ringo Starr Sendromu nedir? Beatles'i cümle içinde kullanın nerede geçmektedir, yazan kimdir?..
Cevap: Kafanoz - Nurgül Kaan

10- "Ardını dövdür yolcuu, Kader almaya geldi seni" şarkısı hangi hikayede söylenmektedir?
Cevap: Halayda başı kirvem çeker, hoyt! hoyt!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!.. Fax: 0212 - 245 38 06

Mayıs Bulmacasında Ödül Kazananlar

Ufuk Bal/Kilis - Muzaffer Kakaş/İstanbul - Hasan Dükme/Adana - Petek Erol/İstanbul - Çağatay Tok/Eskişehir - Necati Genç/Balıkesir - Göksel Karabacak/İzmir - Sibel Tezler/Ankara - Sabit Kuyumcu/Rize - **Komple Hediye Paketi:** S.Hakan Yıldırım/İstanbul

Mayıs Bulmacasında Babayı Alanlar

Aykut Okçi-İSTANBUL / Onur Adem-SAMSUN / Mustafa Kaya-BALIKESİR / Necati Genç-BALIKESİR / Ahmet Günay-BURSA / Deniz Kocayol-MUĞLA / Murat Tezler-ANKARA / Engin Ceyhan-BİLECİK / Eray Özbek-KARABÜK / Umut Kömürlü-İSTANBUL / Akif Eren Şahin-İSTANBUL / Kamer Çerçi-İSTANBUL / Murat Kapıkaya-İSTANBUL / Özel Ursavaş-ALMANYA / Burçak Yıldız-ANKARA / Batu Giray-ANKARA / Miray Çetin-İSTANBUL / H.Ömer Özkul-ANTALYA / Başak Erel-İSTANBUL / Mesut Karabulut-EDİRNE / Abdulkadir Giley-İSTANBUL / Hülya Ulusavaş-İZMİR / Sinan Tuğay-MUĞLA / Uğur Toros-İSTANBUL / İbrahim Canlılar-İSTANBUL / Başar İnal-İZMİR / Sevil Bardakçı-ANTALYA / İsmail İçli-GAZİANTEP



L-Manyak De-Doku Bulmaca'da Kazananlar

Hasancan Büyükgöze / Samsun - Ahmet Feyzullah Kazanç / Malatya - Nurcan Şimşek/Ankara - Altay Yağsız/Mersin - Azime Küçükçetin/İstanbul - Hüseyin Gökçe/Ankara - Ali Can Fidan/Kırklareli - Erhan Er/Bursa - Ceyhun Çeşit/İstanbul
Komple Hediye Paketi: Ayşen Tekbaş/Sakarya

bulmaca@leman.com.tr

L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. İmam Adnan Sok No:14 Beyoğlu-İst.

L-Manyak Bulmaca Kuponu

İsim: ....

Adres: ....

....

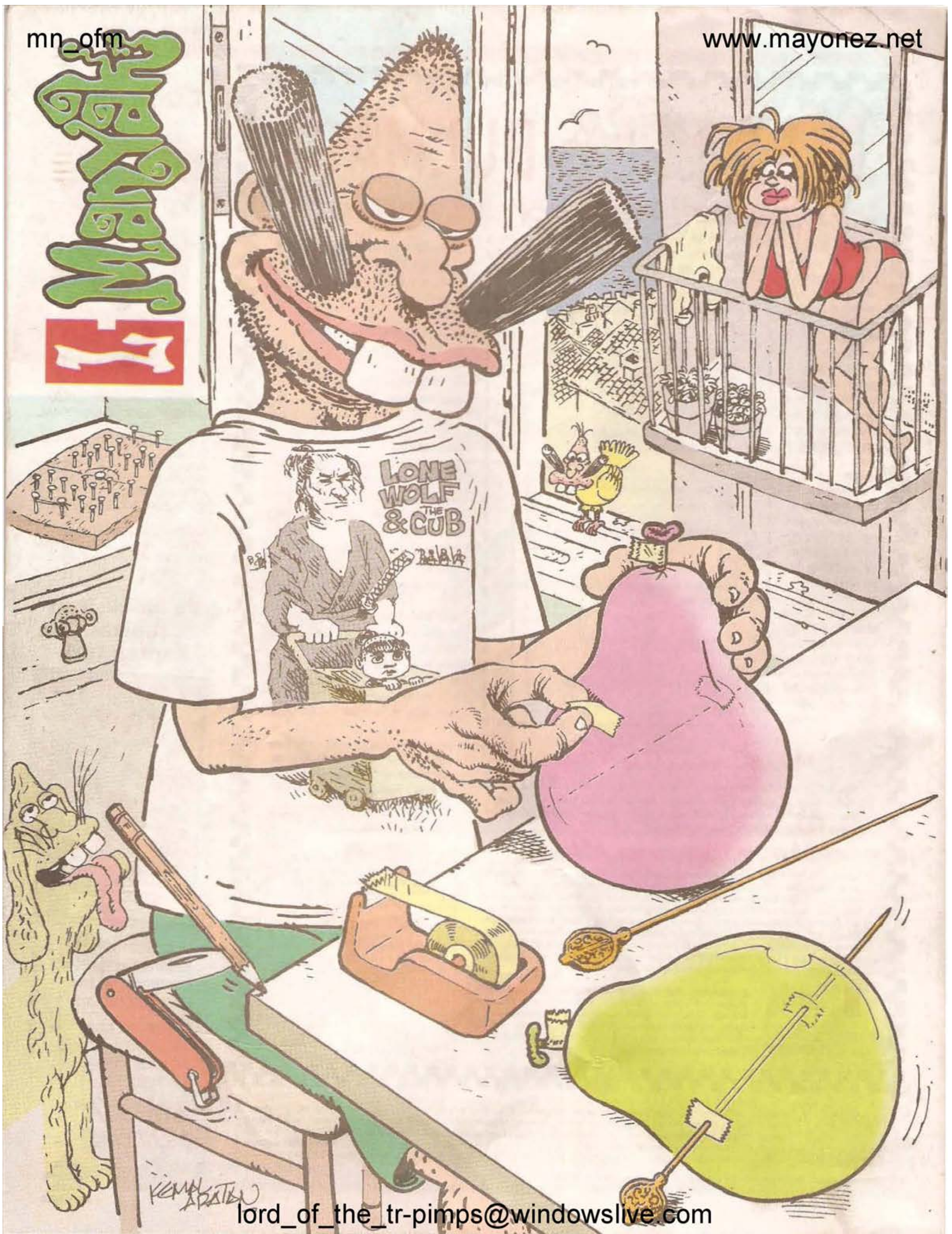
Tel: ....

E-mail: ....



1 Haziran 2009 - **Sayı:** 162 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazıişleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Teknik Sekreter:** Volkan Şahin - **Kaligrafi:** Fatih Kaan - **Müessese:** Ali Yavuz - **Muhasebe Müdürü:** Gülsüm Ünlü **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:14 Beyoğlu/İstanbul. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/İST. **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro
YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.50 YTL - 6 aylık Abone bedeli: 17 YTL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •YTL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.


Mayonez
17
LONE
WOLF
THE
& CUB